



உ

செய்யம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருச்சாய்க்காடென்னும்  
சாயாவனபுராணம்.

---

திருக்கயிலாயபரமபரைத  
தருமபுரவாதீன வித்துவானும்  
அர்க்காதீதவேளான் மரபினருமாகிய  
கவிராஜநாயகம்பிள்ளையவர்கள்

இயற்றியது.

---

இஃது

பெருந்தோட்டம்

தெ. சி. துரைசாமிப்பிள்ளையால்

பரிசோதித்து

சித்தம்பரம்

சுனமுடிந்தாலினாச அச்சக்கடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

---

1909 (1908) சூலை 8உ

## சிறப்புப்பாயிரம்.

### சிதம்பரம்

சிவகதாப்பிரசங்கரத்நாகரம்

சி. அய்யாக்கண்ணு ஓதுவாழ்த்தியவர்கள் இயற்றிய  
அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

உனத்தமதாளடியவர்கட்கருண்முகக்கட்பெருமானுருமையுஞ்சாயா  
வனத்தருமான்மியமதனைக்கவிராசநாயகப்பேர்வள்ளல்செந்தே [கோர்  
னெனததுகழ்தீந்தமிழ்ப்பாவாலியற்றினன்முன்னதனையச்சிலியற்றிமிக் [ல்  
மனத்தெழுஞ்சீர்ப்பெருந்தோட்டத்துறைதுரைசா மிப்புலவன்வழங்கினா

### சிதம்பரம்

சைவப்பிரகாசவித்தியாசாலாத் தலைமை யுபாத்தியாயர்

ம க. வேற்பிள்ளையவர்கள் குமாரர்

மகாலங்ககவிராசரவர்களியற்றியது.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

திருந்தருளெம்பரமருமையுடனுறை சாயாவனப்பேர்திகழுந்தெய்வப்  
பெருந்தலமான்மியமதனைக்கவிராசநாயகப் பேர்ப்பெருமானுய்வைத் [க்  
தருந்தமிழினமிழ்தமெனச்சாற்றின னுற்பெருந்தோட்டத்தலன்சார்சைவ  
ருந்துதுரைசாமியச்சிற்பதித்தெவரு மெளிதுணரக்கொடுத்திட்டானே.

## திருச்சாய்க்காடு

திருஞானசம்பந்தமுர்த்திநாயனார் தேவாரம்.

பண்—இந்தளம்.

திருச்சிறம்பலம்.

நித்தலுந்நியமஞ்செய்துநீர்மலர்தூவிச்  
சித்தமொன்றவல்லார்க்கருளுஞ்சிவன்கோயின்  
மத்தியானையின்கோடும்வண்பீலியும்வாரித்  
தத்துநீர்ப்பொன்னிசாகரமேவுசாய்க்காடே.

(க)

பண்டலைக்கொண்டொத்தங்கல்பாடநின்றும்  
வெண்டலைக்கருங்காடுறைவேதியன்கோயில்  
கொண்டலைத்திகழ்பேரிமுழங்கக்குலாவித்  
தண்டலைத்தடமாமயிலாடுசாய்க்காடே.

நாறுகூவிளநாகிளவெண்மதியத்தோ  
டாறுகுடுமமரர்பிரானுறைகோயி  
லூறுதேங்கனிமாங்கனியோங்கியசோலைத்  
தாறுதண்கதலிப்புதன்மேவுசாய்க்காடே.

(12)

வரங்கள்வண்புகழ்மன்னியவெந்தைமருவார்  
புரங்கண்மூன்றும்பொடிபடவெய்தவன்கோயி  
லிரங்கலோசையுமீட்டியர்சரக்கொடுமீண்டித்  
தரங்கநீள்கழித்தண்கரைவைகுசாய்க்காடே.  
ஏழைமார்கடைதோறுமிடுபலிக்கென்று  
கூழைவாளரவாட்டும்பிரானுறைகோயின்  
மாமையொண்கண்வளைக்கைறுளைச்சியர்வண்பூந்  
தாழைவெண்மடற்கொய்துகொண்டாடுசாய்க்காடே.  
துங்கவானவர்க்குழ்கடருங்கடைபோதி  
லங்கொர்நீழலளித்தவெம்மானுறைகோயில்  
வங்கமங்கொளிரிப்பியுமுத்துமணியுஞ்  
சங்கும்வாரித்தடங்கடலுந்துசாய்க்காடே.

வேதநாவினர்வெண்பளிங்கின்குழைக்காத,  
ரேர்தநஞ்சணிகண்டருகந்துளுறகோயின்  
மரத்தர்வண்டுதன்காதல்வண்டாடியபுன்னைத்  
தரிதுகளைடுபாழின்மறைந்துடுசாய்க்காடே.

(13)

## திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனார் தேவாரம்.

இருக்குளீவரைபற்றியடர்த்தன்மெடுத்த  
வரக்கனுகநெரித்தருன்செய்தவன்கோயின்  
மருக்குலாவியமல்லிகைசுண்பகம்வண்பூந்  
தருக்குலாவியதன்பொழிநீசொய்க்காடே. (அ)

மாலினோடயன்காண்டற்கரியவரவாபந்த  
வேலையார்விடமுண்டவர்மேவியகோயில்  
சேலினேர்வியுயார்மயிலாலச்செருந்தி  
காலையேகனகீம்மலர்நின்றசாய்க்காடே. (ஆ)

ஊத்தைவாய்ச்சமண்கையர்கன்சாக்கியர்க்கென்று  
மாத்தமாகவறிவரிதரயவன்கோயில்  
வாய்த்தமாளிகைசூழ்தருவண்புகார்மாடே.  
பூத்தவாவின்கூழ்ந்துபொலிந்தசாய்க்காடே. (கா)

ஏனையோர்புகழ்ந்தேத்தியனெந்தைசாய்க்காட்டை  
ஞானசம்பந்தன்காழியர்கோனவிஸ்பத்து  
மூனமின்றியுரைசெயவல்லவர்தாம்போய்  
வானநாடினிதாள்வரிம்மாநிலத்தோரே. (கக)

திருச்சிற்றம்பலம்.

பண்—கீதாமரம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மண்புகார்வான்புகுவர்மனமினையார்பசியாலுங்  
கண்புகார்பிணியறியார்கற்றருங்கேட்டாரும்  
விண்புகாரெனவேண்டாவெண்மாடநெடுவீதித்  
தண்புகார்ச்சாய்க்காட்டெந்தலைவன்றாள்சார்ந்தாரே. (க)

போய்க்காடேமறைந்துறைதல்புரிந்தானும்பூம்புகார்ச்  
சாய்க்காடேபதியாகவுடையானும்விடையானும்  
வாய்க்காடுமுதுமரமேயிடமாகவந்தடைந்த  
பேய்க்காடல்புரிந்தானும்பெரியோர்கன்பெருமானே. (உ)

நீநாளுநன்னெஞ்சேநினைகண்டாயாரறிவார்  
சாநாளும்வாழ்நாளுஞ்சாய்க்காட்டெம்பெருமாற்கே  
பூநாளுந்தலைசமப்புகழ்நாமஞ்செவிகேட்ப  
நடாளுநவின்னேத்தப்பெறலாமேநல்வினையே. (ஈ)

கட்டலர்த்தமலர்நூவிக்கைதொழுமின்பொன்னியன்ற  
தட்டலர்த்தபூஞ்செருந்திகேரீங்கமருந்தாழ்பொழில்வாய்  
மொட்டலர்த்ததடந்தாழைமுருகுயிர்க்குங்காவிசிப்தும்  
புட்டினத்துச்சாய்க்காட்டெம்பரமேட்டிபர்தமே. (ச)

## திருநாவுக்கரசுநாயனார் திருநேரிசை

ந  
[ப்

கோங்கன்னருவிமுலையாங்கொழும்பிணத்தோட்கொடியிடையை  
பாங்கென்னவைத்துகந்தான்படர்ச்சடைமேற்பான்மதியந்  
தாங்கினுன்பூம்புகார்ச்சாய்க்காட்டான்ருணிழந்தி  
மோங்கினுரோங்கினுரெனவுரைக்குமுலகமே. (நி)

சாந்தாகநீறணிந்தான்சாய்க்காட்டானகாமனைமுன்  
நீந்தாகமெரிகொளுவச்செற்றுக்கந்தான்நிருமுடிமே  
லோய்ந்தாரமதிசூடியொளிதிகழுமலைமகடோ  
டோய்ந்தாகம்பாகமாவுடையானும்விடையானே. (சு)

மங்குரோய்மணிமாடமதிதவழுநெடுவீதிச்  
சங்கெலாங்கரைபொருதுதிரைபுலம்புஞ்சாய்க்காட்டான்  
கொங்குலாவரிடண்டினிசைபாடுமலர்க்கொன்றைத்  
தொங்கலானடியார்க்குச்சுவர்க்கங்கள்பொருளலவே. (எ)

தொடலரியஞ்சாருகணையாற்புரமுன்றுமெரியுண்ணப்  
படவரவதெழிலாரம்பூண்டான்பண்டரக்கணையுந்  
தடவரையாற்றடவரைத்தோளுந்நிணஞ்சாய்க்காட்டை  
யிடவகையாவகைவோமென்றெண்ணுவார்க்கிடரிலேயே. (அ)

வையநீறேற்றாணுமலருறைபுநான்முகனு  
மையன்மாரிருவர்க்குமளப்பரிதாலவன்பெருமை  
தையலார்பாட்டோவாச்சாய்க்காட்டெம்பெருமானைத்  
தெய்வமாப்பெணுதார்தெளிவுடைமைதேரோமே. (க)

குறங்காட்டுநொல்விற்றேகாவணத்துக்கோலோவிப்போ  
யறங்காட்டுஞ்சமணருஞ்சாக்கியருமலர்தூற்றுந்  
திறங்காட்டல்கொள்தேதெளிவுடையீர்சென்றடைமின்  
புறங்காட்டிலாடலான்பூம்புகார்ச்சாய்க்காடே. (க0)

நொம்பைந்துபுடைத்தொல்குதுபுரஞ்சேர்மெல்லடியா  
ரம்பந்துமவரிக்கழலுமரவஞ்செய்பூங்காழிச்  
சம்பந்தன்மமிழ்பகர்ந்தசாய்க்காட்டுப்பத்தினையு  
மெம்பந்தமெனக்கருதியேத்துவார்க்கிடர்கெடுமே. (கக)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருநாவுக்கரசுநாயனார்—திருநேரிசை. பண்—கொல்லி.

திருச்சிற்றம்பலம்.

தோடுலாமலர்கலேவித்தொழுதெழுமார்க்கண்டேயன  
வடுகொளணுகிறென்றுமெய்கொள்வான்வந்தகாலன்  
பூடுதொன்செல்லவஞ்சிப்பாதமேசரணமென்னச்  
சாடினார்காலன்மானச்சாய்க்காடுமேவினாரே. (க)

## திருநாவுக்கரசுநாயனார் தேவாரம்.

வடங்கெழுமலைம்தாகவானவரசுரரோடு  
கடைந்திடவெழுந்தநஞ்சங்கண்டிபல்தேவரஞ்சி  
யடைந்துநஞ்சரணமென்னவருள்பெரிதுடையராகித்  
தடங்கடனஞ்சமுண்டார்சாய்க்காடுமேவினாரே. (௨)

அரணிலாவெளியநாவலருநிழலாகவீசன்  
வரணியலாகித்தன்வாய்நூலினுற்பந்தர்செய்ய  
முரணிலாச்சிலந்திதன்னைமுடியுடைமன்னஞ்சித்  
தரணிதானுளவைத்தார்சாய்க்காடுமேவினாரே. (௩)

அரும்பெருஞ்சிலைக்கைவேடனாய்விற்றபார்த்தற்கன்று  
வுரம்பெரிதுடைமைகாட்டியொள்ளமர்செய்துபீண்டே  
வரம்பெரிதுடையனாக்கீவாளமர்முகத்தின்மன்னு  
சரம்பொலிதூணியீந்தார்சாய்க்காடுமேவினாரே. (௪)

இந்திரன்பிரமணங்கியெண்வகைவசக்களோடு  
மந்திரமறையதோதிவானவர்வணங்கிவாழ்த்தத்  
தந்திரமறியாததக்கனவேள்விபைத்தகர்த்தனான்  
சந்திரற்கருள்செய்தாரஞ்சாய்க்காடுமேவினாரே. (௫)

ஆமலிபாலுநெய்யுமாட்டியர்ச்சனைகள்செய்து  
பூமலிகொன்னறகுட்டப்பெருந்தன்றைதானைக்  
கூர்மழவொன்றாலோச்சக்குளிர்சைக்கொன்றைமலைத்  
தாமதற்சண்டிக்கீந்தார்சாய்க்காடுமேவினாரே. (௬)

மைபறுமணத்தனையநீர்தன்வரங்கன்வேண்ட  
வையமிலமரரேத்தவாயிரமுகமதாகி  
வையகநெளியப்பாய்வான்வந்திழிகங்கையென்னுந்  
தையலைச்சடையிலேற்றார்சாய்க்காடுமேவினாரே. (௭)

ருவப்பெருந்தடக்கைவேடன்கொடுஞ்சிலையிறைச்சிப்பாரந்  
துவர்ப்பெருஞ்செருப்பானைக்கித்தூயவாய்க்கலசமாட்ட  
வுவப்பெருங்குருதிகோரவொருகணையிடந்தங்கப்பத்  
தவப்பெருந்தேவுசெய்தார்சாய்க்காடுமேவினாரே. (௮)

நக்திலாமலர்பன் னூறுகொண்டிநன்னூனத்தோடு  
மிக்கபூசனைகள்செய்வான்மென்மலரொன்றுகாண  
தொக்குமென்மலர்க்கணென்றங்கொருகணையிடந்தழப்ப  
சக்திகரங்கொடுப்பார்போலுஞ்சாய்க்காடுமேவினாரே. (௯)

## திருநாவுக்கரசுநாயனார் திருத்தாண்டகம்.

௫

புயங்களைஞ்ஞான்கும்பத்துமாயகொண்டர்க்களேடிச்  
சிவன்றிருமலையைப்பேர்க்கத்திருமலர்க்குழுவியஞ்ச  
வீயன்பெறவெய்திவீழ்விரல்சிறிதுன்றிமீண்டே

சயம்பெறநாமமீந்தார்ச்சாய்க்காமெவினாரே.

(௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

### பண் - திருத்தாண்டகம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வானத்தினமதியும் பாம்புந்தன்னில் வளர்ச்சடைமேலாதரிப்ப வைத்  
தார்போலும், தேனைத்திளைத்துண்டு வண்டொடிக் தில்லைநடமாடிக் தேவர்  
போலும், ஞானத்திடுஞ்சுடராய் நின்றார்போலும் நன்மையுந்தீமையுமாளு  
ர்போலும், தேனெத்தடியாரக் கினியார்போலும் திருச்சாய்க்காட்டினிது  
தையுஞ் செல்வர்தாமே.

(௧)

விண்ணோர்பரவ நஞ்சுண்டார்போலும் வியன்றுருத்தி வேள்விக்குடி  
யார்போலும், மண்ணுமலையுதையு மண்ணல்போலும் மதியரையங்கையமர்ந்  
தார்போலும், பண்ணுக்களிவண்டு பாடியாடும் பராய்த்துறையுண் மேயப  
ரமார்போலும், திண்ணுப்புகார் முத்தலைக்குந் தெண்ணீர்த் திருச்சாய்க்காட்  
டினிதுதையுஞ் செல்வர்தாமே.

(௨)

கானிரியவேழமுரித்தார்போலும் காவிரிப்பூம்பட்டினத் துள்ளார்போ  
லும், வானிரியவருபுரமுன்றெரித்தார்போலும் வடகயிலைமலையுதையிரு  
க்கைபோலும், மூனிரியத் தலைகலுளு வுடையார்போலும் முயர்தோணிபுரத்து  
தையுமொருவார்போலும், தேனிரியமீன்பாயுந்தெண்ணீர்ப்பொய்கைத்திரு  
ச்சாய்க்காட்டினிதுதையுஞ் செல்வர்தாமே.

(௩)

ஊனுற்றவெண்டலைசேர்கையார்போலும் மூழிபலகண்டிருந்தார்போலும்  
மாணுற்றகரதலமொன்றுடையார்போலும் மறைக்காட்டிக்கோடி மகிழ்ந்தார்  
போலும், காணுற்றவாடலமர்ந்தார்போலும் காமனையுங்கண்ணமுலாந்தாய்  
ந்தார்போலும், தேனுற்றசோலைதிகழ்ந்து தோன்றும் திருச்சாய்க்காட்டினி  
துதையுஞ்செல்வர்தாமே.

(௪)

கார்மல்குகொன்றையுந்தாரார்போலும் காலனையுமொருதையாற்கண்  
டார்போலும், பார்மல்கியெத்தப் படுவார்போலும் பருப்பதத்தேபல்லாழிநி  
ன்றார்போலும், மூர்மல்குமிச்சைக்குமுன்றார்போலும் மோத்துடொருநாளுந்  
கார்போலும், சீர்மல்குபாடலுக்கந்தார்போலும் திருச்சாய்க்காட்டினிதுறை  
யுஞ்செல்வர்தாமே.

(௫)

மாணியப்பினந்துகந்தமாலுஞ் செய்யமலரவனுந்தாமேயாய்நின்றார்போ  
லும், மூவாதமேனி முதல்வார்போலும் முதுகுன்ற மூதுருடையார் போலும்



## திருநாவுக்கரசுநாயனார் திருத்தாண்டகம்.

தாவாய்முனிதன்மேல் வந்தகடற்றைக் குகைமூலாலன்றுருமைத்தார்போலன், தேவாதிதேவர்க் கரியார்போலன் திருச்சாய்க்காட்டினிதுறையுஞ் செல்வர்தாமே. (சு)

கடுவெளியோ டோரைந்துமாணர்போலுங் காரோணத்தென்றுமிருப்பார்போலு, மிடுகுரல்வாய்ப்பூதப்படையார்போலு மேகம்பமேவியிருந்தார்போலும், படியொருவிலிள்ளப் படியார்போலும் பாண்டிக்கொடுமுடியுந் தம்மார்போலுஞ், செடிபடுகோயடியானாதீர்ப்பார்போலுந் திருச்சாய்க்காட்டினிதுறையுஞ் செல்வர்தாமே. (ஏ)

விலையிலாவாருசேர் மார்பார்போலும் வெண்ணீறுமெய்க்கணிர்தவிகிர்பார்போலு, மலையினர்மங்கைமணுளர்போலு மாற்பேறுகாப்பாய் மகிழ்ந்தார்போலுந், தொலைவிலார்புரமூன்றுந் தொலைத்தார்போலுஞ் சோற்றுத்துறதுருத்தியுள்ளார்போலுந், சிலையினர்செங்கணரவார்போலுந் திருச்சாய்க்காட்டினிதுறையுஞ் செல்வர்தாமே. (அ)

அல்லலடியார்த் சுறுப்பார்போலு மமருலகந்தம் மடைந்தார்க்காட்சிபாலு, கல்லமுநல்லுரு மேயார்போலு கன்னாறு நானும்பிரியார் போலு மல்லுமுனைகனையான்பாகர்போலுமுன்னமேதோன்றிமுனைத்தார்போலுந் தல்லுநடமாடுந் தேவார்போலுந் திருச்சாய்க்காட்டினிதுறையுஞ் செல்வர்தாமே. (க)

உறுப்புடையவிராவணன் பொன்மலையைக் கையாலுக்கஞ்செய்தெடுத்தலுமேயுமையாளஞ்சு, நிறைப்பெருந்தோளிருபதும் பொன்முடிகன்பத் தநிலஞ்சேரவிரல்வைத்த நிமலார்போலும், பிறைப்பிளவுசடைக்கணிர்தபெய்மார்போலும் பெண்ணணுருவாகினின்றார்போலுந், சிறப்புடையவடியாண்ட் தினியார்போலுந் திருச்சாய்க்காட்டினிதுறையுஞ்செல்வர்தாமே. (க0)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருப்பதிகம்—(ச)

முற்றிற்று.

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

# சாயாவன புராணம்.



பாயிரம்.

கணபதி - துதி.

இலஞ்செஞ்சடைச்சூதரியம்பிய  
கலைநிறைந்தசாயாவனக்காதையை  
யலகிலன்பொடறைந்திடவைங்கரன்  
மலரடித்துணை வாழ்த்திவணங்குவாம்.

சாயாவனநாதர்.

சீர்பூத்தவெண்ணிலவைத் திரைபூத்த வரந்தியைச் செந்தே  
னூற்று, மார்பூத்த மலரதனைக் கடுக்கையினைச் செஞ்சடிவத்தணி  
யுங்கோவைக், கார்பூத்தமேனியனு மறைபூத்த நா வினலுங்காணு  
தோங்கு, மேற்பூத்தசின்மயச்சாயாவனத்தெம்மிறையவனையிறை  
ஞசல்செய்வாம். (க)

கூவேன்றகோதையம்மை.

தேவர்கண்மன்னிவாமுஞ்செம்பொனாடாளுஞ்சீர்சால்  
நாவினுக்கரசன்கோட்டந்தூக்கியகாலந்தன்னிற்  
சேவொன்றுமீசர்சாய்க்காட்டிழைவர்க்கென்றங்கோவென்று  
கூவேன்றகோதையார்தங்குளிர்மலர்ச்சரணம்போற்றி. (உ)

விநாயகர்.

பணிப்பிள்ளைமதிதுதற்கூவென்றபைந்தொடிபயந்த  
தனிப்பிள்ளைகரடமார்குஞ்சரப்பிள்ளைபவளச்செங்கா  
லனப்பிள்ளைபூர்திதாஹுமடியிணைபணியுஞ்சாயா  
வனப்பிள்ளைபாதமானமலரிணைசென்னிவைப்பாம். (ங)

சுப்பிரமணியர்.

சூரணுரங்கிரவுஞ்சங்கிழிபடவைவேல்வாங்கிச்சரர்கடம்மை  
வீரமுடன்சிறைகிடுத்து வாசவன்விண்ணொருலகின் வெற்றிப்போ

டைப், பேரயிராவதத்துலவச்செய்தெய்வயானைவள்ளிபெருமா  
னீலப், பாரமயிலேறிவரு மொருகுமரானிரு சரணம்பணிதல்செ  
ய்வாம். (ச)

நாமகள்.

செங்கரத்திற்சுவடிச்சிறப்பினள்  
கொங்கைமுத்துவடம்புணைகோதையள்  
பங்கயத்தனன்னாவுறைபான்மொழி  
மங்கைவாணிமலர்ப்பதம்போற்றுவாம். (ரு)

திருநந்திதேவர் அறுபத்துமூவர்.

வேத்திரஞ்செங்கயிற்றாங்கி வெண்பிகிறயா னுறைகயிலைப்  
துவாயில், காத்திருக்குநந்தீசரடியிணைகள் போற்றி மிகக்கனிந்த  
ஞானம், பூத்தவறிவினராகிப்பத்தியினுல்லழிபட்டுப்பெரூல்லாத்  
தோற்ற, மாற்றிமுத்திபெறுமந்த வறுபத்துமூவர்பதம் வணக்க  
ஞ்செய்வாம். (சு)

திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனார்.

திரையேறுங்கடல்புரையு மமணர்குழாங்கமுவேறத்தென்ன  
ர்வெற்றி, வரையேறவடியருள மகிழ்வேறவேடாற்றின்மருவியே  
ற, நரையேறுமானேறு மரனுமையா டிருமுலைப்பா னாவினேறு,  
வுரையேறும் பதிகமருள்கவுணியர்கோன்பா தமலருளத்தில்வைப்  
பாம். (ஏ)

திருநாவுக்கரசுநாயனார்.

இருமருங்குந் திரைத்தரள முடுக்களென வேவிளங்கியிலங்க  
மநீர்ப், பொருகடலின் முகடதனிற்சிலமிதப்பபுணையெனவே  
புரிந்துபற்றி, விரிகடலைக்கடந்தாண வேதநெறிசைவநெறிவிள  
க்கினுனை, யருள்பரவுந்திருவாமூருளிறையையனவராதமகத்து  
ள்வைப்பாம். (அ)

சுந்தரமூர்த்திநாயனார்.

வெங்கராமதலைதரத்திருப்பதிகம்புணைந்தாலைவிளங்குவென்  
றும், பொங்கராவணிந்தாணவழக்கேற்றியுரைத்தாணப்புனிதச்சா  
ந்தா, லங்கராகம்புணைந்தேபரவையுடன் சங்கிளியையணைந்தகோ  
வைத், துங்கராமமரந்தொழுந்தம்பிரான்றோழனையாந்தொழுதல்  
செய்வாம். (க)

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள்.

தென்னவற்குமர் திரியாய் மெஞ்ஞான வுண்மையெலாந்தெரியவென்று, மன்னுபெருந்துறைக்குருந்தரிழற்கிழவனுபதேசமார்க்கங்கேட்டுத், தன்னுமெழிற் புலியூரிற்கோவைவாசகமுரைத்துத்துகள்சேர்புத்தன், றன்னைமுனம் வாதிவ்வென்றவாதலுந்தநாபதர்தாடலைமேற்கொள்வாம். (க0)

உருத்திரகணத்தவர் முதலியோர்.

பந்தபாசந்தவிர்க்கு முருத்திரபல்கணத்தவர்தாள் பணிந்துபோற்றி, 'யெந்தைசைவநிலை நிறுத்துமெய்கண்டா ரிணையடிகளிறைஞ்சிப்போற்றி, கந்துகத்தின்மீதேழிக் கயிலைபுகுஞ் சேரர்பிரான்கழற்றாள்போற்றி, தந்தையிருதாடடிந்தசண்டசர்புண்டரிகச்சுரணம்போற்றி. (கக)

இயற்பகையார்துதி.

கயற்பகைக்கண்ணியாரைக்கைதவப்பனவராய  
மயற்பகைச்சிவனுர்க்கீந் துமறித்தெதிர்குற்றத்தோரைப்  
புயற்பகைக்கரவாள் கொண்டுபொருதழித்தரன்றாள்புர்க  
வியற்பகைமுனிவர்பொற்றாளிறைஞ்சிவல்வினைகடர்ப்பாம் (கஉ)

கற்பினுக்கரசியார்துதி

வெற்பினுக்கரசிபொற்றோள் விழைமதிவேணிப்பெம்மான்  
பொற்பினுக்கரசியா தும்பொன்னினைத்தருதியென்ன  
வற்பினுக்கரசிபோவென்றியற்பகையளிக்கப்போந்த  
கற்பினுக்கரசிபொற்றாள் கைதொழுதுறைஞ்சல்செய்வாம். (கங)

பட்டினத்துச்சுவாமிகள்.

அளகையர்கோன்செல்வநிகர்தமதுசெல்வங்கனவெனவேய  
கத்திலுன்னிப், பளகதுக்கு மெஞ்ஞானத்தாற்றற்றது திருவி  
சைப்பாப்பகர்துறஞ்சங், களமருவுமாருரர்மும்மணிக்கோவையு  
மருளிக்கவின் பெற்றோற்கும், வளமிசுந்தபூம்புகார்ப்பட்டினத்து  
ப்பிள்ளைபதம்வழுத்துவாமே. (கச)

அகத்தியமுனிவர்.

வார்தாவிடில்வலைமாய்த்துவிந்தமலையினதுவலியடக்கி, யாதா  
த்தமிழுக்கதிராலுலக மெலாமொளிபரப்பி யருள்மிகுந்தே; தா

தாருநறுமலர்ச் சந்தனப் பொதிகைத்தடவையிற் றுனுறைந்தே,  
நாதிரந்தமுணர்கும்பமுனிவனடிதொழுதிதனைநவிலுவேனே. (க)

கஞ்சனார்ச்சிதம்பரதேசிகர்.

செந்திருவாழ்கஞ்சனூர்தன்னில்வாழ்ந்திருமறையோர்குல  
த்தித்தஞ்சேரும்பாச, பந்தவினையகற்றியருட்பார்வைபார்த்  
துப்பகர்ஞானமந்திரத்தையுபதேசித்தே, யந்தமுத்திரெறிகாட்  
டியென்னையாளுமந்தணனா ராகமத்தின்வழியேகிற்பேன், சிறநு  
ரத்தையுரித்தபிராநடியைப்போற்றுஞ்சிதம்பர தேசிகர் திருத்தா  
ள் சென்னிசேர்ப்பாம். (கௌ)

\* தருயைச்சிவஞானதேசிகர்.

மருவளருமிதழியந்தார் வேணிதனில் வளைந்தானை மனத்திலு  
ன்னுங், கருணைபொழிமுகத்தானைக் கண்டுகையையணிந்தானைக்  
காட்சியானை, யிருவினையைத்தடிந்தன்பர்க்கெழின்ஞான்வுபதே  
சமியற்றுவானைத், திருவளருந்தருமபுரச் சிவஞானதேசிகனைச்சி  
ந்தைசெய்வாம். (கௌ)

வாழ்த்து.

கடவுளருமறையவருங்கருதுசிவாகமத்தினரும்  
விடமணிந்தானடியவருமேன்மேலும்விளங்குகவிப்  
படிபுரக்குமன்னவரும்புகங்குடியுந்தழைத்தோங்க  
நெடியமுகின்மழைபொழிகரீ திரெறிலிலவுகவே. (கஅ)

சிறந்தருள்சாயாவனத்தார்திருமேனிதனைத்தீண்டு  
சிறைந்தமறையோர்குலமுநீணகருந்தழைத்தோங்க  
அறந்தருளம்பலவாணமுனிதொகுத்ததிருப்பணியுந்  
திறந்தருமெய்த்தானிகருஞ்செல்வமுடன்றழைத்தோங்க. (கஆ)

சிறப்புப்பாயிரம்.

புண்ணியமோர்வடிவா னோன்றுண்டரவளநாடன்புகலுங்கீர்த்தி  
நண்ணுமெழிற்பாகையினாலகாளும் ராமலிங்கராயன்மிக்க  
வண்ணசாயாவனத்தார்தலமகிமைதமிழ்க்கவியாலறை யென்றோத  
டுவண்ணருஞ்சீர்க்காருந் சுவிராசநாயகன்றூனிப்பிணைல்.

அவையடக்கம்.

செந்தமிழ்தூற்புலவர் பஸ்யாப்புத்தோறுஞ்சிறப்பின்மைத  
னைநாடித்தியங்காவண்ண, முந்தவுரைத்திடெழுத்து மசையுஞ்

சீருமுதன்மைபெறுபந்த மடிதொடையின் குற்றம், வந்தவகையு  
 ளிசெய்ய லெதுகைமோனை வழுக்கள்பொருணலமிலதாய்வைத்த  
 ளுனு, மீந்தவகைக்குற்றமெலாமெனிதிற் காணவில்லக்கியமாவதற்  
 கிதனை யியம்புகேனே. (௨௧)

கறையணிமிடற்றர்சாய்க்காட்டினற்கதை  
 யறிவினையிழ்துநேர்தமிழின்யாக்குதல்  
 பொறிதிரைமுழக்கறத்தேனின்வாரியோர்  
 பொறிவரிவண்டுணப்புக்கதாமரோ. (௨௨)

மாட்டமரிசையுரங்குவளர்கிறுரொருங்குகடி  
 நீடியதரையிற்கீற்றற்பதியர்நிந்திப்பாரோ  
 பிடுநூலுணர்ந்திடாதபேதையேன்பேசுபுன்சொற்  
 நேடியேபொருளாராய்நதுதெரிந்தவர்முனிந்திடாரே. (௨௩)  
 முகில்சொரிந்திடுநீர்யாவர்முன்நிலிற்றுநுற்றாலும்  
 பகரதிசேரின்முத்திபலித்திடுநீர்த்தமாகும்  
 வகையறியாதவென்சொன்மருவுநுறாநுநீர்த்  
 மிகுதமிழ்ப்புலவர்பாலிற்சென்றிடினமிக்கதாமே. (௨௪)

மருவுயர் பூவினாற்போல்வளர்கவைப்பா லுணர்போற்  
 பொருளறியாதவென்றன்புன்சொலும்புகலின்முன்னாட்  
 கருதலர்புரமுன்றெய்தகடவுள்சாயாவனேசர்  
 சரிதமேவுறலாலானரோர் தள்ளிடார்தழுவுவாரே. (௨௫)

### நூல்வரலாறு .

செப்பரியவிரொன்பான் புராணந்தன்னிற் நிகழ்கந்தபுரா  
 ணத்திற்சிறப்பாயோங்கு, மொப்பிலாச்சங்கிதை கண்மூவிராண்டி  
 லுயர்வுமிகுசங்கரசங்கிதையிலோது, மிப்பதியின்சிறப்பையெலர்  
 மிங்குளோர்களியம்புகவின்றமிழ்க்கவியாலென்னயானு, மப்பெ  
 ரியோர்மொழி சிரமேற்கொண்டசொயாவடவியர்தாணினைந்துறுதி  
 யடைவமென்னு. (௨௬)

சீர்பெறுசாயாவனத் தினிலக்கணமு நகர்ச்சிறப்புஞ்சிவனார்  
 மேவும், பேர்பெறுபீடிகை மகவான்வைத்தீதும் பூசித்தனம்பின்  
 பெயர்ச்சுமாமறுங், கூர்பெறுநான்மருப்பிபதீர்த்தமுந்திருநாட்சிற  
 ப்புமியற்பக்கையூர்கொண்ட, வேர்பெறுநற்றிருத்தொண்டுஞ் சங்  
 கமுகதீர்த்தமுமாயிசைக்கலுற்றேன். (௨௭)

சாயாவனசநுக்கம்.

பொன்னுமாலயனும் வாசவனும் புராந்தகன் பொற்பாதம்  
பூணு, மின்னாருஞ்செஞ்சடிவ முனிவரருமனுதினமும் விரும்பிப்  
போற்றத், தென்னாரும் பொன்னிநதி வடபாலிலெந்நாளுஞ் சிற  
ந்துவாமும், பன்னாகபூடனர் சாயாவனத்தின்பெருமைதனைப்ப  
கரலுற்றேன். (க)

வேறு.

தெண்டிரைவெண்டரளங்கள் கொழித்திடு கோமதிநதியின்  
செழுந்திரத்தின், மண்டுவிரைச்சந்துசெறிவனஞ் சூழும்மரியு  
ங்கரியுண்பு, கொண்டுமெந்விடமெந்தனான்று மகந்திகழமிடங்  
கோதிலாத, வண்டரொடுமுனிவர் பயிலிடமாகுரைமிசாரணிபந.  
தன்னில். (உ)

பாசடைகணெருங்குவன்னித் தருமிழற்கீழ்ச்சவுனகரும்பர  
த்தைநாடுங், காசிபரும்வதிட்டரொடு வியாசர்புலத்தியர் பிருகு  
கபிலர்பந்த, பாசவினைதனைபகற்றுங்கோதமர் நாரதர்மரிசிபகர்  
வான்மிகர், மாசகலுமனைவியரோடியாகசாலையுஞ்சமைத்துமகிழ்  
ந்துசார்ந்தார். (ங)

அந்தமுனிவரர்வேள்வி யனைத்துமுடித்துவகையுடனமர்ந்தபி  
ன்னர், வந்தருளுஞ்சூதரையோராசனத்திலிருத்திமிகமகிழ்ச்சிகூ  
ர்ந்தே, கந்தமலர்க்கழலிணையைப்போற்றியருக்கியங் கொடுத்து  
க்கருணைமிகீர், சந்ததமும் யாங்களுய்யச் சகலபுராணங்களுமு  
ன்சாற்றினீரால். (ச)

அளவைதனக்கெட்டாத மறைவகுத்த மாமுனிவனன்பினாலே  
யுளமகிழவுமக்குரைத்தவறுமுன்றுபுராணத்து ஞாயர்காந்தத்தில்  
வளமுறவேயுரைத்தருளுஞ்சங்கரசங்கிதையதனின்வையமாதின்  
பளகின்மதிமுகச்சாயாவனமகிமைவிரித்தின்னும்கர்க்கவென்றார்.  
என்றவருந்தவரையிகமுகநோக்கிச்சூதமுனியினிதுகேண்மி[லின்  
னன்றிதருமத்தலத்தின்பெருமையொருகாற்கேட்பினுவாற்றசொல்  
றுன்பவக்கடல்கவறுமட்டமாசித்தியொடுகமவந்தெய்தும்  
உவன்றிதருசாலோகமுதனன்குபதவிகளுமேவுந்தானே. (ஊ)

அடுக்குமெழிற்காமியற்குக்காமியமுந் தருமத்தைப்பெரி  
லே, ஞாடுக்கவெனவிரும்பினர்க்குப் புண்ணியமுநித்தியத்தைத்

தொடங்கினோர்க்குக், கொடுக்குமித நித்தியமும் வீட்டுநெறி  
விரும்பினார்க்குக் கொடுக்கும் வீடும், கடுக்கையணிவேணியர்சா  
யாவனத்தின் பெருமையெவர்கழறவல்லார். (௭)

சந்தனஞ்சேர்புயவளவனரசுரிமை செலுத்திடலாற்றழைத்  
தகொண்மூ, வந்துவந்துதிங்கடொறு மும்மாரிபொழிந்திடவே  
வளம்பெற்றோங்கிச், செந்தமிழ் நன்மனைகடொறு முழங்குமெ  
ழிற்சேராண்டிற் சிறப்புநல்கும், நந்துலவுங்காவிரிக்குவடபாலி  
லெழுவனங்கண்ணனுமாதோ. (௮)

பதங்கனொளிவிடுமுலகின் முந்துவனம் பவனமெறி செவிக  
னாவாய், நிதங்கமழு மதக்கரடக்கிம்புரிக்கோட்டணி புழைக்  
கைநீள்வெள்ளாணை, சதங்கைமணி கலகலெனவந்திறையுப்பு  
சித்துத்தனிவீடெய்து, \* மதங்கவனமா மதனைத்தரிசித்தோர்பவ  
க்குறும்பைமாற்றுவாரே. (௯)

லீலநிறப்பதந்தோகை மயிற்சாயப்புயற்கூந்த் நிகழ்வேற்பார்  
வைக், கோலவரிவளைக்கைதிகழ்கும்பமுலையுமைப்பாகர் கொண்ட  
ன்மேனி, வேலைதனிற்றுயினெடியோனனலூர்தி தேடரியவிமலர்  
மேவுந், தாலவனமொன்றுளதங்கதைத்துதிப்போர் மும்மலமுந்  
தவிர்குவாரே. (௧௦)

பிறையணியுஞ்சடைமுடியார் மழவேற்றார் வெண்பொடியார்  
பிறங்குமாலக், கறையணியுமணிமிடற்றார் உமையிடத்தார் கூற்று  
தைத்தார் கடிசேர்கொன்றை, நிறையலங்கன் மார்க்கத்தார்சிவ  
லோகநாயகரானிமலர்மேவு, நறைவளர்பூம்புன்கவன மொன்றுள  
துதருமமெலாநல்குந்தானே. (௧௧)

ஆதிசிதம்பரம் ஞானவனங்காலாஞ் சரம்பெள்ளையனத்தோ  
ன்போற்று, நீதிவனநல்லவனம்பாலிக்குந்தருமவனநிகமவேள்வி,  
மாதவர்க்கெருங்குவனஞ் சிதவனப்பொன்னி யிருமருங்குஞ்சு  
முஞ், சோதியுறைசுவேதவனமொன்றனைத்துதிக்கமுத்திசொ  
ல்லுங்காலே. (௧௨)

விற்பொலியுது தன்மதர்க்கண் வெண்ணகைச்செந்துவரிதழ்  
வாய்வினாமென்கூந்தற், பொற்புடையா னிடப்பாகர்க்குதவுமாரு  
திப்புகைவான்னொலிந்தபோதிற்த், பற்பலமாமலர்ச்சோலையிடத்

\* மாதங்க வனமென்பது மதங்கவனமென்றயிற்று=இத்தலம் பெருக்  
தோட்டமெனவழங்கும்,



\*தின்முகிலெனமஞ்ஞைபரந்துலாவுந், தற்பரனூர்மகிழவனந்தொ  
மூவார்கள்பரசதியைச்சார்வாரன்றே, (க௬)

நிரைநிரையாயிரதமெனநடந்துவருமரக்கலத்தைநீரிற்பாய்ந்து  
வரைபெறியுஞ்சண்முகத்தோனயில்போலவேவிளங்குமகரமச்சங்  
கரைசெறியவேதகர்த்துவிளையாடவொலிபொங்கிக்கதறுமாழி  
திரையெறியுமுல்லைவனந்தெரிசித்தோர்பரிசுத்தச்செல்வராவார்.

மடலவழிசெங்கமலமலிபொன்னிரதிபாய்ந்திடலானமகஷு  
தான்மிக், குடையநீரலைநிறைந்துவரைநிரைகள்போல வுயர்ந்தோ  
டித்துள்ளிச், சுடருநவமணிகண்மிகக்கொழித்திமொர்கலிபதன்  
ன்றுலங்குநீர்த், தடமதிற்சாயாவனத்தைத் தெரிசித்தார் முத  
திநெறிதனைச்சேர்வாரே, (க௭)

இந்தவனமேழினுள்ளுஞ்சிறந்ததுசாயாவனமாமிதற்காமுமல்ல  
நந்துமிழ்காவிரிதென்பாற்பல்லவனீச்சரங்கிழக்கினுந்தென்மேற்  
கந்தமில்சீர்வலம்புரமா மேற்றிசையிற் கடைமுடியெயருள்மெய்  
ஞ்ஞானச், கந்தரஞ்சேர்கவேதவனம் வடமேற்குதாத்தோன்றித்  
துலங்காநிற்கும். (க௮)

வேறு.

திருக்கடலூர்க்கீசானத்திசையிலென்றுஞ்சிறந்திருக்குமெழி  
ல்பர்வித்திகழுங்கீழ்ப்பான், மருக்கமழ்பூம்பொழில் வேளுர்க்கன  
லிதிக்கின்மன்னிவளர்பொன்மேருவயங்கன்மானும், பெருத்தம  
லைப்புகலிக்குத்தென்மேல்பாலிற் பிறங்குமுல்லைவனத்திற்குப்பெ  
ருகியோங்கி, விரிக்குமலைவாரிதிக்குக்குடபற்றோன்றி மேவிடுந்  
சாயாவனமாய் விளங்குமுதூர். (க௯)

சீர்மலியுஞ்சிதம்பரத்திற்கெழில்சேரங்கிதிக்கினில் யோசனை  
யிரண்டாய்த்திகழ்ந்துமேவும், பார்புகழுங் குடமூக்கிற் கந்திர  
திக்கிற்பகார்திடும்யோசனைநான்காய்ப்பரமனூர்க், கேர்மலியு  
சான திசையின்முன்னு யெழிலாழிக்கணைக்கரை யோசனை மேல்  
பாலாய்த், தேருலவும் விதியிந்திரபுரியாயென்றுஞ் சிறந்திசொ  
யாலுனமாய்த்திகழுமுதூர். (௧௦)

வேறு.

ஷைவனருங் கடற்றயில்லோன் மலரவனிந்திரன் முதலாம்  
வாணுளோருஞ், சைவநெழிமாந்தருஞ்சீர்முனிவரருந்தருமொ

பொருளேயின்பு, மெவ்வயில்விநேச்சாயாவனத்தர்தமக்கெழி  
ற்பூசையியற்றுகின்றோ, ரெவ்வளவுபெரென்பேன்வானுக்கென  
ண்ணுமினுமென்னெனாதல். (௧௯)

சின்மயமாய் நித்தியமாபேங்காரத்துட்பொருளாய்த் திக  
முமைந்து, நன்மைபெறு மெழுததுருவாய்க்கோடிசூரியரொளி  
யாய்காளும்பாரிற், றென்மைபெறு முயிராகளாய் மகிழ்ச்சியது  
வேயளித்தித்தோன்றுஞ்சோதி, தன்மபரிபாலனச சாயாவனத்  
தையகலாது சார்ந்துவாழும். (௨௦)

புண்ணிபமோர்சிறுவாஞ் சாயாவனத்தைப் பணிகதவாகள்  
புகுந்தொடர், னண்மையுடன் வலம்புரிந்தோர் மலர்விழியாற்  
காண்பவர்கள் வசுத்தபெர்க, னுண்மையுடனினைநதவர்க ளுதி  
லெருப்பொ செனனதுன்பமொழிததுநீடு, நின்மைபெறுங்கொ  
டுமுறோ வெனவிமால்வரை யதனிற்சேர்ந்துவாழ்வார். (௨௧)

புனரிநனிற்செனிக்கமுத்தி நினைக்கமுத்தி யிறக்கமுத்திபுரு  
நதகிணாய், பனமகற்றி முத்திதருந தலங்கடமையிதற்குவமை  
பகாலாய், தவம்புசாயாவனதான் பிறந்திடினு மரித்திடினுந  
தவதன் னத்தே, யவமறவோ நினைந்திடினுங் கண்டிடினு முத்தியி  
னையளித்தலாலே. (௨௨)

இந்தவனம்பதி யதனைநினைப்போர் டொழுவோர்க ளிதினி  
நத்தோர், வந்துமுனர்ச்செய்திடு நற்புண்ணியத்தாற்செனிக்கி  
டுவோர் மாளுலத்தி, லெந்தவருணத்தவர்களானும்பர னரு  
ளாஸின்பமெய்திச், சநநநஞ் சாயாவனத்தார் தானடையு முத்தி  
நெறிதனிற்சார்வாரே. (௨௩)

இருகடர்கண் முருகனுடன்றழைசெனி மும்மதத்தொரு  
கோட்டெழில்சேர்நால்வாய்க், கருதரியதந்திமுகன் வயிரவனுட்  
கிரன்வகங்கள் கரியசாத்தன், திருவளருமெழுமுனிவர் பரமலு  
றை திருக்கோயில் சென்றுசேர்ந்தே, யருமறையாகமப்படியே  
சபரியைசெய்வார்தினமுமன்புகுந்தே. (௨௪)

. இந்திரன்ரு னந்நகரமமைத்தலினுலிந்திரபுரியெனப்பேரெ  
ய்து, முந்தயிரவதமணி சேர்சினகரத்தை வானுலகின் முறை  
யிற்சேர்ப்பான். நந்நமொருநான்கானும் விறலொடுபாதல்வுல

கந்தன்னின்மேவு, மந்தவரவாசினதாயிரம்பணமுடியளவுமகிழ்  
ந்ததன்றே. (௨௫)

அணிமருப்பாலகழந்திடும்போதனந்தினுயிரம்படத்தினம்  
ந்தேயோங்கு, மணிகளினற்சாயைபுனிக் கொருகோடித்திரொளி  
போல்வருதலாலே, கணிதமுயர் மறைக்கழவன் முதலாயவான  
வர்கள் கருதிப்போற்றிப், பணிபுரியுமித்தலஞ் சாயவனமாமெ  
னும் பெயரும் படைத்ததன்றே. (௨௬)

உரைக்குமிநதத் தலநாகபுரந்தன்மபுரந்துறக்க முயர்தென்  
காசி, நிறைத்தமணிகொழித்து வருபொன்னி நகர்பொன்னகரநீ  
ள்சவர்க்க, நரைக்கும்விடையூர்தி யுறைதெய்வநாயகபுரநன்ன  
கர்புகாரார், தரைக்குளையர்ந்திடுமயிராவத புரியாமெனும் பெய  
ருந்தரிக்குமாதோ. (௨௭)

மண்டியலைமோதிவரு காவேரிசங்கமத்தின்வயங்குநாவாய்  
கொண்டுவருமாணிக்கமுதலானவமணிகள்குலவிச்சேர [முந்  
வெண்டருஞ்சீர்வணிகர்குலப்பட்டினத்துப் பிள்ளையாரிருந்துவா  
தண்டமிழ்சேர் தண்புகார்சாய்க் காடாமெனும் பெயருநதரிக்கு  
மன்றே. (௨௮)

அகிலதலங்களுக்கெல்லாமர சாமித்தலமயிராவதப்பேர்த் தீர்  
த்தஞ், சகலதீர்த்தங்களுக்கு நாயகமித்தலத்திலங்குமிநதிரமூர்  
த்தி, நிகமசிவாகமம்புகழுமிலிங்கமூர்த்திகட் கிறையாய்நிலவி  
யோங்குந், தகைமைபெறுமிவற்றினுயர் விவ்வனவென் றெவரா  
லுஞ்சாற்றொணுதே, (௨௯)

வேறு.

இத்தலமான்மியத்தை யெழுதினோர் படித்தோர் கேட்டோர்  
ரித்தமுஞ்சாற்றினோர்க ணீணிலத்தறிவான்மிக்க  
புத்திரரணைகர் கல்விபொருள்புவிவாழ்நாள் பெற்றே  
யுத்தமனானமெய்தி யும்பர்நாடாள்வர்மன்றே. (௩௦)

வேறு.

தீர்த்தமாமயிராவதச்செழும்புனலொருகா  
லார்த்துமூழ்கியே யிரணியந்தரணி நல்லணிகள்  
சீர்த்திடுங்கலை செழியபாற்பக சிவச்சிதமணி  
கூர்த்தவேதியர்க் களிப்பவர் கயிலைசேர்குவரால். (௩௧)

வேறு.

இப்படி யென்றே சூதரியம்புதலுமுனிவர்களிசைந்துபோற்றிச், செப்பரிய நன்னகரின் வளங்களுலாமின்னமுநீர்தெரிப்பீரென்ன, முப்புரிதூன்மார்பின் வரையருவியெனவிளங்கிட நீண்முடிதுளக்கி, மெய்ப்பொருடேர் சூதமுனி மெய்ஞ்ஞானத்தாலுணர்ந்து விளம்பலானான்.

சாயாவனசருக்க முற்றிற்று.

உ

சருக்கசங்கிரகம்.

நிலவுலகிற் செந்த புண்ணியபூமியாகிய பரதகண்டத்திலே ஷோடசதிருத்தியின்கரையில விளங்குகின்ற நைமிசாரண்யத்திலே, செளநகர், காசுபர், வசிட்டர், வியாசர்முதலிய மகாமுனிவர்கள் ஒருபெரிய யாகஞ்செய்து முடித்து மகிழ்ச்சிகொண்டிருக்கும்போது அங்கெழுந்தருளிய சூதமாமுனிவரை அம்முனிவர்கள் பெற்றபீடத்தேற்றிப் பூசித்து வணங்கிச் சுவாமிகாள், திருவெண்காடு, திருவையாறு, கௌரிமாயூரம், திருவிடைமருதூர், திருவாஞ்சியம், சாயாவனமென்னும் ஆறுதலங்களும் காசியின்மேம்பட்டன வென்றும், அவ்வாறனுள்ளும் சாயாவனமே சிறந்ததென்றும், அடியேங்கட்கு முன்னமே அருளிச்செய்தீர் இன்னும் அச்சாயாவனத்தின் மகிமையைச் சொல்லியருளவேண்டிமென்று வேண்ட, சூதமுனிவர் மனமகிழ்ந்து சொல்வாராயினார்.

முனிவர்களே, சோழநாட்டிலே காவேரியின் வடபக்கத்தில், மாதங்கவனம், தாலவனம், புன்கவனம், சுவேதவனம், மகிழவனம், முல்லைவனம், சாயாவனம் என ஏழுவனங்கள் விளங்கும். அந்த ஏழுவனங்களுள்ளும் சாயாவனமே மேம்பட்டது அத்தலம் திருக்கடலூர்க்கு வடகிழக்காயும், கடைமுடிச்சுரத்துக்குக்கீழ்க்காயும், சிகாழிக்குத் தென்கிழக்காயும், திருமுல்லைவாயிலுக்குத் தென்மேற்காயும், சமுத்திரத்துக்குமேற்காயும்விளங்கு. அத்தலத்தின்கண்ணே அறம்பொருளினபம் விடென்னும்பேற்றினை விருட்பிச் சிவபெருமானைப் பூசிக்கும் தேவர்களுயும் முனிவர்களையும் சைவதபோதனர்களையும் அளவிட்டுச்

சொல்லவொண்ணு. அத்தலத்தை வணங்கினோரும் பூசின  
தோரும் வலஞ்செய்தோரும் தரிசித்தோரும் வாசித்தோரும் பூசின  
த்தோரும் சென்னதுன்பம் நீங்கத் திருக்கரிலாய மலைமாய  
சேர்வர். அத்தலம் இந்திரபுரி சாயாவனம் தெய்வசாயகபுரம்  
ஐராவதபுரி முதலாகிய பற்பல திருநாமங்கடாபபெறும். அத்தி  
ருச்சாயக்காட்டுக்கொப்பாகிய தலமும், அங்ருள்ள ஐராவதநீர  
தம் சங்கமுதலித்தம் முதலாகிய தீர்த்தங்களுள் ஐராவதபெ  
தீர்த்தமும், இந்திரேசரக்கொப்பாகிய சிவலிங்கமுதலியும்  
எவ்வுலகத்திலும் இல்லை. அத்தலத்தின் கண்ணே செபெருமான்  
ஆன்மாக்களுக்கு அருள்செய்யும்பொருடாகி எஞ்ஞான்றும்  
தெழுந்தருளி யிருப்பர். அத்தலமான்மியத்தை எழுதினோரும்  
படித்தோரும் கேட்டோரும் சொன்னோரும் எண்ணியவரப  
களை யெண்ணியபடியே பெறுவர்கள் என்று நமசிபமுனிவர்  
சொல்லியருளினார்.

முற்றிற்று.

### திருக்காச்சருக்கம்.

விடையுலகத்த வனிதழியைப்பணிநதிவினுவைச்  
சடையிலவைத்தவ னுமையிடத்த வ நெறுந்தலை  
னெடியபச்சை மாலயனுமேபரன்கு நிமலன்  
குடி கொள்பூம்புகார்ச் சிறப்பினைக்கூறுவன் மீனமின். (க)

முன்னதாகிய கற்பத்தின் முரண்மிகு கொடியேயர்  
வன்னியன்ன செங்குஞ்சியர் மைவரை யென்னப்  
பன்னுமேனிய ராகியதானவர் பலர்வான்  
மன்னிவெண்பிறை பெயிறுதின்றதுக்கி வாய்மடிந்து. (உ)

வந்துகற்றின ரன்னவர நிந்திடர வண்ணந்  
தந்தநான்குறு தந்திமேற்சதமகன் ரார்ந்தே  
யந்தவா னுலகத்தை விட்டகன்று வெண்காடுந்  
நிந்துசேகர னிணையடி தொழுதுபின் னெழுந்தான். (ங)

மீண்டுவானவர் புடைவர வெண்குடை மீள்ங்கத்  
தூண்டுவாம் பரிவாழ்ணத் தொகுதிகள் குழ

நின் டவாந்ருழ் லரம்பையரிசையெலி நிரம்ப  
வாண்டநாய்கன் பூம்புகார் நகரினை யனைந்தான். (ச)

அலைந்த வாசவன் காவிர் சங்கமத்தாட  
வுணர்ந்து போகையிலோத நீர்த்துரைக் குளிர்ச்சியினுற்  
றணநத்பெடைபைச் சேவல்கள் சிறகராற்றழுவி  
மனம்பொலிந்த தேதகையிற் கண்வளருதல்கண்டான் (ஈ)

வேறு.

பிரிவிவொண் கருததாரம்பொற் பைநதொடி. துளைச்சுயர்தம்  
மணிபணிவிரல்கடைய மகிழ்நர்கல்வரளிற் காழி  
மணிபொறவிறைந்துமாழி நீரத்திலமர்ந்து நிற்கு  
மினையிலா நறைசேர்புன்னை யிதும்பொழிலினை யெதிர்த்தான். (உ)

வனசங்கள் பொலிதலும் வண்டுநீர் தளத்தாலும்  
முனைநிறை பொலிதலும் சங்கங்கள் பொருந்தலாலும்  
முனலசுழி சுழிந்தலாலும் பொருவரலலவனாலும்  
கலைகடல் கண்மினாரைக் கடுத்திடுங் காட்சிகண்டான். (எ)

வேறு.

கன்னிமாரிபன் மருளை கூத்தாடலுங் கவினும்  
புன்னைச் சூழலி லன்னமுங் கானலம்புனலின்  
மன்னுபானலுங் கழிகளுங் கண்டலுமணல்சேர்  
வன்னகருன்றமும் வலாரிநேர்கண்டு மகிழ்ந்தான். (அ)

வேறு.

பவளமுங் கதிர் மிக்கோங்கும் பருமணிக்குவையுநீடு  
துவருதுண்ணிடை யார் மூரலென்னுநித்திலமுஞ் சூழ்ந்த  
தவளாமாமலா சேர்புன்னைத் தண்டலைக்கானலின்வாப்க்  
கவளமால்யாளை போலக்கடற்றிறை யெறிதல்கண்டான். (க)

திண்டிற்றறனதனென்னச் செல்வமும்படைத்தேயாக்கை  
கொண்டபொன்னணி யணிந்தகொடையிலாவுலோபர்மிக்க  
தண்டமிழ்க்கவிஞர் தம்பாற்சார்ந்திடி. நெடிக்குமுன்னே  
கண்டவர்க்கொளித்தல்போலக்கடங்குகொளித்தல்கண்டான்.

வேறு.

கிரிபோற்றுனைத்துப் புடைத்து விம்மிக்கிளர் பூண்முலையாரா  
சையுறத், தரியாதனங்கள் சரந்தொடுக்கத் தயங்குதாடவர்கள்வ

வரைப்புயமே, லரிதாம்வினைசெய்கம்மியன்றனுலையிற்பொறியாம  
முலென்ன, விரிவாங்கடனற்றிரைத்துளியைவிரைந்து வீசலதுக  
ண்டான். (௧௧)

வேறு.

இனையபல்வளம் பார்த்தன னிந்திரனியல்பாய்க்  
கனைகருங்கடற் காவிரிசங்கமமூழ்கிப்  
புனைபசுக்கணல்லாடை வாகனங்கள் பொன்போத  
னனையநான்மறையந்தணர்க் கன்புடனளித்தான். (௧௨)

தானம்பற்பல செய்தபின் றழைசெவித்தவள  
வானையேறியே மீண்டனன் றண்டலையதன்வாய்த்  
தேனுலாவிய மலர்களைத் தருக்கள் சிந்திடுதல்  
வானவேந்தற்கு மலர்மழைபொழிவதைமாணும. (௧௩)

வேறு.

மாதளைவருக்கையொடு மன்னிவளர்கோங்கு  
சூதமொடுதண்சுமுகு சொற்றிருநரந்தர்  
தாதுலவுபொன்மலர் தழைந்திடுகடுக்கை  
சீதவிளநீர்பெருகு தெங்குசெநிகாவில். (௧௪)

சட்டமொடுமஞ்ஞையெழிலசார்சிறைவிரித்தே  
வட்டமிடுன்னடனமாட மலர்வண்டர்  
இட்டமுடனின்னிசைபெடுக்கவிளமாதர்  
கட்டழகர்கண்டு களிகொண்டலவுவாரால். (௧௫)

தெங்கினிலிவரந்தினிய செங்கனிகள்சிந்திப்  
பைங்கமுகிலார் குலைகள் பாங்குறவுதிர்த்தே  
யங்குளவரம்பையினருங்குலைகள் செற்று  
மங்கலகன்மந்திசிறுவரையில் வரும்வாவி. (௧௬)

மாதர்குளையுச்சிமிசைவைத்திடுமிருலின்  
சீதநறவத்துளியிழிப்புணன்மன் சிந்தி  
ஒதுமொலிவண்டினிசைத்தோத்திரமுரைத்துப்  
போதைமிகவேந்தியடியார்புரைவபூங்கா. (௧௭)

சந்தனமரச்செறிவு தன்னிலீனமாதர்  
கந்நுகமெடுத்தெறிவந் காழுகரைவெல்வர்

வந்துசிலமாதர் மணமல்குமலர்கொய்வர்

உந்துமடவார் சிலருகைத்தடுவருசல்.

(கஅ)

வேறு.

இந்தக்காவினின்வளமெலாமிந்திரன் பார்த்துச்  
சிறதையின்மகிழ்வெய்தி யேதிரையெனுங்கரத்தாற்

கந்தமாமலர்சொரிதிருக் காவிரிக்கரையின்

வந்துச்சேர்ந்தனன்வடிவெலாங்கண்பெறும்வானோன். (கக)

பொங்கியோங்கு பொன்முகலிகோதாவிரிபுகலூர்

துங்கபத்திரை நருமதைபம்பையேதுலங்கு

மங்கலம்பொலிசோணை முத்தாந்தி வரங்கூர்

கங்கைமாரதி தொழுதிடும்பொன்னியைக்கண்டான். (உ௦)

தவளவால்வளையுயிர்த்திடு தரளமும்பொன்னுங்

கவளயானையின் மருப்புநன்மணிகளுங்கமழுந்

சவரியும்விரைச சந்தமுங் கொடுவருதலினு

லிவணல்வைசய ரொத்திடுமித்திருநதியே. (உ௧)

நறையளாவிய நறுமலர் தூவிகணிறைத்துக்

குறைவிலாத செம்பொன்னொடு மணிகொழித்திடலான்

மறைசொலும்பர் தம்விமானமாய்வயங்கியவுடுக்க

ணிறையும்வானத்தின் வில்லினைநிகர்க்குமிந்நீத்தம். (உ௨)

வண்டுமீக்களு மொய்த்திடவரம்பிகந்தாக்கங்

கொண்டுமுட்டெளிவின்றியேகுதித்துத்தேக்கெறிந்து

மண்டியேமிகவருதலான் மதுவினைநுகரு

மிண்டுமாக்களைநிகர்த்ததுவிரிந்தநீர்வெள்ளம். (உ௩)

படைத்தபல்வளஞ்சிறந்திடும்பொன்னியைப்பார்த்தே

மடற்செறிநதிடு மலர்நிறைபழனத்தின்வந்தான்

வடித்தமாமறைவேதியர் வந்தெதிர்வாழ்த்தி

யெடுத்ததுச்செங்கரம்விரித்தல்போற்கமலங்களிலங்கும் (உ௪)

வேறு.

மகபதிவந்தானென்று வரிவிழியரம்பைமாதர்

செக்கிணவெனநடிக்குந் திறமைபோல்வனசமீதி

னிகரிலா வன்னப்பேடு நீள்குறைகளையுயர்த்தித்

தகைமைசேர்வாவிதோறுந் தாழ்வினையாடுமாதோ. (உ௫)



அமரர்கோன் வரவைநோக்கியாட்பாணந்நறவமார்தித்  
தமருடன்குடிப்பாடுந் தன்மைபோற்றடங்கொங்குங்  
காமழமலர்ந்திலேறிக் களிவண்டர் கள்ளருந்தித்  
தமதினத்தோடுங்குடித் தழைத்தபண்பாடுமன்னோ (௩௬)  
வேறு.

கற்புடையகுலமாதர் கணவர்முகநாடிங்காற்  
பொற்புறவேஞ்ஞனிவதுபொற்புனிதமுறவினசெந்நெல் [௩  
பற்பலவாய்த தழைத்தோங்கிப் பணைத்துநிதியெனநெருங்  
நறபுனலினெழில்பாத்து நாணிமிகசுழைத்திமால. (௩௭)  
மாமலைகள்முழி இயவெனவயங்கு செந்நெற்போரின்  
மீயிசையிற் றவழந்தேறி வெண்பலிலம்விளநெல்  
லேமமிகுமொளிபரப்பு மிருந்தாமடுமொழை  
மாமதியமிவந்திருக்குந் தன்மையெனவயங்கிவால். (௩௮)  
வேறு.

பகங்காய்க்கமுஞ்சுங்கன்ன லுமேபரந்துநீண்டுதலைதெரியா  
திரைந்தபழனச்செழுஞ் சோலையிடத்தின் மறுபித்தோய்  
யசம்புபாயுநதேனினிறுலர்ந்து விளங்கலம்புயலசோ [௩௯  
விசம்பிலுறைந்துசுதிப்பபபுமவெண்மாமதிபோற்றோன்றிடுமா  
வேறு.

மலர்நெருங்கிய கழனியின்வளங்கண்முகிழந்து  
தலைமைபெற்றிடு செம்பியர்மணிமுடிதரிக்கு  
மலகிலாதிநிறைந்திபூம்புகாரதனிற்  
கலைமுழங்கிடு மந்தணர்வீதியைக்கண்டான். (௪௦)

வேதவோசையுமாகமவோசையும்விளங்கும்  
பாதிவெண்பிறைவேணியர்சரிதழும்பகருங்  
கீதவோசையுமாறங்கவோசையுங்கெழுமி  
நீதியிந்தணர்தெருவெலாங் கடலொலிநிகர்க்கும். (௪௧)

மகுடமாமுடிபுனைந்திடுமன்னர்வீதியினிற்  
பகடுபந்திசெய்திருத்தனம் பறைசுதைத்தாற்கண்  
டிகலொழிந்தினியேனுமிங்குர்ப்பமென்றெணீமுன்  
னதுமெல்லாந்திரண்டுறுவதையொக்குமந்நகரில். (௪௨)

வரிசைபெற்றிடுபுரநதரன்வந்தனனென்றே  
புரிசைமேற்றிகழ்மணிக்கொடிவிண்ணினிற் பொருந்துங்  
புரிசீனீனெடுமாடவீதிகளினிற் குறுகென்  
ற்றுகைநீட்டியேவாவெனவழைத்தல்போலிலங்கும். (௩௩)

மாடமாளிகைவான்முதடணவுதோரணங்கள்  
பீடுபெற்றிடுபுரிசைகணிலாமுற்றம்பிறங்கு  
மாடவீத்தியனாணெடுத்திரங்களுமைமறேத  
நீடுநற்றெருவாயினீன்முகப்புக்கணிலவும். (௩௪)

வேறு.

தோரணமாதனச்செந்தூணினிற்றெடுப்பரம்பொற்  
பூரணதும்பம்வைபபர்பொற்றுடில்புனைவரென்றுங்  
காரணிரெடியமாடங்கவிற்பெறவலங்கரிப்ப  
ராசனமுணர்ந்தலியர்க்கருநிதியளித்துவப்பார். (௩௫)

வேறு.

அன்னமென்னடைக்கன்னியர்பலர்கள் பந்தடிப்பார்  
வன்னவாழைகள் கழுகுகள் பந்தரின்வனைவார்  
அன்னமுத்தமும்பவளமுந்துலங்குசெம்மணியு  
மின்னுபொன்னுடன்வயிரமுமெய்யினிலணிவார். (௩௬)

வேறு.

சுந்தனச்சார்ந்துநல்லதழையகில்கமழுஞ்சாந்துங்  
கந்தமார்மலருங்கொண்டுகவிற்பெறுமறுகுதன்னில்  
வந்துவந்துவகைகூர்ந்துமன்னவர்குமரரெல்லாஞ்  
சுந்தியேயொன்றுக்கொன்றுசிறப்புடனாடிநிற்பார். (௩௭)

வேறு.

அரசர்வீதியின்சிறப்பெலாம்பார்த்தனனப்பா  
லுரைசெய்வித்தகவணிகர்தம்மறுகுகண்ணுற்றான்  
நிரைநிரைத்தகோமேதகச்சுவர்த்தலநிரம்ப  
வணாவிலாதொளர்வச்சிரத்துயிலமும்வகுத்து. (௩௮)

புருடராகமாமரதனத்தாற்கைகள் பொருத்தி  
வரிச்சயாவயிரோயவரிச்சினைவரிந்து  
பெருகுசெம்பொனற்றகடுகளவற்றின்மேற்பிணித்துக்  
கிரிகள்கோலவேமாளிகையின்னணங்குகளும். (௩௯)

இனையமாளிகைகோடிகோடிகளுமேயிலங்க  
மனையிற்செந்திருமங்கலம்பொலிந் துகுத்தாடப்  
புனையுஞ்செம்பொனுந்தரளமுமணிகளும்பொலிய்த்  
தனதன்மன்னினும்பெருகுசெல்வத்துடன்மழைப்பார

சிறப்பதாகவேவாணிபத்தொழில்பலசெய்வார்  
அறத்தைவேண்டியேயிருநிதிவந்தவர்க்களிப்பார்  
திறத்தருந்தமிழிலக்கணவிலக்கியந்தெளிவார்  
நிறுத்துவார்புகழ்க்களிருப்பாமைதோணிதைப்பார - (சக)

வணிகர்தங்குலமரபெலாந்தழைத்திடவந்தே  
யணிகொடண்புகரர்க்கரினுக்கதிபராயுறையு  
மனையில்பட்டினத்தடிகளினிருநிதிப்பெருக்கம்  
பணியின்மன்னனுமளவிட்டுப்பகருதலரிதால். (சக)

பயக்குறல்வனைத் தன்னபரனருளல்லாற  
செயற்குறம்வயயில்லையென்றுளமிகத்தெளிந்தே  
கயற்கணங்கையைக்கடவுளுக்களித்தவக்கறையி  
லியற்பகைவருமிம்மறுகியலெவருளாப்பார். (சக)

மன்னர்தம்படைவாளினிலதிகமாய்வயங்கிப்  
பன்னுமாமரகதத்தினுற்செய்ப்படைவாரு  
மன்னும்வச்சிரமேழியும்பவளவேற்காலு  
மன்னுமாமணிக்கலப்பைகணிரைநிரைவருப்பார். (சக)

பதுமராகத்தான்மணிதுகம்பைம்பொனாறபாசம்  
சதிர்கொணல்வயிரேயத்தியற்றுதார்க்கம்பு  
குதிகொள்கன்றொடாக்குமுவிடபக்குமுக்குலவி  
வதியுநற்றொழுவத்திடைமன்னிடவைப்பார். (சக)

நடைபாகனல்லடியராயாவர்நண்ணிடினுங்  
சங்கைகுடியேயாமெனக்கருதியன்னவாதம்  
புங்கமடிமலர்ப்பதம்பணிந்தருச்சனைபுரிந்து  
துங்கநல்லுணவருத்தியேமகிழ்வரித்தூயோர். (சக)

அன்னதானத்தீக்கரும்பசியாளனேயாயி  
ன்னன்னப்பாத்திரமெனவறிந்தலதுநாடாமே  
நன்னனேர்சொலோடனமுளித்துயிரெலாங்குத்து  
மன்னுகுத்தியேதரிப்பரிவ்வரநதிமரபார். (சக)

வேதமோதியரங்கொழுதரல்வேதியர்மொழியைச்  
சீதமோங்குநன்மலொனச்சென்னியிற்சேர்ப்பார்  
மாதவன்றொழுமாதொருபாகனார்மாண்பார்  
பாதவந்தனைநாளுமேபணிப்பவம்பறிப்பார். (௪௮)

உலகமுய்யவேயுழுங்குலத்தொழில்புரிவார்கள்  
நிலைபெறும்புகழ்படைத்தவேளாளர்நீதியினோர்  
தலைநீம்பெற்றிடுவரநதிசூலத்தவர்தக்கேசர்  
மலியுமளீதியின்மெழியங்கொடி.கண்மிகுந்தான். (௪௯)

வேறு.

எண்ணுமளவுநிறையுமாகியதேரீரிலக்கந்தங்  
கண்ணிடவேபட்டபெயர்பொறித்திட்டகருமபொதிகள்  
நன்னுடைவாயிலேபுகழ்கருந்தாட்காவலையுந்  
திண்ணமுறுமுடையோதவகாவலையுந்தீர்தனவாய். (௫௦)

ஆடுதலுமபமாகசுவகட்போருளராயினவர்கழுத்துக்  
கருந்திடவேதலையேற்றிக்கடிநகாசூழ்சிபினிலலா  
கொடுத்தலையாதவாக்குக்கொள்வோமென்றுள்ளுரை  
நடுநருநிந்துததுபாசெய்யுநலமார்வெள்ளிடமன்றும்.

அழுநிடுமெய்யானருடனருங்குன்செவிடுமும்  
முழுநிடுமர்போழ்ததேமுதிர்ந்திடுமார்வத்துடனோ  
பழுதிலத்தொகாடகிறம்பாங்குறவேபெறுதலினுற  
றொழுதுவலஞ்செயாக்கழிபுர்தொல்லிலஞ்சுமாமன்றும்.

வஞ்சமுண்டுமபற்பகையுற்றோரனின்வாய்ப்பட்டோர்  
நருநமுண்டுமிகவருந்திடுங்கிடுவேர்கூளியினு  
லஞ்சிடவேபிடிபட்டோர்குழந்துதொழுவத்துயர்போம்  
விஞ்சுமொனிகானெடுங்கன்மேனிரின்றமன்றமுமே. (௫௧)

தவவேடந்தனின்மறைந்தத்தவத்திற்குமுக்கான  
பவமேசெய்வோரயலார்பாவையரைநயந்திடுவோ  
ராவமறைந்துநின்றொழுமலவைப்பெண்டிரொடுக  
கவழுதுசான்றினர்புறங்குற்றாரைபோகமைச்சர். (௫௨)

இன்னவ்வென்கைக்கொண்டிப்பாசத்தடிப்படுவோ  
ரென்னநகர்நாற்காதவெல்லையளவுக்கெட்ட

இன்னறநுங்கடுங்குரலையெடுப்பிப்பினங்ஙன ஓசெய்  
யன்னவனாப்பூதமடித்தயில்பூதசதுக்கமுமே. (நடு)

கோவினதுகோல்சற்றுக்கோடிடினுமறங்கூறுந்  
தாவிலவைதூல்கோடியொருதிறத்திற்சாயந்திடினு  
நாவினொடுநவிலா துவவையுறுகண்ணீருகுத்தப  
பாவையதுநின்றமுடம்பாவைமன்றும்பார்த்தனனூல். (நடு)

வேறு.

தள வழுரல்சேர்பற்பலகணிகையர்தண்ணர்  
களபகுங்குமக்குழம்பினைக்கானையர்காற்றேற்  
றுளநெகிழ்ந்திடவும்பற்கோடொக்குமொண்முலைமேல்  
வளமுறப்புணந்துவவுமம்மறுகுகண்டனனூல். (நடு)

இணையில்பூம்புகாரொனும்பதிவனமெலாங்கண்டே  
யணிகொள்வானவேந்தகமகிழ்ந்தாவயினுவித  
துணையதாயதன்னான்மலிங்கப்பரஞ்சோதி  
மணமிகுந்தமாமலரடியருச்சிக்கமதித்தான். (நடு)

வானநாட்டினுஞ்சிறந்ததாமித்தலம்வளங்கூர்  
ஞானயோகியரமரர்கள்கித்தர்கணனுஞ்  
தானமாயிதுபுத்தியமுத்தியுந்தருமே  
லானதென்றரன்பிடுகையவண்வைக்கநினைந்தான். (நடு)

வேறு.

எனச்சூதர்புகாரங்கரினியல்பெல்லாமெடுத்துரைக்க  
மனத்தாலுநினைப்பரியதவமுனிவர்மகிழ்கூர்ந்து  
தனத்தாசைமுதன்முன்றுந்தடிந்தருளுந்தாபதனே  
வனப்பாரிந்திரன்பூசைவைத்தகதையுரையென்றார். (நடு)

முற்றிற்று.

சருக்க சங்கிரகம்.

ஆதிகற்பத்திற்கொடியவர்களாகிய அளவற்ற அசுரர்கள்  
இந்திரனோடு போர்புரிந்து வெற்றிகொள்ள நினைந்து, தேவ  
லோகத்தை யடைந்து, பொன்னகரத்தைச் சூழ்ந்துகொண்  
டார்கள்.

இந்திரன் அஃதறிந்து பயந்து அசுரர்களறியாவண்ண  
ம் வெள்ளையானையின்மீ தேறிக்கொண்டு பூலோகத்தில்வந்து,  
திருவெண்காட்டையடைந்து சுவேதாரண்யேசுவரரைத் தெரி  
சித்து அங்குநின்றும் புறப்பட்டுக் காவிரிப்பூம்பட்டினத்திற்செ  
ன்று, காவிரிசங்கமத்திலே ஸ்நானஞ்செய்து, பிராமணர்களுக்  
குப்பற்பல தானங்கள்கொடுத்துப் பின்பு காவிரிப்பூம்பட்டின  
த்தின் சேர்வைவளங்கோயும், காவிரியாற்றின்ஊரெருக்கத்தையும்,  
வயல்வளங்களையும், அந்தணர்வீதியையும், அரசர்வீதியையும்,  
வைசியர்வீதியையும், வேளாளர்வீதியையும், “எண்ணும் அளவு  
ம் நிறையுமாகிய இலக்கத்தையும் பெயரையும் தம்மேலெழுதப்  
பட்ட பொதிகள் வாயிற் காவலையும் தாட்காவலையும் உடையோ  
ராவலையும் நீங்கினவர்பக்கிடப்ப, அப்பொதிகளை திருடுவோ  
ருண்டாயின் கழுத்துக் கடுக்கும்படி அவர் தலைமீதேற்றி  
நகர்முழுதையுஞ் சுற்றிவரச் செய்தலையன்றி அவர்க்குக்கொ  
டாததும் திருடுவோமென்று நினைப்போரையும் பெருந்துயர்  
செய்யவதுமாகிய” வெள்ளிடைமன்றத்தையும், “புண்ணுல  
முகியமெய்யினரும் கூனரும் செவிடரும் ஊமரும் ஸ்நானஞ்  
செய்த அப்பொழுதே அவர்களுக்குப் பழுதற்ற காஶியையும்  
நிறத்தையும் கொடுத்தலினால் அவர்கள் தொழுது பிரக்ஷணம்  
செய்து செல்கின்ற” இலஞ்சிமன்றத்தையும், “பித்துப்பிடித்தோ  
ரும் பாம்பாற்கடிக்கப்பட்டோரும் நஞ்சுண்டு வருந்துவோரும்,  
பேயாற்பிடிக்கப்பட்டோரும் வலம்புரிந்துவணங்க அவர்க்கு  
அத்துன்பத்தைப்போக்கும் ” நெடுங்கல்மன்றத்தையும், “ தவ  
வேடத்தின் மறைந்து பாவஞ்செய்வோரும் பிறர்மனைவியைவி  
ரும்புவோரும் அலவைப்பெண்டிரும் பொய்ச்சாக்ஷிசொல்வோ  
ரும் புறங்கூறுவோரும் தருமநெறிதவறிய மந்திரிமாறும் ஆகி  
யஇன்றோர்கள் என் கைப்பாசத்திலகப்படுவாரென்று நகரத்தி  
ன் நாதர்காத எல்லையளவும் கேட்கும்படி கடுங்குரலூறிகூறிப்பின்  
அவ்வாறுசெய்வோரை யடித்துண்கின்ற பூதசதுக்கத்தையும்,  
அரசன் செங்கோல் சுறிதுகோணினும் தருமசபையார்ப்பகைபாத  
ஞ்செய்யினும் வாயினாற் சொல்லாது கண்ணீர்சொரிந்து பாணை  
யானது நின்றழுநின்ற ” பர்வைமன்றத்தையும், கணிகையர்  
வீதியையும், மற்றுமுள்ள சிறப்புக்களையுங்கண்டு மகிழ்ந்து, இப்

பூம்புகார் நகரம் தேவநாட்டினுஞ் சிறந்ததாயும், ஞானிகளும், யோகிகளும் தேவர்களும் சித்தர்களும் வசிப்பதாயும், போக மோக்ஷங்களைத் தருவதாயும் விளங்குதலால் இதனிடத்தே நட முடைய ஆன்மார்த்த லிங்கமூர்த்தியை எழுந்தருளச்செய்து பூசித்துக்கொண்டு வசிப்போமென்று நினைந்தான்.

### இந்திரன் பீடிகைவைத்த சருக்கம்.

முனிவர்மொழிந்திடவினவியசூதமுனிக்கோமான  
இனிதெனவானவர்கோன்றைபீடிகையெழில்சேரும்  
தனமிகமல்குபுகாரினில்வைத்திடுதகைசொல்வேன்  
புனிதமொடன்பொடுகேளுமிவன் னீறபுகல்கின்றான். (க)

பல்லவனீச்சுரநன்னகரின்மேல்பாலாக  
நல்லதொர்காவிரிநதிவடபாலொர்குரேசத்தி  
னெல்லையிலரிமயனாலொர்விமானமெழிற்பொன்னால்  
வல்லையமைத்ததிலரனுறைபீடிகைவைத்தானால் (உ)

வைத்தலும்வானவர்மலாமறைபெய்தனர்வானோவரு  
முத்தமதுந் துமிமிகவுமுழங்கினவுரவேர்கள்  
சித்தர்கண்மொய்த்தரகரவொலிசெய்தனர்சிவனோதும்  
வித்தகவாகமவேதமுழங்கினமேன்மேலும் (ங)

சின்னர்பாடினர் துமபுருநாரதாசுளர்யாழ்கொண்  
டின்னிசைசெய்தனவெண்வசவுடனையெழுமாதா  
பன்னியநாகர்கள்சிவகணநாதர்பரன்மேவு  
மன்னியபீடிகைகண்டுபணிநதுமகிழ்ந்தார்களா. (ச)

சுந்திரர்கூரியரங்கியிசுக்கர்கடாமுற்றார்  
மந்திரியுடனேவாயுவும்வருணனும்வந்தார்கள்  
சுந்தமுறம்புயமாதொடுபாரதிகலையேறுஞ்  
சுந்தரியோடுபுலோமசைபூமகன்குழந்தாரால். (ரு)

திருமால்பிரமனோடைங்கரன்வடுகன்செவ்வெருங்  
குருமாமணிசேர்பீடிகைதொழுதெங்கோமானே  
யருமாதவமேமுனிவோரரசேயடியாருக்  
கீழுமாநிதியேயெனநந்துதிகளிசைத்திட்டார். (க)

சங்கரன்மேலியசெம்பொற்பீடிகைதனையேன்விப  
புங்குவனும் வலம்வந்துவிழுந்தேபுவிமீதெட்  
டங்கமுறத்தொழுதெம்பெருமானேயமரேசா  
விங்கடியேன்செய்பூசனைகொண்டருளென்றேத்தி. (61)

வேறு.

என்னையாளுடையிறைவனிங்கமர்தலாலிமையோர்  
மன்னுமாமறைமுனிவரித்தலம்வரலால்\*  
வன்னமாமணிபொன்னிறைமாடமாளிகையாற்  
பொன்னினாடிதுவேயெனப்புரந்தரன்புகழ்ந்தான். (அ)

என்றுமாதவச்சூதனுமிசைத்தலுமுனிவேர்  
நன்றெனுகிழந்திரன்பூசையைநவில்வாய்  
மன்றிலாடியமலரடிக்கன்பனையென்ன  
வன்றுசூதமாமுனிவனுமதனைநன்கறைவான். (க)

முற்றிற்று.

### சருக்க சங்கிரகம்.

இந்திரனாவன் திருப்பல்லவன்ச்சுரத்தின் மேல்பாலாக  
காவேரியின் வடபாலில் ஒருகுரோச எல்லையில் தேவதச்சனைக்  
கொண்டு ஒரு பொன்னிமானஞ்செய்வித்து, “தேவாகள் பூமா  
ரிபெய்ய, பஞ்சதூந்துமிழுழங்க, வேதாகமங்கள் ஒலிப்ப, சித்  
தாமுதலியோர்கள் ஹரஹரவென்றேத்த அவ்விமானத்தினிட  
த்தில் ஆன்மார்த்தலிங்கமூர்த்தியை” எழுந்தருளச்செய்து,  
வலம்புரிந்து நமஸ்கரித்துத் துதித்தான்.

### இந்திரன் பூசைச் சருக்கம்.

தெண்டிரைபொன்விசிவருபொன்னிநதிசேர்ந்தே  
மண்டுபுஷிதப்புனலின்வானிறைவனாடி  
யண்டர்புகழ்நீற்றினையணிந்து திருநீல  
கண்டனதுகண்மணிகவின்பெறவுணிந்து. (க)



சொன்னகலசத்திலுறு தூயபுனல்கொண்டே  
மன்னுமெழில்வெண்கரிமணிப்பிடரினேற்றி  
மின்னுமடமங்கையர்கள் வெண்கவரிவிசத்  
தன்னிகரிந்துத் துமிதடாரிகண்முழங்க.

(௨)

வந்தொளிகொள்சேம்பொன்மணிமந்திரமடைந்து  
சுந்தையினிலன்பொடுசிவன்பதமிறைஞ்சி  
நந்திடுதெய்வப்பசுவினன்னெய்கொடுகோடி  
புந்துகதிர்விசிரவியொத்தசுடரிட்டு.

(௩)

வேறு.

அங்கணன்முன்னுரைத்தருளுமாகமத்தின்படி பவன்றனரு  
ன்மேனிக்குத், துங்கமுறுபரிமளஞ்சேர்தயிலமுமானே நறுமழை  
தைந்துந்தூய்மை, தங்குமதுரந்தருபாறுயிர்நெய்தேன் செழுங்  
கரும்பின்சாறுதீய, செங்கனிநீர் தெங்கிளநீர் சந்தனநீர் கும்பநீர்  
சிறக்கவாட்டி.

(௪)

வேறு.

மெய்யிலுறும்புனலைவெண்டுகிவின்மாற்றிச்  
செய்யவொளிர்பட்டுவகைசீரொடுதறித்துத்  
துய்யகளபப்புழுகுபூசுவிரைதோன்று  
மொய்யலர்கொள்கற்பகநன்மலைமுடிசூட்டி.

(௫)

செங்குவளைநெய்தனறைசேர்ந்திடுசெவ்வந்தி  
கொங்குகமழ்தாதகுகுளிர்ந்தவிரைமௌவல்  
பொங்கொளிறைந்திடுகடுக்கைபுனைவில்வம்  
பங்கயமுதற்பிணைபல்பற்பலவணிந்து.

(௬)

மாமணியிபுரணவகைகள் பலசாத்தித்  
தூமதிநிறத்ததிருநீற்றினைசோதிக்  
கோமணிரத்தொடுகளங்குளிருமார்பம்  
மாமலையெனும்புயமருங்கினுமணிந்து.

(௭)

வேறு.

காவிரிதிரத்திடையினைகவினாச்செஞ்சாலி  
மேனியவாலரிபாசொளிமுற்கூம்விரையேறும்  
ஆவுறுநெய்பாகிவைகொடுநல்லன்பாற்செய்த  
தாவில்குளோதனமிறைதிருமுன்னர்ச்சார்வித்தே.

(௮)

எலஞ்சுக்கொசுர்க்கரைநல்லரியீன்பாலுஞ்  
சாலும்பாயசமாதியபலவுநதந்தேயின்  
கோலம்புனையுமிதம்பெறுமுக்கனிகுளிர்நேனுஞ்  
சிலமுடன்றிருமுன்புநிவேதனஞ்செய்தானால். (௯)  
வேறு.

சிறந்தவெள்ளிலைசெம்பமுக்காயுட  
ன்றிறந்தவன்பினிவேதனஞ்செய்துபின்  
பிறங்குவாசப்பெரும்புகைகாட்டிநற்  
நிறந்தருங்கதிர்த்தீபங்கள் கோட்டியே. (௧௦)

செழுங்கணடிமுன்காட்டித்திருமுடிக்  
கெழுந்தமாழதியென்னக்குடைகனித்  
தொழுங்கின்காலசமுற்றிடுமெல்லளி  
வழங்குசுமரம்விசின்னமன்னவன. (௧௧)

இன்னபாவையுமன்பொடியற்றியே  
துன்னுநல்விரைத்தூயகரந்தையும்  
புண்ணைகூவிளமும்புதுநெய்தலும்  
பன்னுநஞ்சமும்பண்பொடுசாத்தியே. (௧௨)

துங்கவானிற்றுலங்கிகெற்பகப்  
பொங்கர்நாண்மலர்மந்திரபுட்பமாய்க்  
கங்கைகுடுங்கடவுட்கருச்சித் தூர  
செங்கையாரப்புட்பாஞ்சலிசெய்தனன். (௧௩)

வேதநான்கினுமிக்கதிதுவென  
யோதுருத்திரமந்திரமோதியே  
யாதிதேவனையன்பொடுபோற்றியே  
கோதிலாதபொற்கோயிலைச்சூழ்த்தரோ. (௧௪)

மன்னிசிழ்புரிவிழந்துவணங்கியே  
பொன்னினுட்டுப்புத்தேளிப்புரவல  
என்னமேனாமறிவருமண்ணலைத்  
துன்னுநோத்திரஞ்செய்யத்தொடங்கினான். (௧௫)

வேறு

தென் குடந்தைதனி லுறையுமெஞ்ஞானப் பரஞ்சுடரே சித்  
தாபோற்றி, துன்பமெலங்களைந்தருளுமிடைமருதூர் வீரறிஞ்  
சுஞ்சோதிபோற்றி, நன்குவளர்திருச்சேய்ஞ்ஞ ஹரிஸமர்ந்தரு  
ளுமெங்கணுதாபோற்றி, பொன்பொலியுங் கடுக்கையணிவேணி  
யஹம்புகாரமர்ந்தபுனிதாபோற்றி. (௧௬)

ஆவடுதண்டிறையரசே குற்றுவநகர்மேவுமமலாபோற்றி, கா  
விரிபொன்றிரைக்கரத்தாற்சொரியுமயிலாடு துறைக்கருததாபோற்  
ற்றி சேவமருங்கொடியானே மாதங்கவனத்திருக்குஞ் செல்வா  
போற்றி, பூனியுட்பொழிற்புகார்த் திருநகர்வநதமர்ந்தோனே  
போற்றிபோற்றி. (௧௭)

திருக்கடவுள் நள்ளாறுதென்னூர்மேவியருள் சிவனேபோ  
ற்றி, மருக்கமழ் பூம்பொழிற்புகலூர் செங்காட்டங்குடி மருகல்  
வளர்தென்காசி, கருப்பறிய லுராஸங்காட்டி, லுறைந்தருணிலந  
ண்டாபோற்றி, தருப்பொலி பொன்னாடாண்டுதன்புகார் வந்த  
மர்ந்ததனியேபோற்றி. (௧௮)

கனகசபைதனிலாடியடியர்வினைகளைந்தருளுங்கடவுள்போ  
ற்றி, யனமிவந்தி பூசனைசெய் தோணிபுரத் தமாந்தருளு மழகா  
போற்றி, தனைநிகருங் கயிலைமலைவாரணாகிய லுறை செஞ்சடிநா  
போற்றி, புணையுமலர்க் கற்பகநாடாண்டு புகார்வந்தமர்ந்தோப்  
போற்றிபோற்றி. (௧௯)

அருணவிரியுறையோனே விருத்தகிரி யமர்வோனே யய்யா  
போற்றி, கருணைபொழிகாளத்தி தீர்த்தகிரி யவிநாகிகழுக்குள்  
றத்தோ, டருவினைக ளகற்றியருள் புள்ளிருக்கு வேனார்வாழ்ம  
லாபோற்றி, திருவளர் வெண்காடமர்ந்தோய் செழும்புகாருறை  
தேவதேவபோற்றி. (௨௦)

அண்டமுதலணவீவளர் திரிச்சிராப்பள்ளியுறையரசேபோ  
ற்றி, தண்டமதிச்சடையானே திருவானைக் காவிலுறைசோதி  
போற்றி, கண்டகரா மவுணர்தமைக்காயுமாறருள் புரிவைகாலகா  
லா, புண்டருகுலப்படையாய் புராந்தகனே புகாரமர்ந்த புனிதா  
போற்றி. (௨௧)

வேறு

போற்றியென்றிறைஞ்சிப்பின்னும்புரந்தரனுக்குவைசி  
நீற்றினன்றன்னைப்பூசைநேசமோடியற்றுகாணி  
விலற்றினிலிவார்த்தெங்கோமானிறைஞ்சுமிந்திரணைநேரக்கி  
மாற்றலர்தமைச்செகுக்கும்வரங்களுங்கொடுத்தான்மன்றே

பாற்பலவமார்போற்றும்பாய்ததிர்க்குவிசட்புத்தேன்  
நற்பலவமார்போற்றும்பொன்னின்னதிவடதீரத்திறு  
ரெற்பலவகொண்டிவெதத்துதிசெய்மும்தததுநால்வா  
\* உற்பலகணைசர்தம்மையுமுவுலன்பொழித்தான். (௨௩)

இந்திரனுடனாந்திற்றவிமையவர்முனிவரானே  
நந்தமிலிவிங்கங்கண்டெயராவமோடருச்சித்தாரகா  
மந்தமாருதவெற்போனும்வாய்க்திடுமன்றினுலே  
சுந்தரவசத்திபேசர்துணைமலர்டிபூசித்தான். (௨௪)

ஆழிபிறபொருந்தும்பொன்னியனிவொள்சங்கமதிரத்தின்  
வாழிமார்க்கண்டன்சங்கமுக்கககாமகிழந்தர்ச்சித்தான்  
ஊழிகாலவகடோறுமோங்குதாந்தோன்றியார்த்தா  
கோழிரண்டிலகம்போற்றுககோசனருச்சித்தானால். (௨௫)

பொன்னியினுதிசுதன்னிற்பொருந்துபல்லவனேரன்ற  
னன்னிலைக்காசிபன்றனயந்தருச்சினைபுரிந்தான்  
மன்னுமாமறைவசிட்டன்வளரந்தெழுமன்யினுலே  
பன்னுசர்முத்தியப்பநாதனைப்பணித்தர்ச்சித்தான். (௨௬)

மன்னுசெங்கமுந்மலைமகிழ்ந்தியாவிடங்கா  
பொன்னடியாதவப்பூன்பொருந்துகொதமனார்ச்சித்தான்  
சென்னிகர்கந்தரத்தார்திருமேனியழகர்தம்மைத்  
துன்னுசர்ப்புலத்தியப்பேர்த்துமுனிபூசைசெப்தான். (௨௭)

புண்ணியமுருகர்பொற்றாபேர்திரன்பூசைசெப்தா  
னண்ணியேபொன்னித்தென்பாளுகருக்கிறைபூசித்த  
வண்ணலைநாகநாதவமலனைமுனிவரண்ட  
ரெண்ணியவெண்ணியாங்கேயெய்துவானருச்சித்தானே. (௨௮)

இந்திரபுரமதானவெழிற்சாராவனத்தின்மென்பா  
னந்துமிழ்தரளப்பொன்னிந்திரமுட்டிம்வானே

பந்தபாசந்தவீர்க்குமுனிவர்பணிந்துபோற்றி,  
வந்தருச்சித்தலிங்கஞ்சதமெனவறைவர்மாதோ, (௨௯)

பொன்னிசேர்சங்கமத்திற்புகுந்தாடிச்சாயக்காட்டிசர்  
மின்னுதாள்பணிந்துவெண்காடுற்றுமுக்குளம்படிந்து  
மன்னுவெண்காடர்ப்போற்றிவந்துகாவிரியின்மூழ்கிப்  
பன்னுசாயக்காடர்பாதம்பரவுவார்படைப்பார்முத்தி. (௩௦)

வேறு,

எனவுமிந்திரன்சபரியையியற்றியதிசைத்தாய்  
புனையுமாமணிபட்டிகைபெயர்க்குமாபுகலென்  
றனையமாமுனிவரொலாமடிதொழுதேத்த  
வனையுஞ்செஞ்சடைச்சூதனுமனமகிழ்ந்திசைப்பான். (௩௧,  
முற்றிற்று,

### சருக்க சங்கிரகம்.

இந்திரனாவன் காவிரிநதியிலே ஸ்நானஞ்செய்து, திருநீர்ணிந்து, உருத்திராக்கமாலிகை பூண்டு, பொற்கலசத்திலே திருமஞ்சனமெடுத்து, வெள்ளையாணியின் பிடரியினேற்றி தேவபாதாகள் சாமரம் வீசப் பஞ்சதூந்துமி முழங்கத் திருக்கோயிலிற்சென்று, சிவபெருமானை வணங்கி, தெய்வப்புகளினெய்யாவிலெண்ணில்லாத தீபமேற்றி, சிவாகமத்திற்சொல்லிய விதிப்படி சிவபெருமான்நிருமேனியில் பரிமளதைலமுதல் கும்பத்துப்புண்ணியநீரூயுள்ள திருமஞ்சனஞ்செய்து, திருவொற்றாடை சாத்திப் பிதாம்பரம் ரெத்நாபரணம் திருநீறு களப்பபுமுருகற்பகமலை முதலியவைகளைச்சாத்தி, செங்கழுநீர் செவ்வந்தி வில்வம் சுரந்தை கொன்றை முதலிய புட்பங்களாலர்ச்சித்தது, பரிமளதூபங்காட்டி, சர்க்கரைப்போங்கல் பாயசம் முக்களி முதலிய வெல்லாம்பரிவேதித்துப் பூசித்துப்புட்பாஞ்சலிசெய்து உருத்திர மந்திரமோதி யன்போடு துதித்து, வலஞ்செய்து நமஸ்கரித்துத் தோத்திரஞ் செய்தான்.

இவ்வாறு இந்திரன் நாவ்தோறும் பூசித்துக் கொண்டு ஷுக்ரநாலில் ஒருநாள் சிவபெருமான் இடபவாகனத்தின்பீதெ

முந்தருளிவந்து, இந்திரனுக்கு அசுரர்களைச் செயங்கொள்ளும் வரமளித்து மறைந்தருளினார்.

இந்திரன் செங்கழுநீர்விநாயகரைப் பூசித்தான். இந்திரனுடன் காவிரிப்பூம்பட்டினத்திற்கு வந்த முனிவர்களும் தேவர்களும் அத்தலத்தின் கண்ணே அளவில்லாத சிவலிங்கமூர்த்திகளைக் கண்டு அன்போடு அருச்சித்தார்கள்.

அகத்தியமுனிவர் அகத்தீசரையும், மார்க்கண்டமுனிவர் சங்கமுகேசரையும், ஆங்கீரசமுனிவர் தாந்தோன்றியீசரையும், காசிபமுனிவர் பல்லவனேசரையும், வசிட்டமுனிவர் முத்தியப்பேசரையும், கௌதமர் பிரியாவிடங்கேசரையும், புலத்தியர் திருமேனியழகரையும் பூசித்தார்கள். உபேந்திரன் முருகக்கடவுளைப் பூசித்தான். காவேரியின் றென்பாலுள்ள நாகராசன் பூசிக்க நேசகரைத் தேவர்களும் முனிவர்களும் பூசித்தார்கள். சாயாவனத்தின் றென்பாலாகக்காவேரிச் சரைவையிலும் தூறு சிவலிங்கமூர்த்திகளைத் தேவர்களும் முனிவர்களும் பூசித்தார்கள்.

காவேரிசங்கமத்திலே ஸ்நானஞ்செய்து, சாயாவனேசரைத் தொழுது, திருவெண்காட்டிற் சென்று முக்குளத்தின் மூழ்கி, சுவேதாரண்யேசரரை வணங்கி, மீன்டுவந்து, காவேரியில்நீராடி, சாயாவனேசரரைத் தொழுபவர்கள் பிறனித்துன்பத்தினின்றும் ரிங்குவர்.

## இந்திரன்பீடிகைபெயர்க்குஞ் சருக்கம்.

வஞ்சுவவுணர்தம்மைவதைத்திடவரங்கள் பெற்றே மஞ்சவாகனன்புகாரின் மகிழ்ந் தினிதிருக்கும்வைக வஞ்சினுங்கொடியரானவசுரர்வானுடுமுற்று மஞ்சவேதுருவியண்டி திபனைக்காணாரார். (க)

மாதவன்வாழுஞ்செவ்வவைகுந்தம்புகுந்துதேடித் திதுசேரவணர்யாருங்கண்டி லர்தெய்வவேந்தைப்

பேரினனுலகந்தன்னிற்புக்கெங்குந்திருவிக்காணர்  
சோதியாங்கடவுள்மேவுஞ்சந்தரக்கையிலேபுக்கார். (2)

ஆம்மலையிடத்துங்காணாம்பொன்மேருவினுங்காணர்  
தம்மையேசிகரும்போகமுனிவர்தமைத்துரத்திச்  
செம்மணித்தேரிற்செல்லுந்தினகரன்றன்னைத்திங்க  
ளம்மையையடர்த்தேயட்டதிசையினும்புகுந்தாராய்தாரா.

ஆத்திசைகளினிருந்தோர்யாரையுமடர்த்தாங்குற்ற  
மத்தவாரணங்கடம்மைவருத்திவானிறைவர்க்காணர்  
சித்தர்களியக்கர்முன்னோநடுங்கிடச்சினழிக்கொண்டு  
குத்திரவினைகள்செப்பிமவுணாகள்குழுமினரால். (3)

சுடியவசுரரண்டகோளகைமுழுதுஞ்சென்று  
தேடியுங்காணாரகிச்சிவந்துவாய்க்கிப்புலந்து  
வாடியேகவாச்சியுற்றுமனமிகக்கலங்கும்போதின்  
னடியேதவததான்மிக்கநாரதமுனிவன்வந்தான். (4)

வந்தமாமுனியைக்கண்டுமனநதனிலுவகைபொங்கித்  
தந்தைதாய்தம்மைக்கண்டதன்மைபோலசுரர்யாரு  
முந்தரியாசனத்தின்முகட்டினில்வைத்திறைஞ்சிப  
பந்தபாசங்கன்பாற்றுமுனிவனைப்பரவினரால். (5)

செஞ்சடைமுடிதுளக்கிச்சிறந்தயாழ்முனியன்செப்புவ  
கஞ்சுமாமலர்முகங்கள்வதிர்செயாக்கருமம்பாதிங்  
கெஞ்சிடாதுரையுமென்னவிரக்கமில்வுணரெல்லா  
மஞ்சியேவாய்புதைத்தங்கவருடன்விளம்பலானார். (6)

புரந்தரடுனளித்ததிக்குப்புலப்படாமையினுலப்ய  
நிரந்தரங்கவற்சிகூர்ந்தேம்யாமெனநிகழ்த்தலோடும்  
வரந்தருமுனிவன்கேட்டுமனமகிழ்ந்தவரைநோக்கித்  
திருந்துவானவர்தங்கோமானுறைவிடஞ்செப்பலுற்றான். (7)

சுடர்ப்படையவுணர்காள்யாஞ்சொல்லவதுகேண்டினுங்க  
ளடற்செருவஞ்சியேகிப்புகாரினிலமரர்கோமா  
னுடற்குயிரன்னவும்பர்தம்முடினுவந்துகடி. [ன்.  
யிடர்ப்படாதிருக்கின்றானுக்கெனமுனியிசைத்துப்போன

இந் திரன்பீழிகைபெயர்க்குஞ்சாருக்கம்.

௩௧

அவ்வுனாகேட்டபோதிலவுணர்வாயாரநக்குச்  
செவ்வியகரிகள் போலத் திண்புயம்வளரப்பெற்று  
மைவரையொருங்குகடும்வண்மைபோற்குழுமிநின்று  
பவ்வமிக்கொலிமுழக்கும்பான்மைபோலார்ப்பரித்தார். (௧௦)

கவனவாம்பரிக்குழாமுங்கரடகுஞ்சரக்குழாமு  
நவமணித்தேர்க்குழாமுநண்ணுகாலாட்குழாமும்  
புனமிதேழுவித்தார்கள்பொற்பணுழிசேர்சேட  
னிலையெலாம்பொறுக்கலாற்றுகுதெனச்சிரநடுங்கலுற்றான்.

இத்திறங்கோடிக்கோடிசேனைகளிடைவிடாமன்  
மொய்த்தலும்புகாரைநோக்கிமுரணுடையவுணத்தியோ  
மொத்ததிண்டிமங்கல்பேரிசல்லரியொளிசேர்சங்கம்  
யுத்தவெம்முரசுமாதியொலித்திடவெழுந்தாரன்றே. (௧௨)

சேனையாலெழுந்ததூளிதினகரன்றனைமறைத்தல்  
வானவனிலனென்றெண்ணிக்காட்டிடாவளமைபோலும்  
யானையின்கடநீர்மாவாயமர்ந்திவிடாழியாரீர்  
சேனையாய்க்கொண்டல்வந்துசொரிதலைநிகர்க்குமம்மா ( )

எழுநுந்திவினுள்ளோரேழ்பெருங்கடலினுள்ளோர்  
காமும்பாதலத்தினுள்ளோர்தடவரையகத்தினுள்ளோர்  
சூழிகாலத்தின்காறுமுள்ளதாமாயுளுள்ளோர்  
சூழுவாராழியென்னத்தொலைவிலாவசுரர்மாதோ. (௧௪)

வேறு.

குண்டலங்குழைமீதிருகடரெனக்குலவத்  
திண்டிறகிரச்செம்மயிரெரியெனத்திகழ  
வண்டகோளகைமுகமட்டளவிடயாக்கை  
மண்டியெமிகுந்தெழுந்தனவாளெயிற்றவுணர். (௧௬)

உருமிடித்ததுபோன்றதோர்குரலினருயர்ந்த  
கருமுகற்கணமொத்திடுமெய்யினர்கழற்கால்  
வீருதுபெற்றவர்மடங்கலாமெனவருவிநிலோர்  
நிருதரானவர்வன்கணர்பாவத்தினிறையோர். (௧௭)

சத்தசாகரமனைத்துமேகிளர்ந்தெழுந்தகைமை  
யொத்துரைக்கொணுப்பாதகத்தானவரொருங்கே



பத்திரா லுமாழலகத்தினிடமின்றிப்பரந்து  
மத்தவாரணமடங்கன்மீதேறியேவந்தார். (௧௭)

வந்ததானவர்தமைக்கண்டுமகதியாழ்முனிவன்  
சின்னதன்மகிழ்வெய்தியேபுகாரினிற்சென்றங்  
கிந்திரன்முதலாகியவிமையவர்க்கெல்லாம்  
பிந்திடாதபோர்த்தானவ்வரவுபேசினான். (௧௮)

உரைக்குமுன்னமேயுருமெனப்பரிகரியொலியு  
நிரைத்தேர்மணிபோசையுரிசாசரொருங்கே  
யிரைத்தவோசையுமெழுந்திடத்தானவக்கொடியோ  
ரரைக்கணத்தினிலாங்குவந்தம்செயவகுத்தார். (௧௯)

அடுத்தகாலையிலருந்தவமுனிவரமரர்  
நடுக்கமெய்தியேநற்புகார்வந்துறைநாதா  
மடக்கொடிக்கொருபாகனேமறலியையிதைக்க  
வெடுத்தபாதனேயேழையேங்களுக்கருளென்றார். (௨௦)

என்றகாலையிலிபமுகன்சாத்தனேழ்சத்தி  
மன்றலங்கடம்பணிந்தவன்வயிரவன்முதலோர்  
நன்றிமேவிடுமநகர்நலிவுறுவண்ணம்  
வென்றிமேவுநல்வாயிலின்மேவியேகாத்தார். (௨௧)

கற்றைவார்சடையிறையவர்தந்திருக்கருளை  
பெற்றவீர்திரன்றழைசெவிக்கிம்புரிபிறங்கி  
யுற்றநான் குகோட்டிம்பலைவினித்துநம்மீதிற்  
செற்றமேவியவவுணரைச்செறுவெனவிடுத்தான். (௨௨)

தவளவாரணமவ்வுரைகேட்டலுந்தருக்கி  
யிவணடைந்திடுங்கொடியராமவுணர்களெல்லா  
யிவறுமாறுபோர்புரிந்திவண்மீளகுவலென்றே  
பவணைநாடனைப்பணிந்துசென்றதுமிகச்சினந்து. (௨௩)  
வேறு.

கிம்புரியணிசெறிகொம்புவளர்கிளொளியெனவிலகியிடத்  
தும்பிகடழைசெவிதீனிதுவனிச்சொரிமதவருவிள்கள் பருகியிடப்  
பம்பலிவெருகிளதெளதமெனும்பருமையுறுங்கிரிவருவதுபோன்றே  
தும்பர்க்கனிதமசிழ்வுறவவுணருயிர்கொளவந்ததவ்வொண்களி

## இந்திரன்பீடினைகபெயர்க்குஞ்சருக்கம்.

௩௩

மணிபொலி கண்கண்கணைவளரெழின் மிகுமொளிம  
ருவியகிங், கண்பொலிகலகலகலென்க்கிளாதுதலிலகியவணி  
யசைய, ஸ்ணையமுரணிகரங்கிரிமீதிலகு சதங்கைகள் சலசலெ  
னப, பணிமுடிபயில்புகிடுகிடெனப் பதறநடந்தது வெள்ளிப  
மே. (௨௫)

கடத்ததழைசெவியசைவுறலாற்ககனமதுறைபவரெருவியிட  
நெடியசைகவா னுறியிர்தலினுனிலவுறுமிதுனமுமஞ்சியிட  
வ் வைவையிகிரிருவிழிக னுறுவஞ்சகவவுணர்கண்மிகவறை  
'நொடியினிலடையலர்படைமுழுதும்நூறநடந்ததுவெள்ளிபமே.

ஒடிநெடியகரமதனிலோங்குறவளர்தருநருவினுறுங்  
கோடுகடனைமுறிசெய்யுமணற்குன்றுகளைச்சரணலிடறி  
நீடியகடலகனொரேழினையுநெடியதொர்திடநெனவேபுரிபுஞ்  
சேடனும்வெருவுறவடிவைவத்தேதிரிதருமகபதிவெள்ளிபமே. ( )

மறவியைபிகரெனவவுணர்தலைமாரபுகையிருபுயமலைகளொலாம்  
நெறநெறநெறநெறவெனவேயாரங்கிடத்தினிலுரனேரடியா  
லுறமிதிசெய்தவருடலையெலாமும்பரின்மீதெறிசெய்துவருந்  
தறுகணர்முதுகிட்டேவெருவத்தனியமர்செய்ததவ்வெள்ளிபமே

மலைபெனநீள்கரமதுதனிலோர்வன்மையுறும்பெருமுசலெடுநித்  
துலைதருமவுணர்களிரதமெலாமொண்டுகளாகியொழிந்தேகந்  
கொலைசெறிமதகரியிவுளியெலாங்குடர்பிதிப்படமோதிக்குருதி  
யலைமிகுருதியெனவேவாடிட்டேயமம்செய்ததுநளிவெண்கரியே. ( )

தானவர்முனைகள்சிதறுதலுந்தகுசெங்களமிகுருதிக்கொள  
வானவரரசனுமனமகிழ்மறவியுமிரையினிமிகுதியெனப்  
பானுவினுதயமெனக்குருதிபடிதருமுருனையிரைநிரையாய்  
வாணிடைகோடுகலாஸ்ஸிசிமண்டமர்செய்தது வெள்ளிபமே. ( )

வில்லொடுகணைதொடுகைத்தலமும்மேவிடுதிகிரியும்வரிசைபெறும்  
பல்லபடைகளும்கிசிறிவரும்பற்றலருடலுமழிந்திடவுங்  
கல்லெனுமிருபுகெநிரவுங்கனல்கொரிமண்சிறிசிதறிடவுங்  
கொல்லுறுவண்கரமுசலத்தைக்கொண்டிபுடைத்ததுசிதகளிறே.

ஆத்தனருருமிடியெனவவுணர்னைவரும்வெண்கரிதனையனுசித்  
பார்த்தனர்கொடுகணைகைம்முசலந்தூளிபடுத்தியருத்ததுதும்

பார்த்தனரிமையவர்பரிவுற்றாற்பண்புறுசிதநளிரேந்தருவைப்  
பேர்த்துமுகக்கைபிடித்தவுணப்பெரும்படையாவுமழித்திடவே  
கட்டுறுபரிகளும்தகரியுங்கனின்மணியிரதமுமவுணர்சுன்மெய்  
தொட்டிகுவசமுமலைநிகரத்துலங்குபுயங்களுமிகுதுளி  
பட்டிடமோதலுமப்போதப்பாதகப்பாதவயபைநாடிக  
பெட்டிநர்மகபதிமதகரியைக்கெழுமியசென்மொடுசமுநியபோ

சக்கரமழுமுச்சுரனேலாற்றினவாசிதகரிமுதுகுடி  
பககமழுத்திவருத்துதலும்பாதகவுசநாகண்மகிழ்வுற்றுக்  
கொக்கரிசெய்தனர்வானோர்தன்கொடுத்துயருற்றனர்கெண்கரியு  
சுக்கியதவரெறிபாசத்தாற்றிசைதெரியாதுதளர்ந்ததோ (௩௪)

ஆக்கணமகபதியதனையறிந்தாயிரமாயிரமமரிரு  
பககமும்வராதகசுதூரகபபடையொடெழுந்தயர்துகதுங்கண்  
மிக்குமுழங்கிடயாணருறும்விருதுக்கொடிகள்பரதுவரத்  
திக்கொடுவெற்புநடுங்கிடவேசெனமுற்றுகவமேகினால். (௩௫)

வந்திடுமிந்திரனைக்கண்டுவாஸிபமவுணர்கள்பாசத்தா  
னோற்கனனெனவப்பாசத்தைகொடியிலுறுததவன்விற்கொண்டு  
முந்திவளைத்தொளிராணிநெலிமுரநெடுசெய்தலுமகரமொலங்  
சொதியிரிந்துவருந்தினர்வான்செல்லிடிபுண்டிடுமரவமபேரல். )

ஆத்தலையவுணர்கள்படைகுழுமியரிமபல்கணைமனதொரிதலுமே  
விததகமுற்றிடுதவளநெடுமவேழப்பிடரின்மிசைபெறி  
யுத்தமமகபதிகனல்சொரியுமோராயிரமத்திரம்விடவே  
செத்திரவதைபுற்றவுணரெலாஞ்செம்முறுவிதுநந்தனரால். (௩௬)

தலையற்றிடுதிதிமைந்தவொஞ்சதூர்முகனருளியவாமதனாற்  
நல்பெற்றற்படைபலகொண்டேநாவிடுபரிகரிமீதேறி  
யலைபெற்றிடுகடல்போல்வந்தேதயாகண்டலனைவருத்துதலு  
பைபெற்றிடுவானிறையவன்முன்னின்றெத்திவுணரையிதுசெய்கான்.

இந்திரபுரியுறையிறையவனொரெண்ணருமவுணரைவதைபுரியத  
சுந்தரல்லவாமதுதனையெண்ணித்தமையறுநானவர்குளர்குமுங்  
கந்தரமுபகரமும்மாரபுங்கழல்கணையோடிருகாதுகளுஞ்  
சுந்தரஞ்ஞானிபட்டிடவெசாய்கமகபதிசித்தினால். (௩௭)

## இந்திரன் பீடிகைபெயர்க்குஞ்சுருக்கம்.

௩௫

கணையல்கோபதிசொரிதலுமேகண்டகவவுணர்கள்சிரமுதலாத  
துணிபடவிழ்ந்துயிர்தொலைதலுமேசொரிந்தனர்மலர்மலையும்ப  
ரெலா, பீணையறுமுழவொடுதுந்துழிகளெங்குமுழங்கினவெழின்  
மெவும், பீணையுலையரிவைபரநடனமிடப பண்ணவரின்பொடுது  
ளாவினரால் (சு௦)

வேறு.

உழ்த் துற்றவவுணர்களொண்புணர்  
விழும்பாணையவிரரைவெம்பரி  
சூழுந்தேரைத்தூர்துகொண்டேகுத  
லாழ்மேலமர்க்கேக்குதலொக்குமே. (சு௧)

குருதியாற்றிற்குளித்திடுங்குளிகள்  
பெருகுளின்றவவுணப்பிணங்களைக்  
கருதுகின்றகழுனொடுபாறுக  
ஞருவித்தன்களையோடுதுகருமால் (சு௨)

வேறு.

அவுணப்படையுதிரங்கடலணியாயுதமீனங்  
கவனப்பரிதிரைமுனைகள் களுலங்கொழுதுரையாம்  
அவனோபொலிமணிநித்திலமாரந்திகழலவன்  
நவமுற்றிடுகுடரேதுகிர்நந்தேர்விடுகலமே. (சு௩)

பொற்றூர்படைதானிப்படிபொடியாதுலுமிதுவெண்  
னிற்றானருள்வரமென்றுநினைந்தேதிசையுள்ளோர்  
தோற்றாத்திதியின்மைந்தர்கடொலைந்தாரெனத்துள்ளிக்  
காற்றாமெனவந்திந்திரனைக்கண்டுகளித்தார். (சு௪)

செந்தாமரையாள்கேள்வலுமனமுநதினேதவுந  
கந்தாரிபமுந்தும்மகபதிவெஞ்சமர்காண  
வந்தார்தையித்தியர்யாரையுமாய்த்தானெனமகிழ்ந்தே  
தந்தாரநறுமலர்வாசவனேற்றொண்முடிதரித்தான் (சு௫)

வண்டார்மதவயிராவதமாவாரணமேழிங்  
கொண்டான்மருத்துவன்வானவர்குழுமிப்புடைவரவே  
விண்டாவிடவேவெற்றிகொண்முரசுத்தொலிபரவ  
வண்டாள்பலர்படுசெம்புலமதினின்னுமகன்றான். (சு௬)

அகன்றேநெறிசெல்போதெனிலங்கம்முழுதுங்கண்  
மிசுந்தேதிகழிவிண்மயனைக்கொண்டுமுன்மேரு  
நகம்போற்சிவனார்மேவிடநற்பொன்னினியற்று  
செகம்போற்றிசாயாவனத்திருக்கோயிலைக்கண்டான் ( )

சண்டாஹுளமகிழ்ந்தானிருகரங்கப்பினன்சுமே  
லண்டார்தமையடல்செய்துமொசண்டலனன்பாய்ப  
பண்டேகியநிறிவந்துயர்பலநல்கிமொன்னி  
தண்டாதுபுகுஞ்சங்கமுகத்தின்கணாசாரந்தான். (௪௮)

காவேரிசங்கமமாடினன்கருதுந்நிதிபல்வும்  
பூவார்சுரர்கட்கீந்துயின்பொன்னிப்புனன்முழுகி  
மேவார்புரமுன்செற்றிடுமிலன்னருண்மேவுந்  
தேவாதிபன்வாமுந் திருச்சாய்க்காட்டினிற்சேர்ந்தான் ( )

வேறு.

அன்னமாநகரமரர்கோனணைதலுமணிகொள்  
சொன்னகும்பத்திப்புதுப்புனனிறையவுந்துலங்கி  
வன்னேகியமகரதோடணங்களுபலீந்து  
பொன்னின்மாநகர்போற்பொலிந்திருந்ததையன்றே (௫0)

மாமணித்திருவிமானத்தைவலஞ்செய்துமறைதேர்  
பூமன்மாலினுக்கரியவன்பொற்பநிறைஞ்சிக்  
காமனைப்பொடிபடுத்தியகடவுளையென்றுஞ்  
சோமனைப்புனைவேணியாவென்றுமேதுதித்தான். (௫௧)

பத்தர்போற்றிடும்பரமனைபழமறைமுனிவோர்  
சித்தர்சாரணரமரர்கள்பணிநதிஞ்சிலனே  
வத்தனையெனையுண்டிடுங்கருணைவாரிதியே  
முத்திரன்னெறியறித்திடுமூர்த்தியேயென்றான். (௫௨)

என்றுபூசனைபுரிந்துளமகிழ்ந்தெழுந்திருந்து  
துளாதுவானவர்தம்மொடுஞ்சுரருலோகத்துக்  
கின்றுபொருவலெனநினைந்திர்தானிறைவாழ்  
நன்றுசேர்மணிப்பெட்டிகநதனைநயந்தெடுக்க. (௫௩)

அந்தமாமணிப்பீடிகையுதிலெழுந்தருளு  
டுமநதயார்திருவருளினுலெடுபடாமையினால்

வந்துவந்திமையோர்கடம்வலியினுலெடுக்க  
வந்தினின்மெடுபடாமையெண்டிப்பர்கோனயந்தான். (௫௪)

பின்னர்வாசவன்பிரானுறைநெபட்டகமேவு  
மன்னுபொற்றிருவிமானத்தைவாம்பரிபூண்ட  
பொன்னெடுங்கிரிபோன்றதோர்தேரிநிற்பிணித்தே  
யன்னவாம்பரிசனையுகைத்தலுமவைமுயன்று. (௫௫)

மன்னுவன்மைபூண்டிழுத்தலும்வரனுறைகோயி  
லென்னவுஞ்சிறிதேனுமேயசைந்திடாதிருக்க  
வன்னதன்மையுமமரஞ்சுகிறையவனநிந்து  
மின்னுமோடைபூண்டெவண்களிற்றினைவிளித்துரைப்பான். ( )

பனைக்கைவாரணத்தரசநின்பாங்குறுபலத்தா  
ன்னைக்குமுன்னிச்சின்கரமெடுவெனநிகழ்த்த  
வனைத்துலோகமுமதிரவத்தந்திபொற்றளியை  
முனைத்தசைத்திடவானவர்களுமுறையிட்டார். (௫௭)

தந்தநான்குறுதந்திபொற்றளியினையசைக்கு  
மந்தலேவலையிலருளுருவாயனைத்துலருந்  
தந்தவம்பிகையச்சமுற்றான்செவிசார்வா  
னொந்துகூவினானுக்குறுந்திருநுதலிறைவன். (௫௮)

கூவுந்தன்மையைக்கேட்டனனுமைதனைக்குறித்துத்  
தேனியஞ்சலென்றுரைத்துத்தன்நிருவடிதுணியைப்  
பூவினூன்றினன்பொற்றளிசலிப்பின்பிப்பொலிந்த  
தோவிலாதுபாதலமெலாமகழ்ந்ததவ்வம்பல். (௫௯)

சூழியானைகூர்ங்கோட்டினுற்றுதைந்துகீழுள்ள  
வேழுலோகமுஞ்சினகரமெடுப்பலென்றகழ்த  
லாழியான்சிவனடிபெறவேனமொன்றாய்ப்பல்  
லூழிகாலமுன்னிலமிடந்ததனையேயொக்கும்? (௬௦)

வானநிகர்த்திடுமவாலியமதகரிமருப்பா  
னுரைசெய்பாதலத்தளவுமேயகழவுவ்வழியா  
லரவவேந்தினதாயிரம்புணமுடியமைந்து  
நிரைகொண்மாமணிச்சாயைமுப்புவனமுநிறைய. (௬௧)

வந்துகுழந்திநீந்தன்மையைவானுளேர்கண்டே  
யிந்தநன்னகர்க்கிலங்குசாயாவனமெனும்பேர்  
தந்துபோற்றினர்பணிந்தனர்தானவாழியுந  
தந்தரான்குறும்வாழிதாந்திருநிறத்தந்தி.

(௩௨)

முற்றுத்தன்னுவலியொருங்குறமிசுமுயற்சி  
யுற்றுநீண்டவொண்கரங்கொடுசுற்றிமேலிழுக்கச்  
சற்றுமத்திருத்தனிபெபராமைபாற்றளர்ந்தே  
வெற்றிவேந்தனுக்குரைத்ததுவேந்தனும்வெருளி.

(௩௩)

வந்துகண்டிஃதெம்பிரான்செயலெனவனங்கி  
யிந்தவற்புதந்தன்னைபூன்கண்டதுமிகையென்  
றந்திமேனியாயடியவர்க்கெனியனையமுதே  
முந்துமாமறைமுதல்வனையெனமுற்றிட்டான்.

(௩௪)

வேறு.

நெடியோனேடுஞ்சரணமுறையோ  
சடையார்கொன்றைத்தாராய்முறையோ  
கடுமுன்னுகர்கங்காளாமுறையோ  
துடிசேரிடையாடுணைவாமுறையோ.

(௩௫)

ஞானக்கனியேநம்பாமுறையோ  
தேனிறற்கழ்திஞ்சவையேமுறையோ  
கூனற்பிறைசேர்குடிலாமுறையோ  
வானிறற்கழெம்மரசேமுறையோ.

(௩௬)

பண்டாமடியார்விளைபாறிடவே  
தண்டாமநேர்தாடந்தருளு  
மண்டாமுறையோவமலாமுறையோ  
வெண்டாவிசரிறைவாமுறையோ.

(௩௭)

வேறு.

இப்படிமுறையோவென்றேஇந்திரனடுங்கியேத்த  
வப்பணிசடையானெம்மையாளுடைவிடைமீதேறி  
யொப்பறுகணத்தந்தம்மோடியுர்தவமுனிவர்குழ  
வைப்புயலுர்க்கிழின்னேவந்தருள்செய்தானன்றே.

(௩௮)

வான வர்க்கரசன்கண்டுமலரடிவணங்கியேத்தித்  
தேனமர்கொன்றையாயென்சிவலிங்கமூர்த்திதன்னை  
வானிடைக்கொடுபோய்வைத்தேமணிமுகமலர்கள் கொண்டு  
யானருச்சனை செய்தேத்தவருளென வண்ணல்கூறும். [ ௩௬ ]

இத்தலஞ்சிவலோகத்தினெண்மடங்கதிகமாசு  
புத்தா விவ்விவிங்கத்துற்றுநாமிங்குவைகப்  
பத்திசேரடியார்க்கென்றும்பண்புறுபுத்தியோடு  
வித்தசமுத்தியிவான் விரும்பினோமதனல்வேந்தே. (௪௦)

இங்குநின்றிவ்விவிங்கமெடுபடர்விதநாஞ்செய்தோர்  
துங்கமார்பரார்த்தபூசையிதற்குரீதுலங்கச்செய்வி  
பங்குனித்திங்கடன்னிற்பாங்குறுவிழாவுஞ்செய்தி  
பொங்குசீர்ப்பரார்த்தபூசைபுரிதிறம்புகலக்கேட்டி. (௪௧)

அயன்முகந்தனிற்செனித்தவந்தணராணோர்பூசித்  
துயர்பதமபெறுதற்கிட்டவிவிங்கமேயுரித்தாமன்னோர்  
வியனிலநதனிற்பரார்த்தம்விரும்பியேதினீவொரோற்  
புயல்வளமறம்புகிக்குப்புரவலர்க்காகும்பாவம். (௪௨)

நம்முகவயின்பிறந்தநற்றவக் \* காசிபாதி  
யைம்முனிவரர்கள்கோத்திரந்தனிலவதரித்து  
மெய்மமைசேரபிடேகாந்தம்விருப்பொடுபெற்றோர்தாமே  
செம்மைசேர்பரார்த்தலிங்கந்தீண்டுதற்கருகராவார். (௪௩)

உரைத்திகாசிபாதியுறுவர்கோத்திரத்தாரோனும்  
பரித்திடாதிபிடேகாந்தம்பரார்த்தமாமிலிங்கந்தீண்டிற்  
றணத்தலந்தனக்குமீவந்தன்றணக்குமேசாருந்தீங்கு  
வணச்சிறகரிந்தோயன்பர்வணங்கிவர்புழுவும்பொருட்டால். ( )

இத்தலத்திவ்விவிங்கம்பரார்த்தமாவிலங்கச்செய்தோ  
மத்திறமதனாலாதிசைவரிலார்வத்தோடே  
யுத்தமலபிடேகாந்தமுற்றவர்தம்மைக்கொண்டே  
நித்தியத்துடனேநைமித்தியந்தனைநிலவச்செய்வாய். (௪௪)

அன்புநின்பாவிற் கொண்ட வாரிபனாண்டளபபான்  
றன்புடையணுகியன்னோன்றான்மிசைவிழந்திறைஞ்சி

\* காசிபா-கௌதமர் - பாஸ்துலவாசர்-கௌசிகர் - அக்ஸ்தியர் இவா  
களே ஸ்ரீ ஸ்ரீ முனிவர்களாவார்.



சென்பொதுதித்துவீரோரிலக்கண மை மந்த தான  
கொன்பெறுமிலிங்கமந்தக்குரவன்பாற்பரிவாற்பெற்றே, (௭௬)

ஆன்மார்த்தபூசைசெய்துகொண்டீயம்பொனாட்டின்  
பான்மேவிச்சத்தமாரும்பல்போகந்துய்த்துவாழ்தி  
மேன்மாசுதீர்த்துமேலாம்விடருள்வோமென்றேதிப்  
பான்மானுமொழிமான்வாமப்பரமனல்வினிக்மபுக்கான், (௭௭)

முற்றிற்று.

### சருக்க கங்கிரகம்.

இந்திரன், அசுரர்களைக் கொல்லுதற்குச், சிவப்படு  
மானிடத்து வரம்பெற்றுக காவிரிப்பூம்பட்டினத்தில் வசிக்கின  
றநாளில், அசுரர்கள் தேவலோகமுழுதும் தேடி, இந்திரனைக்  
காணாமல் பின்பு வைகுந்தத்திலும் சத்திபலோகத்திலும் கைலா  
சத்திலும் மகமேருவிலும் அட்டதிசைபிலும் புருஷ தேடி  
றார்கள். அவ்விடங்களிலும்காணாமல், மனவருத்தமுற்று ஓரிட  
த்தில் கூடியிருந்தார்கள். அச்சமயத்தில் நாரதமுனிவர் அவ்வ  
சுரர்களிடத்திற்சென்று, இந்திரன் தேவர்களுடன் காவிரிப்பூம்  
பட்டினத்தில் வசிக்கின்றனென்று கூறிப்போயினா. இவ்வா  
ர், தையைக்கேட்ட அசுரர்கள், மகிழ்ந்து யானைக்கூட்டங்களு  
ம் குதிரைக்கூட்டங்களும் தேர்க்கூட்டங்களும் காலாட்கூட்டங்  
களுமாகிய எண்ணில்லாத நால்வகைச்சேனைகளுடன் காவிரிப்  
பூம்பட்டினத்தை நோக்கிச் செல்லுகையில் நாரதமுனிவர் இந்  
திரனிடத்திற்சென்று, அசுரர்கள் யுத்தத்திற்கு வருதலைக்கறி  
றார். அசுரர்களும் காவிரிப்பூம்பட்டினத்திற்கருகே வந்து சேர்  
ந்தார்கள். அல்தறிந்த இந்திரனும் தேவர்களும் முனிவர்களும்  
சிவபெருமானை வணங்கி உமாதேவியாரை, யோர்பாகத்திலுடைய  
வரே!, இயமனை யுதைத்த திருவடியையுடையவரே! மேழையே  
ங்களைக் காத்தருளுமென்று பிரார்த்தித்தலுஞ் சிவபெருமான்  
'நிருவருளினால், விராயகர், ஐயனார், சத்தமாதாக்கள், முருக  
க்கடவுள்முதலியோர் 'அந்நகரத்தின் வாயில்களைக் காத்துக்  
கொண்டார்கள். அப்பொழுது இந்திரன் அசுரர்களோடு போர்  
செய்யப்பட்டு வெல்லாமைமேல் வருத்தமுற்று, முனிவர்களுடைய

யானது மிகுந்த கோபத்தோடு சென்று அகரர்களை யெதிர்த்து யமன்போலச் சினந்து அவர்களுடைய தலைகளும் மாற்புகளும் கைகளும் நெறநெறவென்று நெரியுற்படி உரல்போன்ற அடிகளான் மிதித்துக்கொன்று, உடல்களை ஆகாயத்திலெறித்தும், துதிக்கையில் ஓர் இருப்புலக்கையைப் பிடித்துக்கொண்டு, இரதங்களைத் துகளாகும்படி யடித்தும், யானை குதிரைகளைக் குடல்சரியும்படி யடித்தும் போர்செய்யும் போது அசுரர்கள் ஆரவாரித்துவந்து, பாணங்களைச் சொரிந்து வெள்ளையானையின்கையிலுள்ள இருப்புலக்கைபைத் தூளாகச்செய்து வெள்ளையானையை வருத்தித் தலும் வெள்ளையானை கோபங்கொண்டு ஓர் பெரிய மரத்தைப் பெயர்த்துத் துதிக்கையிற்கொண்டு யானைகளையும் குதிரைகளையும் தேர்களையும் தூளிடும்படி யடித்துக் கணக்கற்ற அசுரர்களை யுங்கொன்றது. அச்சமயத்தே அசுரர்கள் நெருங்கி வெள்ளையானையின் கையில் ருக்கின்ற மரத்தைப் பாணங்களான்முறித்து அவ்வெள்ளையானையைச் சூழ்ந்துகொண்டு பாசத்தாற் கட்டி, சூலத்தால் முதுகு பக்கம் பிடரிமுதலிய இடங்களில் குத்திவருத்துதலும் வெள்ளையானைச் சோர்வுற்றது. அதனை யிரந்திரன் நின்று நால்வகைச் சேனைகள் சூழ யுத்தகளத்தையடைந்து பாசத்தையறுத்து விடுத்தது, அவ்வெள்ளையானையின்மேற்கொண்டு, கையில் ஓர் பெரிய வில்லைப்பிடித்து நானேசைசெய்தமாத்திரத்தில் பற்பல அவுணர்கள் இடிமுழக்கங்கேட்ட அரவம்போல் சிதறி யோடிவருத்தினர்கள். அதனையுறிந்த அசுரவேந்தர்கள் கூடி யிரந்திரன்மேல் பல பாணங்களை விடுத்தார்கள். இரந்திரன் அக்கிரியைக் கக்குகின்ற ஆயிரம் அஸ்திரத்தைவிடுத்தது, அசுரர்கள் விட்ட அஸ்திரங்களையும் அவர்கள் தலைகளையும் அறுத்தான். தலைபற்ற அசுரர்களெல்லாம் பிடிமன்கொடுத்த வரத்தாற் றலைபெற்றெழுந்து யானை குதிரை தேர்களிலேறிப் பற்பல ஆயுதங்களைக்கொண்டு இந்திரனைவந்து சூழ்ந்துகொள்ள அப்பொழுது இந்திரன் சாயாவனேசுரரைத்தியானித்து அவர்கொடுத்தருளிய வரத்தை நினைந்து, அவுணர்களுடைய சிரம் தோள் மார்பு கைகால்முதலிய அவயவங்களை அறுத்துக்கொல்லும்படி பல பாணங்களை விடுத்தலும் அப்பாணங்கள் சென்று அவர்களுடைய சிரமுதலியவைகளை யறுத்

தலால் பகைவராகிய அசுரர்களை ஸ்லாரும்து இறந்தொழிந்தார்கள். இந்திரன் மனமகிழ்ந்து போர்க்களத்தினின்றும் நீங்கி, சங்கமுக தீர்த்தத்திலும் காவேரியினும் ஸ்நானஞ்செய்து, சாயக்காட்டையடைந்து, சிவபெருமானைப் பூசித்து நமஸ்கரித்துத் துதித்து, தேவர்களோடும் இன்று வானுலகத்திற்குச் செல்வோமென்று நினைந்து, ஆன்மார்த்தலிங்கமூர்த்தி யெழுந்தருளியிருக்கும் பொற்பீடிகையை யெடுத்தமாதிரத்தில் அந்தப்பீடிகையானது சிவபெருமான் நிருவருளினால் எடுபடாமையால் வருந்திப் பின்பு சிவபெருமானெழுந்தருளியிருக்கும் பெட்டகம் வைத்திருக்கின்ற விமானத்தைக் குதிரைகள் பூட்டிய தன் தெய்வ விமானத்திற் பிணித்துக் குதிரைகளை நடத்தவும் அவ்விமானஞ்சிறிதும் அசையாதிருத்தல் கண்டு வெள்ளையானையை விடுக்க வெள்ளையானைசென்று விமானத்தை யசைக்கும்போது உமாதேவியார் கூக்குரலிடுதலும் சிவபெருமான் உமையே பயப்படாதே யென்று சொல்லியருளித் திருவடிதுணியை யூன்றித் திருக்கோயில் அசையாவண்ணம் செய்தருளப் பின்னர் வெள்ளையானை தன்கொம்புகளால் விமானத்தைப்பாதல உலகத்தளவும் அகழ அவ்வழியினால் ஆதிசேடன்றிருமுடியில் இருக்கும் ரெத்தங்களின் சாயைவந்து புனிழுமுதும் நிறைதல்கண்டு தேவர்களெல்லாம் இந்நகர்க்குச் சாயாவனமென்று பெயரிட்டு வணங்கித்துதித்தார்கள். பின்னும் வெள்ளையானை, தன்றுதிக்கையால் விமானத்தைச் சுற்றிக்கொண்டு மேலே இழுக்கவும், அவ்விமானம் சிறிதும் அசையாமையால் வெள்ளையானை தளர்வுற்றது, இந்திரன்கண்டு பயந்து நடுங்கி இது சிவபெருமான் செயலென்று நினைந்து நமஸ்கரித்து முறையிடுதலும் சிவபெருமான் இடபவாகனமேற்கொண்டு தோன்றியருளினார். இந்திரன் நமஸ்கரித்தெழுந்து துதித்து, சுவாமி! அடியேன் விண்ணுலகத்திற்கொண்டுபோய் வைத்துப் பூசிக்கும்படி, இச்சிவலிங்க மூர்த்தியைக் கொடுத்தருளவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தலும் சிவபெருமான் இந்திரனை நோக்கி இந்திரனே! இத்தலஞ் சிவலோகத்தினும் எண்மடங்குமேம்பட்டதாகும், நாம் இவ்விலிங்கத்திலே வீற்றிரு

ந்து, இங்குவந்து வணங்கும் அன்பர்களுக்குப் போகமோகூ  
ங்களைக்கொடுக்க விரும்பினோம். ஆதலால் இவ்வினங்கம் இவ்  
விடத்தினின்றும் எடுபடாமற் செய்தோம். இவ்வினங்கத்திற்கு  
ப்பரார்த்த பூசைசெய்வித்துப் பங்குனிமாதத்திற் றிருநாட்செ  
ய்வாயாக. பரார்த்தபூசை செய்யுந் தன்மை எவ்வாறெனில்  
பிரமன் முகத்தப்பிறந்த பிராமணர் பூசித்துப் பலனடைதற்கு  
இட்டலிங்கமேயுரியதாகும். அவர்கள் பரார்த்த லிங்கத்தைத்  
நீண்டுமாதிரியின் புவிமீலமழை குறையும். அரசர்க்குப் பாவமு  
ண்டாம் நம்முடைய ஐந்துமுகத்தினும் பிறந்த காசிபன்முதலா  
கிய ஐந்துமுனிவர் கோத்திரத்திற் பிறந்து சமயநிகை விசே  
ஷதிகை நிர்வாணதிகை ஆசாரியாபிஷேகம் என்பவைகளை  
ப்பெற்ற ஆதிசைவர்களை பரார்த்தலிங்கபூசைக்கருகராவார்.  
சொல்லப்பட்ட காசிபதிமுனிவர் கோத்திரத்திற் பிறந்தவரா  
யினும் சமயமுதலபிஷேகார்தம் பெறுதவர்கள் பரார்த்தலிங்க  
த்தைத் திண்டினால், அரசர்க்கும் உலகத்துக்கும் பாவமுண்  
டாகும். ஆதலால் ஆதிசைவர்களில் அன்புடனே சமயமுதல்  
அபிஷேகார்தம் பெற்றவர்களைக்கொண்டே நித்தியநைமித்திய  
களைச்செய்வாயாக. உன்குருவாகிய விபாழனிடத்தே வேறோ  
ர்செய்விங்கம் பெற்று ஆன்மார்த்தபூசை செய்துகொண்டு பொ  
ன்னுலகத்திருந்து, மேலான போகங்களை யனுவித்து வாசி  
வாயாக. மேல்மலபரிபாகத்தில் மோகூத்தைக் கொடுப்போடி  
என்று சொல்லியருளி இந்திரலிங்கத்தின்கண்ணே புகுந்தரு  
ளிணர்.

முற்றிற்று.

ஐராவததீர்த்தச்சருக்கம்.

பாழனிவரர்களை நதாய்வாசவன் பூசைதன்னைப்  
பூமியிற்பெயர்க்குங்காணைவிரித்துநீபுகன்றிய்மேன்மை  
யடம்பிராவதத்தின் றடத்தியலறைவாயென்னத்  
தேமுரல்கொன்றையான்ருள்சிறதைசெய்துரைக்குஞ்சுதன். (க)

தானவா நிழிபுஞ்செய்யபுகர்முகத்தவளமேனி  
யானையத்திருச்சாய்க்காட்டினை பர்தாள்வணங்கிநின்று  
சேனிகர்விழியாள்வாமச்செல்வநின்சினகரத்தை  
யானகழ்ந்திட்டபாவமெவ்வகைதீருமென்னு. (2)

வெருவலுற்றிரங்கும்வேலைவிண்ணிலோர்வாக்குத்தோன்றிப்  
பொருவிவித்தளியைநின்னாற்பொற்புகிம்புரிப்பூண்  
மருவுகோட்டாவிடந் துவயங்குமிவ்வவற்றென்கிழ்பால்  
வருநலமிகும்பாதாளமேழின்கீழ்மன்னுகங்கை. (3)

அத்தகுபுனிதகங்கையாடிநீசாய்க்காட்டிசர்  
உத்தமமலரடிக்கெண்ணுண்மலர்கொண்டபூசை  
பத்தியோடியற்றிற்பாவம்பாறுமென்றுரைக்கவெள்ளை  
யத்தியத்திருமாற்றங்கேட்டத்தடரோக்குங்காலை. (4)

கோநகல்பாதலத்திற்குலவியபுனிதகங்கை  
பாதகநீக்கியார்க்கும்பரகதியளிக்குமாறு  
தாதகிசூடுமெங்குந்நசங்கரனருளினிலை.  
மீதெழுந்தத்தடத்தின்மிளிர்ந்துதேங்குற்றதம்மா. (5)

வேறு,

விளைசெறிந்துதாதுலவியேமென்முகிழ்விரிந்து  
பிரசமுற்றியேநெட்டிதழக்கமலங்கள்பிறங்க  
வரிவண்டின்னிசைமுரன்றனவண்மணிகொழிக்குர்  
தினாபொருந்துமத்திருப்பெருந்தடந்தனின்மாதோ. (6)

மன்னுமன்றலங்குவளையின்வண்கொவளரத்  
துவன்னுமென்சிறைதுலங்குதேனின்னிசைபாடும்  
பொன்னிறக்கவினோதிமம்பொற்புறுபொறிப்பேர்  
மின்னையொத்தொளிர்செய்யபங்கயமலர்மேவும். (7)

சிறந்தபைங்கமுகின்செழுங்குலைதனிற்றாவி  
நிறைந்தசெந்நிறப்பழங்களைநிமிடத்திலுதித்தே  
நிறங்கொள்வெள்ளியின்றகட்டினைநிகர்த்திடும்வாளே  
பிறங்குதாமணாமலர்மிசைப்பெட்பொடுதுஞ்சும். (8)

வேறு,

இன்னவற்புதங்கள்சுண்டேயிமைத்திடாநயனக்கைம்மா  
அன்னபூந்தடத்திற்புக்கெம்மண்ணிச்செங்கமலத்தாளே

முன்னியேதுதித்துமுழ்கமுதல்வனாயிமையோதேதும்  
பொன்னிகர்சடையிற்கங்கைபுனைந்திடும்புனிதர்தம்மை. (சு)

புழையுடைசுகரத்தான்மொண்டுபுனிதமஞ்சனநீராட்டித்  
தழைவுறுவிலங்கோங்குதாமரைசமுநீர்மௌவல்  
வழைசுரவீரங்கொண்டு \*மாந்திரவிதியாற்பூசை  
விழைவுறப்புரிந்தீசர்க்குவினாமிகுதாபதிபம். (சு0)

இன்புறவெடுத்தங்கோட்டியினியமுக்சனிமீன்வைத்தே  
யன்புறநிலேதித்தம்பொனாலயந்தனைச்சூழ்வந்தே  
\*யென்பரவெழிலாகொன்றையினமதிசூடுந்தேவர்  
முன்புசென்றிறைஞ்சிமுவாமுதல்வனையோற்றியென்று. (சு1)

மனங்கரைந்தேத்துமேல்வைவரதர்சாய்க்காடமோம்  
கனப்புரைவார்குவென்றகாரிகையொருபாற்காண  
வினம்பொலிகணங்குஞ்சூழ்வெழிற்சிதவிடைமேற்றோன்றித்  
தனம்பொலிராட்டியானைதன்முகனோக்கிச்சொல்வார். (சு2)

சிதகிரிநின்பாலுற்றதீனியாவுந்தீர்த்தோம்  
இதமுறுநினகூங்கோட்டாலிடந்தவித்தடநின்பேரான்  
† முதமுறவினங்கவென்றுமூவுலகினிலுள்ளோரு  
மிதனிடையுழ்கின்வெண்டுமெவற்றையுமவர்க்களிப்போம், (சு3)

வேறு.

இனையபொய்கையைநினைத்திடிற்புகன்றிடிவிறைஞ்சிற  
உனைகழற்புனையிந்திரனாகையேகளிப்பார்  
வனையிரண்டையும்விட்டிரவ்விட்டினைளிரும்பித்  
தனையுணர்ந்துமேயிருப்பர்நந்தாளினைகருதி. (சு4)

போற்றமுன்றடப்புனற்றினாமீதினிப்புரனங்  
காற்றனைந்திடிற்பறவைசண்மிருகங்க்கருத்துத்  
தோற்றுமானிடர்புல்கொடிதலங்குபாதவமு  
மேற்றிகழ்ந்திடுநந்திருக்கையின்மேவும். (சு5)

தருமமேரிறைந்திடையிராவததடத்தைக்  
சருதியேவலமன்புடன்காலினுச்செய்யிற

பெருகடுந்திரிபுவனத்தைவலஞ்செய்தபேறு  
மரியசெல்வமுனானமுமவர்க்களித்திடுவோம். (க௬)

இணையநற்றடந்தெரிசுக்கற்பாவமுமிடரும்  
வினைகளானவுங்கவலையுமகன்றுமெய்ச்செலவர்  
தனையுமேவுவர்தண்சுடர்க்கயிலையும்பெறுவர்  
புனையுய்வெற்றியும்புகழூநல்லருளுமெய்துவரால். (க௭)

இந்தநற்றிருத்தீர்த்தத்தையெண்ணியன்புடனே  
வந்தொர்வைகல்புக்காடினோர்வாண்மதிச்சடையுங்  
கந்தரம்புனாகந்தரமும்முகனீமந்து  
முந்துமோர்மழவிடையுமேபெறுவரீதுண்மை. (க௮)

வேறு.

செப்புமயிராவதப்பேர்த்தீர்த்தத்தன்னைத் திகழ்கரத்தாற்சீ  
ரந்தெளித்தோர் செல்வராவார், இப்புனலின் மூழ்கினர் நற்குத  
ரைப்பெற்றேயெழில்பரவுமகபதிபோலென்றும் வாழ்வா, ரொப்  
பரியகரையிலணுவளவுசெம்பொனுவந்து மறையவர்க்கீந்தோரும்  
பராவார், கைப்பதுமந்தனின்மாடமயிழ்ந்துநீரைக்கருதி யாசமித்  
தவர்தாய்கருச்சேராரே. (க௯)

வேறு.

இரவிமதிக்கலந்திடுநாட்பூரணையாடிப்பிறப்போடிலங்குமாசி  
விரவுமகஞ்சிவநிசுதைமாதத்தின்பிறப்புடனேவிருச்சிகத்திற்  
பரிதிதினமிந்துதினமர்கழியிலாதினாநாட்பரிந்துமுழுகிப்  
பரவிநியமம்புரியினயுதபரிமேதபலன்பலிக்குந்தானே. (௨௦)

கதிரிரண்டிலரவணையுங்கிரகணகாலந்தன்னிற்கருதிமுழுகி  
விதிமுறைபஞ்சாக்கரத்தைச்செபிக்கிலென்றுகோடியதாய்மே  
ன்மையெய்து, மதிகவினையொடுபஞ்சபாதகத்தாறகன்றிவெரு  
ள்பெற்றோங்கும், கதியடைவரிவர்பெருமையிவ்வளவென்றெவ  
ராலுங்கணிக்கொணதால். (௨௧)

தருமவடிவாமயிராவததீர்த்தத்தடங்கையிற்றயங்கவென்  
றும், பருமலைக்கற்செங்கலினாற்படிவகுத்துச்சுற்றிய மண்டபமும்  
பாங்காய், நிருமிதஞ்செய்தோர்புனியினைவுற்ற பொருளெல்லா  
நிரம்பப்பெற்றுத், திருவினராய் வாழ்ந்துபவக் கடனீர்திச் சிவ  
லோகஞ்சேர்குவாரே. (௨௨)

வேறு.

அருணவுதயந்தனிலயிராவததீர்த்தத்திலாடிப்பின்  
கருணை நூலின்படியிமங்கருதிமுடித்தேவில்வமணம்  
பரவும்பூவினமைப்பூசைபரிந்துபுரிந்தேநம்மடியார்க்  
கரணியமோனகமீவோநிருக்குமுலகநம்முலகம். (௨௩)

புவனமொருமூன்றினும்விளங்குப்பொருந்துதீர்த்தம்புகுந்தாடித்  
தவமேசெய்வார்பலனிலுமித்தண்ணாபுனலோர்நான்மூழ்கி  
னவமேயறுநட்கோடிபலமனிககுமுண்மையீதாகும்  
பவமேயகற்றுமித்தீர்த்தப்பணியின்னுங்கேள்வெண்கரிநீ. (௨௪)

இலங்கியோங்குமித்தடத்தினொழிலரீரீர்த்தந்தணர்க்குத்  
• துவங்குமாடையிருந்தியந்தூப ॥ வரிதாம்பூலமொடு  
நலங்கொள்கரபிமுதலெவையுநல்கியவர்ச்சூழந்திறைஞ்கிடவோர்  
பலங்கடமையிவ்வனவென்றேயனந்தனாலும்பகர்வரிதால். (௨௫)

வேறு.

நிலைமைபெறுஞ்சீரயிராவததீர்த்தநீராடிநீங்கப்பொன்னி  
யலைபுரளும்புனற்படிந்துசாயாவனேசர்பதமன்பாற்போற்றித்  
தலைமைபெறுசங்கமதீர்த்தந்தோயந்துச்சிதவனமுக்குளத்தின்மூ  
ழ்கி, யிலகிபத்தின்றடம்படிந்திரவிளிங்கங்காணமுத்தியீவோ,  
ங்கண்டாய். (௨௬)

வேறு.

என்றுபல்வரங்களீந்தேயிந்திரவிளிங்கந்தன்னிற்  
பொன்றிகழ்கொன்றைவேணிப்புண்ணியன்புகுந்தபின்னர்  
நன்றுறுவெள்ளையாணைநாரிபாகன்றாளேத்திக்  
குன்றிறகரிந்தவானோர்கோவின்பாற்குறுகற்றன்றே. (௨௭)

வேறு.

மன்னும்வெண்கரிதீர்த்தத்தின்வளமெலாமுரைத்தா  
யின்னும்வாசவனியற்றிடுஞ்சிறப்பியம்பென்றே  
பன்னுமாமறைமுனிவர்தொழுதடிபணியப்  
பொன்னின்வார்சடைமாமுடிச்சூதனும்புகல்வான். (௨௮)

முற்றிற்று.



## சருக்கசங்கிரகம்.

வெள்ளையானைபானது, சாயாவனைகரர் திருவடினை வணங்கி நின்று, சுவாமி ! நீர் எழுந்தருளியிருக்கின்ற தீவ்பசிமா னத்தை யுசைத்தகழ்ந்தபாதகம் அடியேனுக்கெவ்வகையாற்றி ருமென்று, பயங்கொண்டி வருந்தும்போது, ஆகாயத்தினின் றும் ஓர் திருவாக்குத்தோன்றி வெள்ளையானேயே! இவ்விமான த்தைச்சுற்றிலும் உன்மருப்புகளாற்றோண்டப்பட்டு விளங்கும். பள்ளத்திறென்கீழ்பாலாகப் பர்தாளத்திலிருக்கின்ற கங்கை இப்பொழுதுவரும். நீ அப்புனித கங்கையிலே ஸ்நானஞ்செய்து, சாயாவனைஸ்வரரைப் பூசித்தால் இப்பொழுதே பாவம்நீ, ங்குமென்றுசொல்ல, அம்மொழியைக்கேட்ட வெள்ளையானை அததடாகத்தைநோக்குதலும் கங்கைபாதாளத்தினின்றும் வந துநிறைந்தது. வெள்ளையானை அந்தத்தீர்த்தத்திலே ஸ்நானஞ் செய்து சாயாவனைஸ்வரரைப்பூசித்து வலம்புரிந்து நமஸ்கரி த்துத்துதிக்கும்போது சாயாவனைஸ்வரர் இடபவாகனத்தின் மீதெழுந்தருளியவந்து, ஐராவதமே! உன்பாவத்தை நீக்கினேம். இத்தீர்த்தம் உன்பெயரால் “ ஐராவததீர்த்தமென்று ” விளங் கச்செய்தோம். இத்தீர்த்தத்தை நினைத்தோரும் புகழ்ந்தோரும் வணங்கினோரும் இரதிரனாப் போகங்களை யனுபவித்துப் பின் றோகூத்ததைப்பெறுவர். இத்தீர்த்தத்தில் அன்புடன் ஒருதி னம் ஸ்நானஞ்செய்தவர் நம் சாரூபத்தைப் பெறுவர். இத்தீர் த்தத்தில் அமாவாசையிலும் பெளர்ணமியிலும் மாசிமகத்தி லும் சிவராத்நிரியிலும் தைமாதப்பிறப்பிலும் கார்த்திகைமாத த்து ஞாயிற்றுக்கிழமையிலும் திங்கட்கிழமையிலும் மார்கழித் திருவாதிரையிலும் ஸ்நானஞ்செய்து பிராமணர்களுக்கு வஸ் திரம் பொன் அரிசிமுதலிய தானங்கள் கொடுத்து வணங்கு வோரடையும் பலன் இவ்வளவென்று ஆயிரநாவையுடைய ஆதி சேடனானுஞ் சொல்லமுடியாது.

இத்தீர்த்தத்திற்கு மலைக்கல்லினாலுஞ் செங்கல்லினாலும் படியுஞ் சுற்றுமண்டபமுஞ் செய்தவர்புதியில் நினைந்தபொருளெ லலாம் நிரம்பப்பெற்றுவாழ்த்து, பிறவிக்கடலை நீர்திச்சிவலோக த்தையடைவார்.

இத்தீர்த்தத்திலே மூழ்கப் பின்காவிரியில் நீராடி, இந்திரலிங்கத்தைவணங்கி, பின் சங்கமுதலீர்த்தத்திலே ஸ்நானஞ் செய்து, திருவெண்காட்டு முக்குளத்திற் படிந்து, சுவேதவன நாதரைப்பணிந்து மீண்டுவந்து ஐராவததீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ் செய்து, இந்திரலிங்கத்தைத் தரிசித்தவர்க்குப் பேரின்பத்தைக்கொடுப்போம் என்று சொல்லியருளி இந்திரலிங்கத்திற் புதுந்தருளினார்.

### திருவிழாச்சுருக்கம்.

தெள்ளியவெள்ளிக்கிரிநிகர்கோயிற்செய்விக்க  
வுள்ளிமனத்தரியன்பெருநூல்களுணர்ந்தோனா  
மௌளலின் மயனைவிளித்தொருபொற்றளியெம்மிறையாம்  
வள்ளற்றீருச்சாய்க்காடர்க்கழகொடுவனையென்றான். (க)

ஆம்மகவான்மொழிகம்முறவேமயனன்போடுஞ்  
செம்மணிமரகதவயியேம்மொளிகேசர்முத்தம்  
பைம்பொனராமணிகதிர்வச்சிரமுன்பலகொண்டே  
யிம்மெனுமளவினியற்றினனற்றளியெழிலாக. (உ)

பொங்குமருத்தத்திருமண்டபமும்புனைகோலத்  
துங்கமகாமண்டபமுமைநிலயஞ்சடர்வீசும்  
மங்கையர்தங்கநடம்புரிமண்டபமடிலோனு  
மைங்கரவள்ளலுமேவுறுதனியுமமைத்தேபின். (ங)

வண்டார்கொன்றைச்சடைநடராசர்வாழ்மன்றம்  
பண்டருணான்முப்பொருடெளிவித்தபரன்கோட்டர்  
தண்டாமரையாள்சினகரம்வடுகன்றன்கோயில்  
சண்டேசுரனாறுபொற்றளியுந்தான்செய்தான். (ச)

இன்னனபல்பலசினகரம்வேள்வியெழிற்சாலை  
மன்னியபாகசாலையுடன்பலிவண்பீடம்  
பன்னகநன்மணியாற்றிருமாளிகைபண்பாக  
வன்னமுறும்பொன்வயிரங்கொடுதிருமதில்செய்தான். (ரு)

உத்தமமேனாடளவுமுயர்ந்திடவுடுவேந்துஞ்  
சித்திரபானுவுநாடொறும்விலகிச்சென்றேகப்

பத்தியின்மேலேமூல்கினர்கண்டுபணிந்தேத்தச்  
சித்திரகோபுரமேருவைநிகரச்செய்தானால்.

(௬)

வேறு.

இனையநற்றிருப்பணிகளையிற்றியேயிமையோர்  
புனைவனாகெழில்விதியும்பொற்புறவகுத்தே  
பனிரெடுங்கதிர்வழந்திமொளிகைபலவும்  
வணையுமாமணித்தெற்றியும்வளம்பெறச்சமைத்து.

(௭)

மகரதோரணவருக்கமும்வானுலாங்கொடியும்  
பகருமாமணிப்புரிசையும்பற்பலவியற்றி  
மகபதிக்குறைசெய்தனன்கபதிதானு  
நிகரிலிப்பணிஈண்டுளமகிழ்ந்தன்னேர்ந்து.

(௮)

வேறு.

தருவுடைக்கடவுள்கோமான்சங்கரன்முகத்திற்றோன்றும்  
பொருவில்சீராதிசைவப்பூசுரர் தம்மைக்கொண்டு  
பெருகுறுமன்பாலாறுகாலமும்பிறங்குபூசை  
திருவளர்சாய்க்காடர்க்குச்சிவாகமப்படிசெய்வித்தான்.

(௯)

மாசிலாச்சாய்க்காட்டிசர்மலரடிபணிந்துதெய்வத்  
தேசிகற்றும்புதுவேறோர்சிவலிங்கமூர்த்திபெற்றுப்  
பூசனைநிறையார்வத்தாற்புரிந்துகொண்டென்றுங்குன்றத்  
தேசறுகனகராட்டிற்சென்றுவாழ்ந்திருந்தான்வேந்தன்.

(௧௦)

வேறு.

பொன்னியோங்குசாயாவனந்தன்னிலேபொருந்தி  
மன்னிவாழ்ந்திமொனிடர்வானவராவார்  
துன்னுபாதவங்கற்பகதருவெனத்துலங்கும்  
புன்னிடம்புகழ்ப்பசுவெலாந்தேனுலாய்ப்பயிலும்.

(௧௧)

தகைமையோங்குசாயாவனத்தலத்தினுக்கிணையப்  
புகலவேருருதலழியுண்மையிப்புரமே  
புகரில்புத்தியுமுத்தியும்பொற்புறவளிக்கும்  
நிகடமுண்மையிதாடுமணப்புகன்றிடுநெடிது.

(௧௨)

வளம்புனைந்தசாயாவனந்தன்னிலேவயங்குங்  
குளங்கனோடைகள் கூபங்களும்பராற்குழிற்றி

விளங்குபொய்கைகள்விரைகமழ்பொன்னிவா'விகளின்  
உளங்கனிந்திடுமென்புடன்முழ்கியேயோங்கும். (க௭)

ஞானவேதியர்க்கிருந்திமுதலியநயந்து  
நானஞ்செய்பவர்சார்சுவர்சர்சாரூபம்  
பானலோடைந்தனவனமமைப்பவர்பரனுத்  
கானதொண்டுசெய்பவர்சிவலோகத்தினமர்வார். (க௮)

புண்ணியங்களோருருவமாய்ப்பொருந்துசாய்க்காட்டி.  
எண்ணினோரில்வாழ்பவர்தமக்கனநயந்தோர்  
சுண்ணருஞ்சிலைசெங்கலாற்றிநுப்பணியிசைத்தோர்  
வண்ணமாயிலையமாடிலையினில்வாழ்வார். (கரு)

வேறு.

மகபதியிறைவர்சொல்லியுருளியுவாய்மையெண்ணி  
யகமகிழ்ந்தநுள்வெண்காழிற்றவிர்மதிசூடுவார்க்குத்  
தகைமைசேர்மர்சிதன்னின்றவிர்விழாநடாத்தி  
நிகரில்சீர்ப்பொன்னிசூழுநெடும்புகார்ச்சாய்க்காழிற்றான்.

உற்றிடும்வானவேந்தனுமுவலன்பொசாய்க்காடர்  
பொற்றிருத்தாள்பணிந்தப்புனிதர்க்குத்திருநாட்செய்யக்  
கற்றமாமுனிவர்பார்க்குங்கருதுவானவர்க்கும்பூவி  
லுற்றிடமென்னர்கட்குமுழையராலுணர்த்தினால். (க௭)

காமனைப்பயந்தோன்புமான்றன்னொடுங்களித்துவந்தான்  
மாமறைவானோன்வாணிமாதொடுமகிழ்ந்துவந்தான்  
தாமதிபரிதியங்கிழந்தனர்வந்துகொன்றைத்  
தாமமார்வேணிச்சாயாவனத்தர்தந்திருநாட்காண. (க௮)

தேவர்கண்முனிவரானோர்சித்தர்கின்னரரியக்கர்  
தாவில்சீர்நாகர்வந்தார்தராதலவேந்தர்வந்தார்  
காவிலுக்கரசன்கண்டுகளித்தனன்கடவுளோர்க  
ளாவணரிறையுஞ்சாயாவனநகரலங்கரிப்பார். (க௯)

ஆரணமுழங்கும்விதியனைத்தினுமுவகைபொங்க  
வாரணப்பிடரினேற்றிமணிமுரசறைவித்தார்கள்  
தோரணம்புனைவித்தெங்குந்துவசமுநிறைத்தார்பொன்னுற்  
பூரணகுடம்பைவத்தார்புனைமணிமாடந்தோறும். (௨௦)

வாழையுங்கரும்புமோங்கிவளர்பசங்கமுகுருட்டார்  
நீழல்சேர்மணியுமுத்துநெடுஞ்சுவர்த்தலத்திழைத்தார்  
குழுறுதூணந்தோறுந்துலங்காதனம்பதித்துத்  
தாழையின்கனிகடுக்கிச்சமைத்தனர்மறுகுதோறும். (௨௧)

மணிமுடிவானோர்மன்னன்மஞ்சகுழிமயமாதின்  
கணவர்முன்புகன்றசைவாகமவிதிப்படிமீன்மாதத்  
தணிபெறுபூர்வபக்கச்சட்டியிலறுமீனாள்  
வினையிலசாய்க்காடர்க்கேற்றுக்கொடியினையேற்றினானே (௨௨)

கோலமாராடகத்தாற்குயின்றபாலிகைகிணாத்துச்  
சீலமார்யாகசாலைத்திசைக்கவைச்செழுந்தீயோம்பி  
மூலமந்திரத்தான்மிக்கசெபம்பலமுனிவர்செய்தார்  
ஆலமர்கண்டன்றொண்டரரரவெனத்துதித்தார். (௨௩)

வானவர்முனிவர்குழவண்மைசேர்விதிதோறுங்  
கானதுந்துமிழுங்கக்கன்னியர்கவரிவிசத்  
தேனிறைமலரின்மாரிபொழிந்திடத்தேவியோடும்  
பூனிறைவிமானமேறிப்புனிதனூர்பவனிபோந்தார். (௨௪)

சருண்டபூங்குழன்வினனூர்கயேநற்கீதம்பாடப்  
புரண்டிதொங்கவாழிபோன்முரசொலிகள்போர்ப்ப  
விரண்டெனும்விழாவிற்சோமமண்டலத்தினிதினேறித்  
திரண்டுநற்றொண்டர்குழத்திருநகர்வலம்வந்தாரே. (௨௫)

வருமதிநிகரவேவேண்சத்திரவகைநிழற்றப்  
பெருமைசேராலவட்டம்பற்பலபிறங்கிச்சூழ  
முருகலர்தொடையணிந்துமூன்றாட்கதிர்கால்செம்பொற்  
பரிதிமண்டலத்தினேறிப்பரமனூர்பவனிபோந்தார். (௨௬)

மாதவர்மார்தர்வானோர்மற்றனோர்நெருங்கிச்சூழக்  
கீதபல்லியமுழங்கக்கிளரொளியெயிறத்துக்கும்  
பூதவாகனத்தினேறிப்பொற்கொடியுமையாளோடுஞ்  
„சோதிநன்னூலர்நாறிற்றொன்னகர்வலம்வந்தாரே. (௨௭)

கற்றைவார்சடையெம்மண்ணல்கருதுமெய்யன்பரெல்லா  
முற்றிடுமுழுவலன்பாற்கண்ணுபோற்றிடவுவந்தே

வெற்றிமால்விடைமீதே நிவிண்ணவர் குழாங்கள் குழ  
மற்றையைந்தாழ்விழாவினவளநகர்வலம்வந்தாரே. (௨௮)

மதமுடைப்புழைக்கைமின்னிவயங்குபொன்னோடைநெற்றி  
கத மிகுஞ்சரத்திலேறியேககனவாணர். [க்

துதிபுரிந்திறைஞ்சவாரூர்திருநாளிற்றுலங்குபாதி  
மதிதுதலுமையாண்மைந்தர்தம்மொடும்பவனிவந்தார். (௨௯)

சிந்தையின்மகிழ்ச்சிகூர்ந்துசெழுங்கதிர்மணியாற்பொன்னு  
ளிர்திரனமைத்தளித்தவெழின்மணிவிமானத்தேறிச்  
சந்தரத்தோகையோடுஞ்சுதரொடுமேழாநாளிற்  
கந்தமார்மலர்புனைந்துகடிநகர்சூழ்ந்தாரன்றே. (௩௦)

அட்டமாசித்திபெற்றவருந்தவரமர்போற்ற  
எட்டெனுந்திருவிழாவி்லிராவணனிடந்தெடுத்த  
கட்டழகானவெள்ளிக்கயிலைவாகனத்திலேறி  
மட்டுறுவிரைசேர்கொன்றைமாலையார்பவனிவந்தார். (௩௧)

மாமேருநிகரச்செய்தவச்சிரத்திருத்தேநோறி  
நாமாதுகேள்வனாதிநாரணன்முனிவர்போற்றப்  
பூமாரிவிண்ணோர்சிந்தப்புகழுமைமைந்தரோடுங்  
காமாரியொன்பதாநாட்கவினுறப்பவனிபோந்தார். (௩௨)

கற்றைவார்சடையார்தேரிலேறியேகவினார்விதி  
யுற்றுலாக்கொள்ளும்வேலையுடன்காலினுற்சூழ்ந்தேகும்  
பற்றுளாரோரடிக்கோர்பரிமகஞ்செய்தபேற்றைப்  
பெற்றிடுவார்கள்பின்னர்ச்சிவகதிபெறுகுவாரால். (௩௩)

நீற்றினன்பொற்றேர்ப்பின்னர்நியமமாய்ச்செல்கின்றோர்க்குக்  
காற்றணைந்திடுசாந்தாற்றிகவிகைசெம்பொன்னளித்தோர்  
நாற்றெருத்தனிலுந்தண்ணீர்ப்பந்தர்கணயந்துவைத்தோர்  
கூற்றினையுதைத்தான்மேவுஞ்சிவலோகங்குறுகுவாரால். ( )

அன்னநற்றினத்திற்சைவரானவர்க்கனிபிளோடு  
நன்மைசேர்மகேசபூசைநயந்துநல்லன்பாற்செய்வோர்  
பன்னுமாமறையவர்க்குப்பரிவுடனனங்கொடுப்போர்  
மன்னுரீர்வெள்ளிக்குன்றின்மகிழ்ந்தினிதிருப்பர்மாதோ. ( )

அவ்விரவினிற்றிருத்தேரதனினின் றிறங்கியீசர்  
திவ்வியவிமானமேறித்தேனுநெய்த்தீபமோங்க  
மைவியியுமையான்மைந்தர்மன்னுசண்டேசரோடுஞ்  
செவ்வியமணிபுனைந்ததிருக்கோயிலுமேசேர்ந்தார். (௩௬)

அற்றைநாள்விடியற்போதிலமலமாமன்றுளாமும்  
புற்றராவணிகடேசப்புனிதர்பல்லியங்களார்ப்பப்  
பொற்றிருக்கோயினின்றும்போந்தெழிற்சாந்துசாத்தி  
நற்சுடர்தெரிசித்தோங்குஞ்சினகரணணிநூல். (௩௭)

பத்தெனுந்திருநாடன்னிற்பரிமர்வெள்விடைமேற்போந்து  
பத்தர்முன்னுலுணர்ந்தபனவர்பண்ணவர்களேத்த  
முத்தெறிதிரையார்சங்கமுகதீர்த்தங்கொடுத்துவந்து  
வித்தகத்துவசந்தன்னைவிதிமுறையிறக்கவைத்தார். (௩௮)

மேடமாமதிமுன்னாகவிளங்கிழவாமத்தோருக்  
காடகச்சிலையினாக்கமர்ந்தமாயுசையர்ற்றி  
நாடொறுந்திருநாடன்னைநடத்திரல்லருள்பெற்றுய்ந்தான்  
கோடுநான்குடையவேழக்கொற்றவானவர்கோன்மாதோ. ()  
முற்றிற்று.

### சருக்க சங்கிரகம்.

இந்திரன், தேவதச்சனைக்கொண்டு சாயாவனநாதர்க்கு  
த்திருக்கோயில்கட்டுவித்து, ஆதிசைவர்களால் சிவாகமவிதித  
வறாமல் ஆறுகாலம் பூசைசெய்வித்து, குருவாகிய வியாழபகவா  
னிடத்து வேறோர் சிவலிங்கமூர்த்திபெற்று, ஆன்மார்த்தபூசைசெ  
ய்துகொண்டு, பொன்னுலகத்தையடைந்து வாழ்ந்திருந்தான்.  
பின்பு இந்திரன், சிவபெருமான் சொல்லியருளிய திருவாக்கை  
நினைந்து, திருவெண்காட்டையடைந்து, சுவேதவனநாதர்க்கு  
மாசிமாதத்திற்றிருவிழாச்செய்து, அங்குநின்றும் சாயாவனத்தி  
ற்குவந்து, சாயாவனநாதர்க்குப், பங்குனிமாதத்தில் பூர்வபக்  
கஷ்டியும் கார்த்திகைநகஷத்திரமும் கூடிய சபதினத்தில் இட  
பக்கொடியை யேற்றினான். சாயாவனநாதர், இரண்டாந்திரு  
நாள் சோமமண்டலத்திலும், மூன்றாந்திருநாள் குரியமண்டல

த்திலும், நான்காந்திருநாள் பூதவாகனத்திலும், ஐந்தாந்திருநாள் இடபவாகனத்திலும், ஆறாந்திருநாள் யானைவாகனத்திலும், ஏழாந்திருநாள் இந்திரவிமானத்திலும், எட்டாந்திருநாள் கைலாசவாகனத்திலும், ஒன்பதாந்திருநாள் திருத்தேரிலும் எழுந்தருளிப்பவனிவந்தருளினார். ஒன்பதாந்திருநாளிராத்திரி விடியற்காலத்தில் நடேசப்பெருமான் எழுந்தருளித் திருச்சார் துசாத்தி, தீபதேரிசனஞ்செய்துகொண்டு திருக்கோயிற்கெழுந்தருளினார். பத்தாந்திருநாள் சாயாவனநாதர் இடபவாகனத்தின்மீதெழுந்தருளிச் சங்கமுகதீர்த்தங்கொடுத்துவந்து கொடியிறக்கிவைத்தார். பின், சுத்திரைமாதமுதலாக இந்திரன் சாயாவனநாதர்க்கு மகாபூசை செய்வித்து, நித்தியோற்சவம் நடத்தித்திருவருள்பெற்றுவாழ்ந்தான்.

### இயற்பகையார்சருக்கம்.

போதமாமுனிவர்குதன்பொன்னடிவணங்கிப்போற்றி  
வேதமாமுதல்வற்கன்பின்மிகுமியற்பகையார்காதை  
நீதமாமுனிவசொல்வாயெனமிகுநேயத்தோடு  
குதமாமுனிவன்சாயாவனத்தர்தாடொழுதுசொல்வான். (க)

மணிகொழித்தெறியும்வேலைவண்புகார்நகரின்மேய  
வணிகர்தங்குலத்துவந்தார்மாதொருபாகர்க்கன்ப  
ொணியெதுவிரும்பினாலுமியெனாதளித்துநாளும்  
பணியணிவேணிச்சாயாவனத்தர்தாள்பணியுரீரார். (உ)

பூமலர்க்கணைவேளன்னார்பொருளினுற்றனதொப்பார்  
நாமநீருலகம்போற்றும்மியற்பகைநாமம்புண்டார்  
காமருவடமீன்போற்றுங்கற்பினுக்கரசியென்னு  
மாமனைக்கிழத்தியோடுமனை யறம்புரிந்துவாழ்நான். (ங)

தன்மதிமலைந்தசாய்க்காட்டிசர்தம்மடியார்தம்மை  
யுண்மகிழன்பிற்போற்றிவேண்டுவவுதவுநாய்கர்  
வண்மைசேர்சீர்த்தியிந்தமண்ணுளோர்நனிகண்டெய்ப்  
பெண்மகிழ்பாகரீத்தெம்பிராநொருவடிவங்கொள்வார். (ச)



வெண்டுகில்கொய்தகச்சம்விளங்கப்பின்செருதுப்பொன்செய்  
யொண்டுகிலுத்தரீயந்தோள்கிடந் துலாவப்போக்கிக்  
கொண்டுபொன்குயிற்றுங்கண்டிகண்டத்துக்குலாவப்பூட்டி  
வெண்டிருநீறுசாந்தமட்டிவேத்திரங்கைதாங்கி. (௫)

வரையினிலருவிமீனமார்பில்வெண்ணூலிலங்க  
வினையவிழ்மலர்செய்மலைகுஞ்சிமேல்விளங்கவேத  
வுடையெனச்சீதம்பாடித்தூர்த்தவேதியராபோதங்  
கரைமலிபுகாரினுப்கர்கடிமறுகணுகச்சார்த்தார். (௬)

கண்ணுதலடிபார்த்தம்மைக்கனவினும்முமலனினே  
ரெண்ணியதொண்டியற்றுமீயற்பகைவணிகர்கோமான்  
நண்ணுபொன்மணிமாடத்தினுயகன்புகுதலோடுந  
துண்ணெனவெழுந்துபோற்றித்தொழுதுபொற்பீடத்தேற்றி ()

நிலமகழ்த்தேனமாகநெடியவன்றுருவிக்காணு  
நலமிகுதிருத்தாண்மீதுநறுமலர்கொடுபுகித்து  
வலமதுபுரிநதியான்செய்தமாதவவடிவாய்ண்டென்  
குலமுழுதாளவந்தகோலமேபோற்றியென்று. (௮)

நின்றிடுவணிகர்தம்மைநேயமாய்வஞ்சவேட  
மொன்றியபெருமானேக்கியொருப்படுமன்பிடுனெடு  
குன்றவிற்கோமானன்பர்வேண்டுவகொடுத்திரென்னு  
ரன்றுபுகழ்கேட்டும்பானுமொன்றுநயந்துவந்தோம், (௯)

கொடுக்கலாமென்னியாமுங்கூறலாமென்றேவெள்ளி  
யடுக்கலானுரைத்தகாலையடிபணிந்தடி காண்முந்நீ  
ருடுக்கலாம்புவியிலெற்கென்றுளவெலாமன்பர்வேண்டிற்  
றடுக்கலாமென்பதுண்டோவேண்டுவதருவென்றார். (௧௦)

எனவிவரியம்புமாற்றங்கேட்டியற்பகைதுங்காதன்  
மனைவியைத்தருவீரென்றுகேட்டலுமனமகிழ்தே  
முனமுறுதவத்தாலென்பா லுளபொருண்முன்னிக்கேட்டார்  
புனவரேயென்போல்யாரேபாக்கியம்பெற்றாரென்று (௧௧)

கதுமெனவிரைந்துள்புக்குக்கற்பினுக்கரசியென்னு  
'மதுமலர்ந்குழலினுரைமணக்குலமடந்தைசேண்மோ'

விதுமுடிப்பெருமானன்பர்க்குணையின்றுவிருப்பினிந்தே  
னிதுவுணர்குதியெழுமுன்கலங்கிப்பின்றெளிந்திசைப்பார். (௧௨)

அன்பர்நின்பணித்ததிங்கின்றிதுவெனிலதற்குமாறு  
யென்பனியுளகொலோவென்றிசைந்தியற்பகையார்தானின்  
முன்பணிந்தெழுமுன்றொண்டர்முடிகவிழ்த்தெதிர்வணங்க  
மின்பெயர்ந்தெனப்போய்வஞ்சுவேதியர்ப்பணிநதுநின்றார். (௧௩)

மனைநிபையனித்ததொண்டர்வந்துவேதியரைத்தாமூஉ  
வெனையினம்பணித்தலென்னெயென்றிடவஞ்சுவேடர்  
கனைகடற்புகாருங்கேளுங்கடநிதனைவிடுத்தியின்று  
வனைகழற்றுகோயென்னவணிகரும்பணங்கிச்சொல்வார். (௧௪)

வேறு.

முன்னையானேசெய்குதலன்றோமுறையாய்  
நென்னேயென்னேதாழ்த்தேன்வானாநிதுகாறிவ  
கனனேவந்தேனென்றேவேறோடமெய்தி  
யொனனாஞ்சக்கச்சிடைபிட்டுடைவானோகதி. (௧௫)

வந்தடிபோற்றிக்கைதவமுதுநவமனைப்பாரை  
முந்தெழின்மாதொடுபோகவிடுத்துமுனைப்போறிந்  
சுந்துவல்பாவர்தடுக்கினுமென்றுசினத்தேநடுந்  
தந்திணிதோடுணையாகநடந்தனர்தனிவீரர். (௧௬)

மாதாநவோரும்வள்ளறன்கேளிரும்வந்தொன்றாய்ப்  
பெறையொர்பார்ப்பான்பின்செலவிட்டுப்பின்போரு  
மீதுமுன்செய்தாராரியற்பகையானிதுசெய்தான்  
தவன்மட்டோநங்குடிக்கென்றுந்தீதன்றோ (௧௭)

பித்தனவன்செய்தானெனிலிந்தப்பெருஞால  
மொத்திடுமோபழிமீட்குதுமென்றொளியாவன்னிலும்  
முத்தலைவேலுங்கொண்டுபுரண்டெழுமுந்தீரின்  
குத்தெறிவெட்டென்றார்ப்புறம்பாருங்குறுகுற்றார் (௧௮)

மான்முதலாந்தேவர்க்கும்வழித்துணையாம்வனா  
றான்முணையாக்கொண்டிடுமடியார்பின்றழ்த்தெய்தந  
தேன்றுளிகஞ்சத்திருவணையாரொடுசெலபேசு  
வான்றுதிசெய்யப்போமதுகண்வெளைத்திட்டார். (௧௯)

ஏடாபார்ப்பானென்செய்தாயெங்குலமா,தை  
நடார்காணக்கொண்டுநடந்தாய்நவையில்லாப்  
பிடார்வேதகுலத்தாய்நீயிப்பிழைசெய்தாற்  
கோடார்யாரெங்கெய்துதியென்றெதிர்கூடுற்றார். (௨௦)

பித்துட்பட்டவியற்பகைதன்னைப்பெரிதும்நீ  
எத்தியிவட்கொண்டேகுலையேல்யாமேதுக்கு  
வைத்துயிர்வாழ்வதுமாதைவிடுத்திடமாட்டாயே  
வித்தரையின்முடிவின்னென்றாரெம்பெருமானார். (௨௧)

அச்சுற்றார்போன்மறைவடிவாந்தம்மருகெய்துங்  
கச்சுப்பூண்முலையான்முகநோக்கக்கண்டெய்த்தீர்  
\* கச்சுட்பட்டிதுய்யிலியற்பகைகேளோரை  
நச்சுக்கூர்வான் கொண்டடுமென்றார்நவையில்லார். (௨௨)

என்றிடுமாற்றங்கேளாமுன்னிடியேறன்னார்  
கொன்றிடுவேன்றடைசெய்குநடைத்துயர்கொள்ளாதா  
நின்றிடுமென்றவணிறையுறவேர்தமைநேருற்றே  
சென்றிடுமின்னுயிர்போமுனமென்றார்சிவநேசர். (௨௩)

ஈதவர்கொல்லக்கேட்டவரயாவருமென்சொன்னாய்  
பாதகமெண்ணுப்பழியோராயோர்பனவற்குன்  
மாதையளித்தாய்வழிவிடவந்தாய்மதியில்லாப்  
பேதையரிற்பேதாய்பெருமிதமொழிபேசுறாய். (௨௪)

அந்தனானுன்னையிரந்தனனைற்பொருளதுதந்து  
செந்தழன்முன்னோர்மாதைமணந்திடச்செய்யாதே  
யுந்தனருங்குலமனையையிரந்தார்க்குதவென்றே  
யெந்தநன்மாமறைகூறியதாகுமியம்பென்றார். (௨௫)

இப்படியொக்கலியம்புதல்கேட்டியற்பகையாரும்  
மைப்புரைகண்டத்தானடியாரெம்பான்மன்னி  
யெப்பொழுதேதுவிரும்பினும்குவனியெயன்றே  
செப்புவதின்றலர்தன்மையுணர்ந்திலிர்கிறிதென்றார். (௨௬)

பூதிபுனைந்தரனாமநவின்றுகண்மணிபூண்டு  
மாதியைபாகத்திறையடிபேணும்மதியோர்கள்

சாதியினுற்சிவமாகுவர்செய்தொழிறுனெல்லா  
மாதியரன்செய்திடுதொழிலாமென்றறிவீரால். (௨௭)

சிவனடியார்பணிசெய்குவதேதற்றவமாகுஞ்  
சிவனடியார்பூசனையேசிவபூசனையாகுஞ்  
சிவனடியாரருறையும்மிடமேசிவனுலகாகுஞ்  
சிவனடியார்க்கொன்றிகுவதேசெவ்வறமாகும். (௨௮)

சுசற்கோர்பிழைசெய்யினுமுய்குவர்சனீதன்  
னேசர்க்கோர்பிழைசெய்பவருய்கிலர்நெடுவானிற்  
றேசற்றிடுகதிர்முன்னிற்பினுமத்திகழ்தேசால்  
வீசற்றிடுகதிர்பமணனின்நிடன்மேவநதால். (௨௯)

அடியார்க்கெளிபின்மதியணியேவணியனும்மன்றற்  
படிதவர்புகழ்சொல்குநர்பாரிப்பரிசாலென்  
கொடியேரிடையாடனையவர்க்கொடுத்தேனீர்  
கடிதலிலாவதுமொன்றிலேசெல்குதிர்கடிதென்றார். (௩௦)

என்செய்வாமிவனெம்முரைகேளானென்றெருக்கல்  
மின்செய்யொல்கிடையாண்முநரோக்ருபுமிகுநொந்து  
பொன்செய்நங்குலமுமுவதுநீன்பழிபூணாதே  
வன்செய்கைப்பனவன்பின்போகேல்வருகென்றார். (௩௧)

வேறு.

ஒக்கநினுரைப்பக்கேட்டேபொண்டொடியுணர்வாலயார்க்கு  
மிக்கநிருரைததலீதோவிளங்கிழையவர்கன்போற்றத  
தக்கதேநார்தெய்வங்கொணகர்தலையலாலுண்டேரவன்னார்  
சொற்கடவாமையன்றோகற்பெனச்சொல்வாநூயோர். (௩௨)

கணவர்சொற்பேணியன்றோவொருத்திகல்லாகின்றுள்  
கணவர்சொற்பேணியன்றோகாலனையொருத்திவென்றுள்  
கணவர்சொற்பேணியன்றோகதிரெழுதொருத்திசெய்தாள்  
கணவர்சொற்பேணியன்றோவொருத்திகொங்கணவரவென்றுள்.

கடிமனைவிளக்கலென்பசரிபைதன்கணவருண்ணும்  
படியறுசுவைகளுட்டல்கிரிபைதன்பதியோடொன்றி  
யொடிவிலாவின்பந்துய்ததன்போகமாமுரையினிற்ற  
றுடியிடையார்க்கெல்லாநானமென்றுரைப்பர்தொல்லோர்.

ஆதலீற்கொண்கர்வார்த்தையருமறையெனக்கொண்டித  
மாதவர்பின்யான்செல்வேன்மனையிடைத்திரும்பிவாரேன்  
போதலேதருதிநீவிரென்றனர்புகழ்வசிட்டன்  
காதல்சேர்பன்னியன்னகற்பினுக்கரசியானார். (௩௫)

இன்னணமிருவர்கூறும்வார்த்தைகேட்டுற்றோர்யாரு  
நன்னயமொழியாலொன்றுடைபெறுதென்னும்வேலை  
யன்னமென்னடையாரோடுமெம்பிரானகலக்கெட்டிர்  
சொன்னசொன்மறுத்துச்செல்லத்துணிதிரோவேனமறுத்தார

மறுத்ததுகண்டுள்ளவயப்புலிப்போத்தெனப்போய்க்  
கறுத்துடைவாளையேந்திக்கால்பலவகையான்மாறித்  
துறுத்திநாதலைகள்விழ்த்துடிதுடித்துடல்கள்சாய  
வறுத்தெறிந்தறைகயஞ்சாதமர்வீனையாட்டயர்ந்தார் (௩௬)

விழுந்தனதலைகளெங்கும்விரிந்தனகுடர்களைங்கு  
மெழுந்தனகுருதியெங்குமெரிந்தனகண்களைங்கு  
மழுந்தினகுருதியாற்றினவயவக்கலன்களைங்கு  
முழுந்துருண்முன்னிதுபுரிந்தனருவமையில்லா. (௩௭)

எண்ணிலராகிவந்தேயெதிர்த்துளார்தம்மையெல்லாம்  
விண்ணுளாராகப்போக்குத்திரிந்திடுமீரர்வேதப  
பண்ணுளார்தம்மைநோக்கிப்பயப்படாதடிபேன்முன்னர்  
நண்ணுமிக்கான்கடந்துவிடுக்குவனடக்கவென்றார். (௩௮)

மாதுடன்வஞ்சவேடமருவினர்முன்போகப்பின்  
ஏதமிடையார்செல்லவிறைவர்சாய்க்காட்டின்மாதே  
போதலுந்தொண்டர்தம்மைப்புகழ்ந்துநிர்மீள்விரென்ன  
வாதரத்தொடுத்தோழந்தேத்தியரசர்பின்னவருமிண்டார். (௩௯)

செயற்கருஞ்செய்கைசெய்திருத்தொண்டர்மிண்டுபோகப  
புயற்கருங்களைத்தானோக்கிப்புண்ணியவணிகச்செல்வ  
னயர்ப்பிலானபாக்ககில்லானகல்கின்றனென்றேயன்பார்  
இயற்பகையாடைமீளவெம்பிரானழைக்கலுற்றார். (௪௦)

புண்ணியவடிவவோஷம்போகலைவருதியோல  
மெண்ணுதற்கரியசெய்தவியற்பகைமுனிவவோலங்

கண்ணுதற்குள் பவோலமென்றனன்கரியோன்கஞ்சப்  
பண்ணவன்மறையோலிட்டுப்பற்றுதற்கரியனான். (சு௨)

அவ்வுரைசெவியிற்கேளாவடியனேன்வந்தேன்வந்தேன்  
றெவ்வர்களுளரேலின்னுஞ்சேணிடையேற்றுக்கின்றேன்  
இவ்வுரையுண்மையென்றேயியற்பகையெய்துமீபோதி  
னுவவிடைமறைந்தெம்பெம்மானும்பரிந்தோலங்கொள்வான். (சு௩)

வந்தவர்களுளரேலின்னுஞ்சேணிடையேற்றுக்கின்றேன்  
செந்துகிற்குள் நின்றவுஞ்செழும்பசங்கொடியையேய்ப்பக்  
கொந்தணிசூழற்குவென்றோரையோருடனேசாய்க்காட்  
டெந்தையார்விடைமேல்வானிலெழுந்தருள்கோலங்கண்டார் (சு௪)

கண்டனர்தொழுதுவீழ்ந்தாரெழுந்தனர்கனிந்தவன்புட்  
கொண்டனர்சீரமேற்செங்குகுவித்தனர்கோலமாய  
முண்டகத்தவியேசோனமாயோன்சதமகன்முதலாவள்ள  
வண்டர்கட்கரியோன்குமமலனைத்துதிக்கலுற்றார். (சு௫)

தேவர்கடேவேபோற்றிதிரிபுரதகனுபோற்றி  
குவெனுங்கோதையாளோர்கூறுடைப்பரமபோற்றி  
வாவெனக்கூறியெண்ணவழித்தொண்டுகொண்டாய்போற்றி  
தாவிடப்பட்டமுச்சேர்சாய்க்காட்டெனேபோற்றிபோற்றி. (சு௬)

எனவிவர்போற்றும்மெல்லையெம்பிராநடியார்தம்மை  
நினையன்றியாவிரந்தநீணிலத்திதுபுரிந்தார்  
மனமிகமகிழ்ந்தோமுன்றன்மணக்குலமடந்தையோடு  
நனைமலர்த்தாரோய்நீயுநம்முடன்போதுகென்று. (சு௭)

ஆன்பொருவடிவமாயவடியவர்தமக்குந்தெய்வ  
மன்பெருங்கற்புவாய்ந்தமனைவியார்தமக்குந்தக்க  
தன்றிருவருளானீடுதனிப்பெரும்பேறளித்துப்  
பொன்புனைதிருச்சாய்க்காட்டின்புனிதமார்தனியுட்புக்கார். (சு௮)

விண்ணவர்பூவின்மாரிபொழிந்திடவேதமார்ப்பப்  
பண்ணவர்முனிவர்போற்றப்பண்புறுகிவலோகத்தி  
னுண்ணிறையன்பர்கும்பிட்டுடனுறைபெருமைபெற்றார்  
எண்ணருஞ்சுற்றத்தோரும்வானிடையின்பம்பெற்றார். (சு௯)

முற்றிற்று.

சுருக்கசங்கிரகம்.

காவிரிப்பூம்பட்டினத்திலே வைசிவர் குலத்திலே இயற்பகைநாயனார் திருவவதாரஞ்செய்து; சாயாவனேசுரருடைய கிருவடிகளில் இடையறாத அன்புடையவராய், பரம்பரையிற் றோன்றிய பெருஞ்செல்வத்தினராய், சிவனடியார்கள் வேண்டுவ வற்றைப் பேரன்போடு கொடுப்பவராய்க் கற்பினுக்கரசி பாரென்னு மனைவியாரோடு இல்லறத்தைவழுவாது நடத்திவா முநாளில், சாயாவனேசுரர், தம்மடியார் விரும்பிய பொருள் தன் இயற்பகைநாயனார் இல்லையென்னாமல் கொடுக்குந் திருத் தொண்டை உலகத்திலுள்ளோர் யாவருங்கண்மியுமாறு திரு ஷுளத்தெண்ணி, வெள்ளியவஸ்திரத்தை யணிந்த இடையையு டையவராய், பீதாம்பரமணிந்த திருத்தோளினராய், உருத்தி ராக்கமாலையணிந்த கண்டத்தினராய், திருநீறுங் கலவைச்சார் துஞ் சாத்தியதிருமேனியராய், பொற்பிரம்புதாங்கிய வலத்திரு க்கசுரத்தினராய், வெண்புரிநூலணிந்த மார்பினராய், மணமாலையணிந்த குஞ்சியராய்த் தூர்த்தப்பிராமணத்திருமேனிகொண்டு இயற்பகைநாயனாருடைய “ நவரத்னங்களால் அலங்கரிக்கப் பெற்றுத் தேசோமயமாய் விளங்குகின்ற, திருமாளிகையினிடத் தே யெழுந்தருளுதலும், இயற்பகைநாயனார் எதிர்கொண்ட ஷைத்துத் தொழுது பொற்பிடத்தேற்றி நறுமலர்கொண்டு திரு வடிகளைப்பூசித்து பிரதக்ஷண நமஸ்காரஞ்செய்து, அடியேன் ஞானசெய்த தவவடிவாய் என்குலமுழுதும் ஆண்டருள இங் கெழுந்தருளியவரே யென்று துதித்து நின்றமாத் திரத்தில், வஞ் சுவேடங்கொண்டருளிய பெருமான் அவரை நோக்கி இயற்பகையே! நீ சிவபத்தர்கள் விரும்பியவற்றைக் கொடுக்கின் றயென்னும் புகழ்கேட்டு, நாம் ஒருபொருளை விரும்பிவந்தோம் அப்பொருள் கொடுத்தற் கிசையுமாயின் யாமுங்கேட்கலாமெ னறுசொல்லியருள, இயற்பகைநாயனார் வணங்கி சுவாமி அடி யேன் பொருள்கள், சிவனடியார் விரும்புமிடத்துக் கொடுத்த பஞ்சாயனவேயென்றுகூற, எம்பெருமான்கேட்டு இயற்பகையே! உன் காதல் மனைவியை விரும்பி வீந்தோம், கொடுப்பாயாகவெ ன்று சொல்லியருளும், நாயனார் மனமகிழ்ந்து ஐயரே! அடி

யேன் முன்செய்த தவத்தால் என்னிடத்துள்ள பொருளையே தேட்டிர் கொடுத்தேன் என்கூறி, விரைவில் மனைவியாரிடுக்கு மீடத்திற்போய், கற்பினுக்கரசியே! உன்னை இப்பொழுது இங் கெழுந்தருளியிருக்கின்ற சிவனடியார்க்குக் கொடுத்தேன் அவ ருடன் செல்வாயாக, வென்று சொன்னமாத் தீர்த்தில், கற்பினு கரசியார் கலங்கிப், பின்றெளிந்து, நாயகரே! உம்முடையதிரு வார்த்தைக்கெதிர்வார்த்தை யுண்டோ அடியேன் அவ்வாறே செய்கின்றேனென்று இயற்பகையார் திருவடிகளிலே நமஸ்கரி த்து எழுவதற்கு முன்னே இயற்பகையாரும், அவர் சிவனடியா ர்க்குரியராயினாரென்று எதிரேவணங்க, கற்பினுக்கரசியார் வஞ் சவேதியர்பாற்சென்று வணங்கி நின்றார். அப்பொழுது நாய னார் வேதியரைவணங்கி, சுவாமி! இன்னும் யாதேனும்பணிவிடை யுண்டேவென்று தேட்சு, வேதியர், அன்பனே! இவ்வுரையும் உன் சுற்றத்தாரையும் கடந்து நம்மையனுப்புவாயாகவென்று சொல்லிப்ருள, நாயனார் ஐயரே யான் முன்னேதானே செய்ய வேண்டியபணிவிடையை இதுவரையிலும் தாழ்த்த குற்றத்தை ப் பொறுத்தருள்வீரென்று, யுத்தகோலங்கொண்டு வானேநதி வந்து, வேதியரை மனைவியாரோடும் முன்னே செல்லவிடுத்து, தாம் பின்செல்லும்போது கற்பினுக்கரசியாருடைய சுற்றத்தா ரும், நாயனார் சுற்றத்தாரும் ஒருங்குகூடி, இக்காரியம் உலகந தில் யார்செய்தார் இயற்பகையாதான்செய்தான். இதனாலுண்டா கும்பழியவன்மட்டோ? நம்குடிக்கு எஞ்ஞான்றுந் தீராப்பழியா ருமே இப்பழியை மீட்போமென்று யுத்தகோலத்தராய் வந்து, கற்பினுக்கரசியாரோடு செல்கின்ற எம்பெருமானாகிய வஞ்ச வேதியரை வளைந்துகொண்டு, ஏ அடாபார்ப்பானே! என்னகாரி யஞ்செய்தாய் எம் குலப்பெண்ணை நாட்டார் காணும்படிக்கொண் டு நடக்கின்றாய் வேதகுலத்துப் பிறந்த நீயே இப்பிழைசெய்தால் உலகத்தில் நெறிதப்பாதவர்மார்? போகாதே என்று தடுத்தார்கள். அச்சமயத்தில் வேதியர் அஞ்சவா போல் கற்பினுக்கரசியாரை நோக்கியருள, கற்பினுக்கரசியார் சுவாமி! பயப்படாதீர் இவர்களை இயற்பகையார் வாளுக்கிசை யாக்குவாரென்கூற, இவ்வார்த்தையைக்கேட்பதற்கு முன்னே இயற்பகையார் சுவாமி பயப்படாதீர் தடைசெய்கின்றவர்களைக்



கால்கின்றேனென்றுகூறி, தடைசெய்யும் சுற்றத்தாரை யெதி  
 நுது, நீங்கள் தடைசெய்யாமல் உயிர்பிழைத்துப்போங்கள் என்  
 றீர். சுற்றத்தார்கள், இயற்பகையே! என்னசொன்னும்? பீழிவருமெ  
 றெண்ணாமல் இப்பிராமணர்க்கு மனைவியைக் கொடுத்தாய்  
 பிழிவிடவும்வந்தாய் அறிவில்லாதவனே மனைவியையழைத்துக்  
 கொண்டு திரும்புவாயாகவென்றார்கள். அவ்வார்த்தையைக்கே  
 டட இயற்பகையார், சுற்றத்தார்களே நீங்கள் சிவனடியார்பெ  
 நமையைச் சிறிதும் அறியமாட்டீர்கள், யான் சிவனடியார்வரு  
 மும் பொருள்களை இல்லையென்மற கொடுத்தலையே விரத  
 யாகஉடையேன் இப்பொழுதும் இச்சிவனடியார் விரும்பிக்கே  
 டடலால் என் மனைவியைக்கொடுத்தேன். நீங்கள் தடைசெய்வ  
 நார்பயனில்லை, தடுப்பீர்களாயின் என்வாளுக்குகிரையாவோ என  
 றீர் சுற்றத்தார் இவன் நம்முடைய வார்த்தையைக்கேளான  
 ம்என்னசெய்வோமென்று வருந்திப் பின்பு கற்பினுக்கரசியாரை  
 நீராக்கி அம்மா நம்குலமுழுதும் பெரும்பழியடையா வண்ண  
 ம்வேதியன்பின்செல்லாமல் திரும்புவாயாகவென்றார்கள். அதனை  
 கேட்ட கற்பினுக்கரசியார் அறிவான்மிக்க உறனவியே! நீ  
 இவ்வாறுகூறுதல்தகுமோ பெண்களுக்குக் கணவனோ தெய்வம்  
 அவர் சொற்படி நடப்பதே கற்பு. கணவர் சொல்லைக்கேட்டு  
 ஒருத்தி கல்லாகின்றாள். கணவர் சொல்லைக் கேட்டு ஒருத்தி  
 பமனை வென்றாள். கணவர் சொல்லைக் கேட்டு ஒருத்தி சூரியனு  
 திக்காமற்செய்தாள். கணவர் சொல்லைக்கேட்டு ஒருத்தி கொங்  
 கணரைவென்றாள். அன்றியும், பெண்களுக்கு வீட்டை விளக்  
 குதல் சரியையென்றும், கணவர்க்குப் போசனம் ஊட்டுதல்  
 சரியை யென்றும், கணவரோடு இன்பமனுபவித்தல் போகமெ  
 ன்றும், அவர் சொற்படி நடத்தல் ஞானமென்றும் பெரிபொர்  
 சொல்வார்கள். ஆதலால் யான் என் கணவர் திருவார்த்தையின்  
 படி இவ்வேதியர்பின் செல்வேன். இனித்திரும்பி மனையிடத்து  
 வாரேன் நீர் திரும்பிப்போதலே தகுதியென்றார். இவ்வாறு  
 இருவர் வார்த்தையையும் கேட்ட சுற்றத்தார் இனி நயவார்த்தை  
 யால் ஒன்றும் நடவாது; தடைசெய்து கற்பினுக்கரசியாரை  
 நீள்விப்பதே தகுதியென்றார். அச்சமயத்தில் வேதியர் கற்பி  
 னுக்கரசியாரோடும் நடந்தருளினார். சுற்றத்தார் வேதியனே!

எங்கள் சொல்லைமறுத்துப்போகாதே என்று, ஆயுதபாணியராய்த்  
தடுத்தார்கள். அது கண்ட நாயனார் கோபங்கொண்டு வானையே  
நதிச்சென்று சாரிமாறிப்போர் செய்து சுற்றத்தாருடைய தலைக  
ளையறுத்து வீழ்த்திக்கொன்றுவிட்டு வேதியரை வணங்கி, சுவா  
மி! யடியேனுக்கு முன்னரே நடந்தருள்வீர். இக்காட்டைக்கடந்  
துவிடுப்பேன் என்றார் வேதியர் கற்பினுக்கரசியாரோடு முன்னும்  
நாயனார் பின்னுமாக நடக்கும்போது திருச்சாய்க்காட்டிற்குச்ச  
பிபத்திற்செல்லும் சமயத்தில், வேதியர் நாயனரைப்பார்த்து,  
திரும்பிச்செல்வாயென்றார். நாயனார் வணங்கித் துதித்து மீண்டு  
கிலதூரஞ் செல்லும்போது, எம்பெருமான் இயற்பகையாரை  
பிள்ளவும் அழைக்கத்தொடங்கி, “பிண்ணியவடிவனே யோலம்,  
பொகாமல் வருவாய் ஒலம், பிறரால் எண்ணுதற்கும் அரிய செய்  
கையைச் செய்த இயற்பகை முனிவனே யோலம், சிவபிரார்க்  
கனபனே யோலம்” என்றார். நாயனார் அத்திருவார்த்தையைக்  
சேட்டு, சுவாமி! அடியேன் வந்தேன். வந்தேன். இன்னும் பகை  
வாசுளுண்டாயின் கொல்கின்றேன் என்று கொல்லிக்கொண்டு  
மீருந்த விரைவோடு சென்றபோது, எம்பெருமான் வஞ்சவேதி  
பவேடமறைந்து ஆகாயத்திற் திருக்கோலக்கொள்வாயினார்.  
வந்த நாயனார் மனைவியாரை மாத்திரம் கண்டு, தம்பாலயாசித்த  
வேதியரைக்காணாமல் வருந்தும்போது (சாயாவனேஸ்வர்கூடுவெ  
னறகொதைமம்மையாரோடும் இடபவாகனத்தின்மேல் ஆகாயத்  
திலெழுந்தருளிய திருக்கோலத்தைக்) கண்டு, பேரன்புடனே  
நமஸ்கரித்துத்தோத்திரஞ்செய்தார். சாயாவனேசுவரர் இயற்  
பகைநாயனரை நோக்கி, “அன்பனே! நீ செய்த திருத்தொண்டி  
ற்கு மிகமகிழ்ந்தோம். நீ புன் மனைவியோடும் நம்முலகத்திற்கு  
வருவாயாக” வென்று சொல்லித்திருச்சாய்க்காட்டுத்திருக்கோ  
யினுட்புகுந்தருளினார். இயற்பகைநாயனார் தம்மனைவியாரோ  
டுஞ்சிவலோகத்தை யடைந்து சிவபெருமானைக்கும்பிட்டு உடனு  
றையும் பெரும்பேற்றைப்பெற்றார், அவர் சுற்றத்தாரும் வானுல  
கங்ன்பததைப்பெற்றார்கள்

முற்றிற்று.

சங்கமுகதீர்த்தச்சுருக்கம்.

சீருற்றோங்கிடும் புனித சங்கமுகதீர்த்தத்தின் சிறப்பியாவு  
நீருற்றோங்கிடஞ்செய்யநீள்வேணி நிமலரிருபாதப்போதி, னாருற்  
றோங்கிடமனத்துமுனிவீர்காள் பானெடுத்தநவிலற்பாற்றே, வே  
ருற்றோங்கிட மந்தத்தீர்த்தத்தினியல்பொர் சிறிதிகைப்பக்கேண்  
மின். (க)

தானமொடுதவமென்னு மிரண்டினையுந் தரணியுள்ளோர் புரி  
ந்துவாழ்வானளவுஞ்சையமெனும்வரைநின்றோவாடுதென்றும்வடு  
காவேரி, மானதி நல்வண்மைபெறும்புகார்நகரிலரனருளான் மரு  
விக்கிழ்பா, லானகடற்புகுதுமிடஞ் சங்கமுகதீர்த்தமென வறை  
வாமாதோ. (உ)

வேறு

ஆதியிலொருகற்பத்திலசையிலுயிர்கள் யாவும்  
பாதகமென்னுந்தியபங்கமீதழந்திமேனப்  
பூதலமாதுபாரம்பொறுதுபுண்டரிகப்போதின்  
மீதுறுவான்முன்குற விதியுமாதவன்பா லுற்றே. (ங)

உரைத்தனன் ஸட்டமாயோ னுழிதோ னுழியோங்கும்  
வரைக்கயிலாயமுற்றேவள்ளாரருள்சேர்செம்பொன்  
மரைத்திருத்தானைமுன்னிவருடமாயிரநோன்பாற்ற  
நரைத்திருவிடைமேற்றேன் நிரம்பனுங்காட்சிநல்கி. (ச)

நத்துறுகரத்தாய்வேண்டும்வரமெவனவில்வாயென்ன  
வித்தகபுனியோர்பாவம்வினாபுறமுள்வாயென்றே  
யத்திருமாயோன்வேண்டவாழிவநய்வருநஞ்சுண்ட  
வுத்தமக்கருணையாள னுந்திபூத்தோணைநோக்கி. (ஞ)

வேதவாகமபுராணமிருதியேமுதலயாவும்  
பூதரவடிவமாகப்பொருந்தியுள்ளனவவற்றைச்  
சீத்மார்புனலதாகச்செய்குதுமநீர்மூழ்கின்  
மேதினியுயிர்கள் பாவம்விடுத்தருங்கதியிற்சேரும். (சு)

எனமொழிந்தவற்றையெல்லாநினியநீர்வடிவமாக  
வுள லுமங்கவைகள் யாவுமோங்குபுண்ணியநீராக்க

கீனமிசுந்திரைகள் விசிக்கணக்கில்போசனையெல்லைத்தாய்  
முனமுதுந்தன்மைகண்டுமூவர்க்குமுதலாமுர்த்தி. (௭)

சூக்குமவடிவமாகப்பிரிந்தனன்றாயவநீர்  
பூக்கமழ்குமுன்மாதாகிப்பொற்புறுகயிலாயத்துந்  
காக்குமால்வைகுந்தத்துங்கடிகமழ்கமலப்போதின்  
மேக்குறுசதுர்முகத்தோன்மேவுசத்தியலோகத்தம். (௮)

சஞ்சரித்திடுதினத்தோர் தினத்தினிற்றமிழுணர்ந்தோன்  
மஞ்சுசூழ்பொதியமேவுமாதவத்தோர்தங்கோமான்  
ஈஞ்சன தூர்புக்கந்தக்காரிகைதன்னைக்கண்டு  
விஞ்சியகாதல்கூர்ந்துவேட்குமாறுள்ளஞ்செய்தான். (௯)

ஆங்குகண்டவேதாலத்தமிழ்முனியைநோக்கி  
யிங்குவாணைக்கடத்திவெடுத்தெகென்றியம்பவந்தப்  
புங்குமுறனைக்கும்பத்திறபொற்புறக்கொண்டுமீண்டே  
பொங்குறுசையவெற்பினும்பரக்கடத்தைவைத்தான். (௧௦)

அம்மலைவயின்முற்காலத்தருந்தவமுனிவர்பல்லோர்  
செம்மைசேர்பலாசமொன்றிற்சேர்ந்திருந்தனர்களாகக்  
கம்மகவான்வேள்விக்காக்கடிந்தனன்கருதியத்தை  
யம்முனிவராசினந்தேயரிக்கரசொழிகவென்றார். (௧௧)

சாபமேயிடுதல்கண்டுதண்புனன்மருதக்கோமான்  
கோபமிக்கையர்காணீர்குற்றமொன்றிலாதவென்னைப்  
பாபமிக்குளன்போலெண்ணிப்பகர்ந்தனிர்சாபநீவிர்  
தாபமிக்கவ்வரைக்கட்டண்டமாய்முனைத்திரென்றான். (௧௨)

என்றயிந்திரனைநோக்கியிருந்தவமுனிவரயாரும்  
நின்றசீர்க்கோவேநூறுநெடியமாயாகஞ்செய்தோ  
யினறெறமக்கிசைத்தசாபமெம்மைவிட்டென்றிறிங்கு  
நன்றுரைசெய்வாயென்னநாகர்கோனவிலுற்றான். (௧௩)

மலயமாதவன்கையேந்துமவளமிகுகரவநீரா  
லலகிளோன்பினிர்அஞ்சாபமகன்றிடுமெனலூமன்னார்  
பலகிளைவடிவங்கொண்டப்பகுப்பதவரைப்பினீடி-  
யிலகுறநின்றார்முன்னமியம்புமக்கடத்தின்மீது. (௧௪)

கருமைசேர்காகமேறக்கண்டனன்கடத்தின்வந்த  
திருமுனிபோபோவென்றுசெப்பலுமணியமாற்றம்  
பெருந்தினைக்கென்றெண்ணிப்பிஞ்ஞகனருவினேல  
மொருபெருங்கடத்தினின்றுமொல்லியிற்பாந்தோடிற்றல். (௧௮)

அந்தநற்புனிதரீபாய்த்திவதலுமயர்கோமான்  
ந்ததேதார்காபகீங்குத்தவமிருமுனிவ்யாரும்  
ழந்தையவடிவமெழ்திமுழங்குமப்புனிதரீதோய்த்  
ந்தமில்லிறைவற்பூசித்தரும்பெறல்வினேசேர்தார். (௧௯)

வேகமிக்கநீர்செல்லும்வேலியிற்சீவேரோன்சிற  
காவோர்மகளாய்க்காவேளிப்பெயரடைந்துயின்னர்  
மாகரும்விரும்புசெல்வமருவழும்புகாரினுற்றுச்  
சாகரீமென்னுங்கேள்வன்றனைமுணம்புணந்ததன்றே. (௨௦)

வேறு.

ஆனையகாவிரிபுகுமலைகடற்றுறை  
தனைநினைந்தோர்களுந்தமதுள்ளத்திடை  
நினைவனயாவையுமெய்திரீவிரு  
வினையையும்வென்றானடியின்மேவுவார் (௨௧)

வேறு.

பொன்னிரீர்கடலிற்செல்லும்புனிதசங்கமத்தின்முழி  
பன்னிதியாடைபொற்பூணற்பகாயரிசியாதி  
பன்னிருபனவர்க்கீந்தோர்பன்னிருபிறப்பிவிட்டித  
துன்னியபவங்கள்போக்கித்தூயவானடைவார்மாதோ, (௨௨)

அப்புணற்றீர்தன்னிலயன்முகத்துதித்தோரான  
வொப்பருமறையோர்க்கேமமுதவினர்விதியூர்சேர்வர்  
முபுரம்பொடித்தநாதன்முகத்திலுற்பவித்தசைவ  
விப்பிரர்க்கேமமீந்தோர்வெள்ளிமால்வரையிற்சேர்வர். (௨௩)

அந்தநற்புனிதரீத்தத்தாடித்தென்புலத்தினோர்க்குச்  
சுந்தையிலன்புகூர்ந்துதிலதருப்பணஞ்செய்வாரேல்  
எந்தையார்காய்க்காட்டசரெள்ளொன்றுக்கயுதமாண்டாய்  
நந்திடாதவரைவானநாட்டினையாளவைப்பார். (௨௪)

அப்புனற்புனிததீர்த்தவீரமதியணிந்தோன்றன்னை  
யொப்பயர்வில்லாதானையொண்மலர்கொடுபுசித்தோர்  
அப்பறழ்வேணிபாலச்சுடர்விழிதோணுன்கிந்தா  
ரப்பறழ்வேணிபெற்றேயரன்றிருக்கயிலைசார்வார். (௨௨)

அகத்தியமுனிசினங்கொண்டாழியுன்குவலென்றேமுச்  
சுகத்தினர்கொழுமுயூரஞ்சாரதருள்வள்ளலாமைம  
முசுத்தினற்றொழுநுமநதமுதவ்வனம்முனிவனுக்கு  
மிகத்திருவுறுமுலோபாமுத்திரையென்னுமின்னை. (௨௩)

உதிதருமிடபதீர்த்தக்கரையினிவினியநானிற்  
றுதிபெறுமுனிவர்சூழத்தாயசெந்தழன்முனனாக  
விதிவழிமணஞ்செய்ததான்விளக்குமம்மன்றலாங்கப்  
பதிவயினிரநாள்கரஹம்பாக்குறநடக்குமன்றே. (௨௪)

வேறு.

காவிரிதாநையாங்கவேரமாதவன்  
பாவிரிபுகழ்ப்புகார்ப்பட்டினத்துநீஇக்  
காவிரியந்திகலக்குஞ்சாகரப்  
பூவிரிபுனற்குடப்பூரணைக்கணை. (௨௫)

விதியினின்முழ்குவெண்ணீறுகண்டுகை  
யிதமுறவேபுனைந்தைந்தெழுத்தெணி  
நிதிமுதலாய்ப்பலநிமலவேதியர்  
மதியக்ககளித்திடம்கிழ்வின்ன்துபின். (௨௬)

வேறு.

அற்புதத்திருச்சாய்க்காட்டினண்ணலைப்பூசித்தேத்தி  
யுற்பவந்துடைப்பானுள்ளத்துன்னியாரணமுணர்ந்தோள்  
றற்பெயரதனலோர்ந்தனவனமியற்றியாங்குப்  
பற்பகல்வைகிறோற்றுப்பரமர்தாணிமுலிற்புக்கான். (௨௭)

வேறு.

உலகமெலாந்தொழுதேத்தும்பரிதிவானவன்மருவுகோங்கு  
கற்பி, னிலகுமெழின்மனைவையவன்மேனிலெம்மைபொருதி  
ணையுங்காலை, யனில்புகழ்நாரதப்பேர்முனிவரக்கண்டவனொடி

கறையவன்னன், நிகைதுதற்சாயைநீ திருவளர்பூம்புகார்நகரக்  
கன்னிற்சென்றே. (௨௮)

பொன்னிமாந்திபாய்ந்துபுணரியையும்புனித முறப்பிரிந்திட்  
டோங்கி, மன்னிவளர்ச்சங்கமுகப்புணன்மூழ்கிச் சாயக்காட்டின்  
வரதர்பொற்று, ஞன்னியிகுமார்வத்தாற்பணிந்தேத்தி லுன்கண்  
வன்மேனிவெம்மை, மின்னையாய்நீசகிக்குந்திறன்மந்தாகினிச்  
சென்னிவிமலரீவார். (௨௯)

ஆய்யமுறாதேகென்னப் புகன்றஉலவரனருளை முன்னிச்சா  
யை, யெய்யுமதனைங்கணையாற்றன்கொழுநனிளைத்திடா திருக்கு  
மாறு, செய்யவெணித்தன்போலோர் மாதனைத் தன்மாயத்தாற்  
சிருட்டித்தாங்கே, வெய்யவன்பால்விடுத்தவன்றா னறியாமற்பு  
கார்நகரைமேவிஞளால். (௩0)

மேவியருட்சங்கமத்திலாடிவான்புகும்வேலைவிண்வாழ்வெ  
ய்யோன், தேவியிகச்செயுமாயைத்திறமுமருந்தவமும்பாழ்முனி  
யாற்றோந்தென், னாவியனையாள்புரியுந்தவம்யானுயிற்று வலெ  
ன்றகத்திலுன்னிக், காவிரிசங்கமம்புக்கம் மெனுவளவிற காதலி  
பைக்கண்டான்மன்னே. (௩௧)

கண்டனகண்மணியே நிற்பிரிந்திரே னின்போலக் கடனஞ்ச  
ண்ட, கண்டனடியுளங்கொண்டிப்புண்ணியநீர்மூழ்கிச்சாயக்கா  
ட்டின்மேவு, மண்டர்பிரான்றனையிந்துசேகரனைப் பூசித்திங்கரு  
ள்பெற்றுய்வே, னெண்டொடியேயெனப்புதலச் சாயைகேட்  
டுவகைமேலுவகைகொண்டாள் (௩௨)

பின்புதினகரதேவும்பிணைநிகர்கட்சாயையு மப்பெருகுதீர்த்  
தத. தன்பொடுதூல்விதிப்படியேயாடி வெண்ணீ றணிந்தக்கவா  
ரம்பூண்டே, பின்புபுனைசாயக்காட்டினிறைவர்தமைப்பூசைபுரிந்  
திறைஞ்சிநின்று, மின்பொலிசெவ்வேணியடே விண்ணவர்க்காந  
ருகண்டஹிமலாவென்று. (௩௩)

போற்றிநின்றரவர்முன்னம்பொருப்பரையன் புதல்வியிடம்  
பொருந்தித்தோன்ற, வேற்றினிடத்தெம் பெருமா னெழுந்தரு  
ளியினினைக்கென்வேண்டுமென்ன, நீற்றினவென்மனை சாயைநி

னைத்தவரமருள்புரிவைநிமலாவென்றே, சாற்றினனென்றுழிறை  
வன்சாயையையரின்னெண்ணமெவன்சாற்றுகென்றான். (௩௪)

மெய்வனே மெய்வவர்க்கு வெண்மதியோ டரவனியும்மே  
லோய்வெய்யோன், செய்யதிருமேனிவெப்புமுள்ளனகூர்மோடு  
சளுஞ்செய்யுந்துன்ப, மய்யசசியாதடியா எய்நீகின்றேனெனச்  
சாயையறையவைவன், வெய்யவன்றன்மேனியுறும்வெம்மையை  
நீயாற்றுதிநன்மின்னேயீந்தோம். (௩௫)

காசிபனாற் கதிரவன்றன் மெய்திருத்திக்குகாடுத்திடுவோம்  
கவலாயென்றே, யாஹவக்காசிபனை யழைத்தலரியங்கத்தைச்சா  
னைசேர்த்துத், தேசபெறமுண்டுகளைக்கடைந்துதேய்த்ததன்பான்  
மெய்திருத்தென்றோதி, மாசகலிந்திரவி லிங்கத்துட்புகுந்தான்  
மடந்தையிடப்பாகன்மாதோ. (௩௬)

ஆரணமாகமற்றநத காசிபனாருனசன்தாவையாகமுழல,  
காரணனாஞ்சிவபெருமான்மொழிப்படியோர்க்கினுறுசாணையின்  
கட்சேர்த்திச், சீரணவக்கடைந்துகூர்புரிந்திடுமுண்டுகள்யாவுந்தீ  
ர்த்துச்செம்பொன், வாரணவுந்தனச்சாயாதேவிமகமனமகிழ்ச்  
செய்தான்மன்னோ. (௩௭)

தேசமருமேனிபெறுசெம்பரிதிவானவனுஞ்செழுநீரோங்கி,  
வாசமுறவளர்கமலமலர்போலு மலர்வதனச்சாயைமாதும், நே  
சமுடன் றண்புகார்ச்சாய்க்காட்டினின்மலனை யிறைஞ்சிப்போ  
ற்றி, யாசகலுந்தம்பதிபுக்கநதிரநாதனைச் சிந்தித்தருளாஸ்வாழ்ந்  
தார். (௩௮)

வேறு.

மின்னுபொன்னுலகாண்டிமுவேந்தனைப்பயந்த  
மன்னுமாதவத்ததிதிதங்குரவனைவணங்கிப்  
பொன்னெனும்பெயர்ப்புண்ணியாவுலகெலாம்பூத்த  
கன்னிபாகனைந்கருதியான்றவஞ்செயரினைந்தேன். (௩௯)

அனையநோன்புதானடிகணீரெதன்பொருட்டென்னில்  
வினையிலவெய்யராந்திமகார்வினைத்திடும்வெம்போர்  
முனையிலென்மகார்முடிந்திடாதிருந்திடக்கொன்றை  
புனையுமீறி லாப்பங்கவன்பால்வரம்பெறற்காம். (௪௦)



மதியணிந்திடும்வரதனர்க்கம்புவிமீதிற்  
பதிகள் பற்பலவவற்றருந்தவழிகப்பலிக்கும்  
பதியையான் தவயிபற்றிடப்பணித்தருளென்ன  
வதிதிகா சிவின்மேம்படுததங்கனா நவற்றுள் (சக)

மிக்கதாயதுவிளங்குசாய்க்காடதின்மேவித்  
தக்கநாவிசிசக்கமம்படிநதுசாய்க்காட்டின்  
முக்கனாபகற்பணிந்தருந்தவமுயன்றிடின  
மக்கன்பாவருமடிநதிடாவருஞ்சிவன்வழங்கும். (ச௨)

என்றுதேசகனியப்பஜமவன்டியிறைஞ்சி  
யன்றுநற்சுருத்திங்கருநிவிமதியலரோ  
நென்றுமேல்வையுமுறுதலினும்பரநாடொருவித்  
ஞன்றவில்லிசாய்க்காடெனவஞ்சுலப்பதிருநி (ச௩)

பொன்னிரீப்புதம்புனிதமார்சங்கமம்படிந்தே  
மின்னுவேணியர்சிமலர்சாய்க்காடர்தான்வணங்கி  
யன்னமென்னடையன்னையக்கவென்றகொதை  
தன்னையம்பணிந்தீந்திரன்றய்தவம்புரிந்தாள் (ச௪)

வேறு.

புங்கவர்ப்பயந்தவண்ணபுனிதையைவாமங்கொண்ட  
வங்கணன்றிருத்தாளுன்னியாற்றநாட்டவஞ்செய்காலை  
மங்கையோர்பாகன்வெள்ளைமால்விடைமீதுதேதின்றி  
நங்ககரின்னெண்ணமென்னநவிலெனநவிலவற்றாள். (ச௫)

எங்கனாபகனேபோற்றியீறிலாமுதலேபோற்றி  
சங்கராபோற்றிநாயேன்றணயர்தானவர்தம்போரின்  
மங்கலுற்றிறவாவண்ணம்வரமருள்வரதவென்னத்  
திங்கள்சேர்வேணித்தேவன்றிருவருள்புரிந்துசெய்யும் (ச௬)

மகரமாதத்திலாதிவாரத்திலமைமாயோனாள்  
புதல்விதிபாதந்தம்மின்முதனடுவீறதரக  
தருமருணைதயஞ்சார்சாற்றருத்தோதயத்தின்  
சுகிலாவிந்துவாரநேர்மகோதயத்தின்மன்னு. (ச௭)

மேடமாமதிமுன்னாகவிளங்குறுதிங்கடோறும்  
பிடுறுமடைபிலல்லோன்பிறங்குபூணைநன்னாளிற்

கூடுறுகிரகணத்திற்குலவுசங்கமதீர்த்தத்தின்  
 னுடுவார்செய்தபாவமனைததுந்தீர்நதுய்வரன்றே (சௌ)

சாறறுநாட்களிற்பறையாடிதயிலமைசூடமீன்பெளவம்  
 தோற்றுமீருதயஞ்சோமசூரியகிரகணங்க  
 ளுன்றமுற்றினொளாகுமிவற்றிற்பறையமையின்மூழ்கி  
 நோற்புனையதனுலுன்றநோன்பையாமிகமகழ்ந்தோம். (சக)

மாதவற்கொடுபாலவேலைமதித்ததனிடத்திற்குரூன்றுஞ்  
 சிதமாரமுதையுன்றன்செல்வர்கட்கேயிவிப்போம்  
 மீகாதிலவமுதமுண்டுன்குமரீர்களமரராவா  
 மர்துநீகவலலென்றேமாயவன்றன்னைநோக்கி. (ரு0)

கிரமாரகடல்கடைந்துகிளர்ந்தெழுமமுதந்தன்னை  
 யிரமார்முனவானோர்க்கேயிவைபென்றருள்புரிந்தே  
 யாரலர்கொன்றைமதீதமரவுவெண்டலைகரந்தை  
 நீரவிமதியஞ்சூழின்மலன்மறைந்தான்னன்றே. (ருக)

சுந்தரவதிதிராய்க்காட்டிசுந்தாட்டாழுதுபோற்றி  
 யந்தரநாட்டிற்சென்றாண்னலாரருளினாலே  
 சுந்தரநிறத்தன்றிம்பாற்கடல்கடைந்தமுதம்பெற்று  
 வந்தரன்முன்சாய்க்காட்டிலதிதிதன்மைந்தர்க்கேந்தான். (ரு௨)

இந்திரனாதிவானோரிறைவனதருளின்மாயோன்  
 நந்திமமுதமுண்டுசாவிலாத்தன்மைவாய்ந்தே  
 யந்திமேனியனைச்சாய்க்காட்டண்ணலைக்கருணைவேற்பைப்  
 பந்தனையறுப்பான்நன்னைப்பணிநதுவானடைந்தவாழ்ந்தார் ()  
 வேறு.

டொன்னனையதவமுறுகாசிபமுனிவன்பொருப்பரவம்புயல்  
 பூங்கிள்ளை, மின்னனையமுலையல்குன்மிளிர்குழல்சொன்னுண்ணி  
 டைசேர்விந்தைமாதை, முன்னமணந்தசனியொடுமின்னலையுங்கு  
 ரால்பருந்துமுதலாபீள்ள, மன்னுகிறைப்பறவையையுருணனெ  
 கெலுழனையுமகழ்ந்துபெற்றான். (ருச)

மருவுறுபூங்குழற்றரளநகையரம்பைதோளருணன்மருவிமீ  
 ன்புற, நெருவையினுக்கரசரஞ்சம்பாதிசடாயுவெனுமிருவர்ப்  
 பெற்றான், னிறுவுறுமச்சம்பாதிமேலுகிற்சென்றதன்சுந்திற்.

பநோக்கி, வருகுவனீண்டெனப்பறந்துதினகரன்மண்டலத்தரு  
ன்மருவுங்காலை. (191)

ஆதவன்றன்கதிர்வெம்மைக்காற்றதுபெருஞ்சிறையற்றயர்ந  
தானாகிப், பூதலமேல்விழுந்தெங்கள்சிவபெருமான் பூங்கமலப  
பாற்றாளுன்னி, மாதொருகூறுடையானேமதிபுனைசெஞ்சடை  
ரானேவரதாவென்றே. யாதரவாற்பணிந்தேத்துமவ்வேலை யந்த  
த்தோர்வாக்குத்தோன்றி. (192)

வேறு.

ஆடித்திங்களுமம்புலியோடரி  
கூடுநாளுமின்றுதலிற்கோதிலா  
நீடுமன்டினிலவுசம்பாதிநீ  
மாடுபொன்சொரிகாவிரிமாகடல். (193)

புகுமச்சங்கமப்பூம்புனலாடியே  
மகிமையோங்குசாயாவனவள்ளலை  
மிகுமன்பாற்பணிந்தேத்திலுன்மெப்ச்சிறை  
யுகுதரோன்றிலாதோங்கித்தழைக்குமே. (194)

இன்னதன்மையதன்றியுநின்னுள  
முன்னும்யாவையுமுற்றுறுமேகென  
மன்னுமன்பின்வயங்குசம்பாதியு  
மன்னதானத்தடைந்தனனன்றோ. (195)

கழுகின்வேந்தன்கடலிடைக்காவிரி  
யொழுமுகுவாயினுற்றுவிதிப்படி  
முழுகிச்சாயாவனத்துமுக்கண்ணனைத்  
தொழுதுகுழந்துதுதிபலசொல்லுமால். (196)

காலகாலகதிர்விதுசேகர  
நீலகண்டநிராமயநின்மல  
சூலமேணஞ்சுடர்மழுப்பாணிய  
பாலலோசனபார்வதிபாகனே. (197)

என்றுபோற்றிடுமேல்வைநிருஞ்சிறை  
துன்றிரீண்டுவனர்தாத்துன்பொரீஇ  
யொன்றுமானந்தமுற்றுக்கழுகறை  
நின்றுமாதவநேர்க்தனனோர்சிறை. (198)

ஆளவினா வனூற்றுமருந்தவக்  
குளமகிழ்ந்துமையோர்மருங்கேய்தரக்  
குளவிலோசனன்குண்டையிவந்தறப்  
புளகமெய்திக்கழுக்கறைபோற்றினான்

(சுரு)

போற்றிநின்றவெருவைப்புவலந்  
காற்றவெவ்வுலகுஞ்செலுமாண்மையோ  
நேற்றமேயபல்வாழியினுயிர்  
தீற்றினம்பதமெய்னுகென்றானிறை.

(சுசு)

வேறு.

செம்பாதிபொன்மேனியுமைக்களித்த சிவபெருமான்றேவர்  
கோமா, னம்பாதி மூர்த்தியெனத் திகழிலிங்கத் திடைப்புருந்  
தானவிஷ்டுட்கெல்லாழ், பம்பாதி பத்தியங்கொண்டளவில்பகல்  
வாழ்வரமும்பரன்பாநீபெற்ற, சம்பாதிதவஞ்செய்தலஞ்சம்பாதி  
வனமெனப்பேர்தழைந்ததன்றே.

(சுரு)

வேறு.

மாதவன்புலிக்கால்பெற்றமாமுனிமன்னன்செய்த  
கோதறுதவத்தின்வந்தோன்குழுவியென்றழமந்நானின்  
ஓதமாரலைபாலுண்டேயுமிழ்ந்தவனுலகுண்டோனை  
நாதமார்மறைகளாய்ந்தேநாதன்முக்கணனென்றோர்த்தோன். ( )

பன்னுசைவாகமத்திற்பகர்விதிவழுவாதிசன்  
பொன்னடிபூசைசெய்யும்புண்ணியனுபமன்யப்பேர்  
மன்னுமாமுனிவனிரீர்மகிழ்ந்துதோய்ந்தருட்சாய்க்காட்டின்  
முன்னவற்பணிந்துபோற்றிமுப்பகலருநோன்பாற்றி. (சுள்)

ஆண்ணலார்திருச்சாய்க்காட்டிலமர்ந்தருளமலனார்பால்  
எண்ணுற்றுமபான்மும்மைநாயனாரிந்நிலத்திற்  
பண்ணியதிருத்தெருண்டோதும்பரிசொடுமெந்தஞான்றும்  
வண்ணமார்வெள்ளிக்குன்றில்வசித்திடுவரமும்பெற்றான். (சுஅ)

சுண்ணனிப்புனலிற்றேய்ந்துகனிதருமன்பினாலே  
யெண்ணுறுசாம்பன்மன்னையின்மனனென்றாழ்முழங்கிட  
புண்ணியநான்முன்சொற்றபுகழ்மனுவேந்தற்பெற்றான்  
விண்ணவர்வேந்தன்பெற்றான்சயந்தனைவிதியின்முழங்கி. (சுசு)

மாயிருஞாலங்காத்தமன்னவன்முசுருந்தப்பேர்ப்  
பாயிரும்புகழான்றேய்ந்துபசுமர்சாயக்காடனூர்தஞ்  
சேயதாள்போற்றிவிண்ணிற்சென்றுவாசவற்குத்தெவ்வார்  
தியவாளவுணர்ச்செற்றுத்திறலெடுவந்துவாழ்ந்தான் (௭௦)

நீலவண்டுகல்புனைந்துநிலவியபலதேவப்பேர்ச்  
சீலனிப்புனலிலாடித்திருச்சாயக்காட்டிறைவர்த்தாழ்ந்து  
சாலநாட்டவம்புரிந்துதரியலர்க்கசனியேறுங்  
காலனுங்கடுக்குநாஞ்சிற்கடும்படைபெற்றான்மன்னே. (௭௧)

சூரக்கினக்கோலாம்வாலிகொழுங்கதிம்மணிகொழிக்குந்  
தரக்கமர்கடலிற்பொன்னிசீர்சங்கமுகத்தின்மூழ்கி  
மருக்கமழ்சுடையர்சாயாவனத்தர்தாளன்சிற்போற்றி  
யரக்கருக்கடலேறன்னஅங்கதகுமரற்பெற்றான். (௭௨)

அப்பெரும்பேறுமன்றியாற்றல்சேர்வாலிதனமு  
னெப்பெருவலியினோருமெதிர்ந்துபோரியற்றினன்னோர்  
துப்பினிற்பாதிக்கொள்ளுந்துங்கமார்வரமுட்பெற்றா  
னிப்பெருந்தீர்த்தமேன்மையென்னென்னவிசைப்பன்யானே (௭௩)

தூயகாவிரிசெல்வேலைத்துறைவயின்ன்பாற்றேய்ந்து  
நாயகன்றிருச்சாயக்காட்டினம்பனைப்பணிந்துமிக்க  
தாயநற்கதிசேர்ந்தோரையனவிடப்புகுகாயத்  
தேயதாரகையுமாற்றுவெல்லையவாகுமன்னே. (௭௪)

என்றுமாதவஞ்செய்குதனியம்பலுமுனிவர்கேட்டு  
நன்றெனமகிழ்ச்சிகூர்ந்துநயமுறச்சூதர்ப்போற்றிக்  
குன்றுறுப்புகாரினெய்திக்குலவுசங்கமதீர்த்தத்தி  
லொன்றுறுமன்புன்மூழ்கியுத்தமச்சாயக்காடெய்தி. (௭௫)

இத்திரநாதன்பொற்றாளிறைஞ்சிமுன்னிறைவன்சொற்ற  
தந்திரவிதியாலாதிசைவரைக்கொடுபூசித்தே  
மந்திரமறையாற்போற்றிவையமீரேழுமீன்ற  
சுந்தரமிருகுவென்றகோதைதாடொழுதுபோற்றி. (௭௬)

உற்பலவரங்கள்பெற்றுப்பல்லவனேசராதி  
நற்பிரியாவிடங்கரசத்திசர்நாகநாதர்  
சிற்பரமுத்தியப்பர்திருமேனியழகநாதர்  
சொற்பெறுசங்கமேசர்துலங்குதாந்தோன்றுமீசர் (௭௭)

பலகணைசர்முன்னுலப்பிலாவெஞ்சூர்க்கொன்று  
கற்பகநாடுதாத்தகந்தவேளின்னோர்கோட்ட  
புறப்புறப்பணிந்துபோற்றியமர்ந்தநைமிசக்கானெய்தி  
யற்புதச்சாய்க்காட்டிசரடியிணைகருதிநோற்றார் (எஅ)

காசினிமிகவும்வாழி கருதுசாய்க்காடுவாழி  
வாசவன்வாழியன்பர்மாமுணிக்கணங்கள்வாழி  
தேசயர்புராணம்வாழிதிகழுமாமுசில்கண்வாழி  
பேசுநான்மறையும்வாழிபிறங்குநூலனைத்தும்வாழி (எஆ)

சாயாவன்புராணம் முற்றுப்பெற்றது.

ஆசருக்கம் ௧0 - க்கு செய்யுள் ௪௩௨.  
திருச்சிற்றிம்பலம்.

## சருக்கசங்கிரகம்,

ஆதியில் ஒரு கற்பத்திலே உலகிலுள்ள ஆன்மாத்கள்,  
செய்கின்ற பாவங்களைப் போக்குதற்கு மாரக்கமில்லாதிருந்த  
தினால், பூமிதேவி பாரம் பொறுக்கமுடியாமல் பிரமதேவரிடத்  
திறசென்று சொல்ல, பிரமதேவர் விஷ்ணுமூர்த்தியிடத்திற்  
சொல்ல விஷ்ணுமூர்த்தி திருக்கைலாசத்திற் சென்று,  
சிவபெருமானே நோக்கி ஆயிரவருடம் தவம்புரிய, சிவ  
பெருமான் இடபவாகனத்தின்மீதெழுந்தருளிவந்து “திருமாலே!  
உனக்குவேண்டும் வரம்” யாதென்ன, திருமால் சுவாமி! ஆன்  
மாக்கள், செய்கின்ற பாவங்களைப்போக்குதற்கு ஓர்மார்க்கம்  
செய்தருளவேண்டுமென்ன, சிவபெருமான், விஷ்ணுவே! வேதம்  
ஆகமம் புராணம் வீமருதி முதலியவெல்லாம் மலைவடிவங்கொ  
ண்டிருக்கின்றன. அவைகளைத் தீர்த்தவடிவமாகச் செய்துகள்  
றோம். அத்தீர்த்தத்தில் மூழ்கினால் உயிர்களெல்லாம் பரீவத்  
தை நீக்கிக்கதியிற்சேரும், என்று சொல்லியருளி, மலைவடிவா  
யிருந்த வேதமுதலியவற்றைத் தீர்த்தவடிவாய்ச் செய்தலுட,  
அத்தீர்த்தம், எண்ணில்லாத யோசனை யகலமாய்ப் பரகி, அலை

ளை வீசிக்கொண்டு வருதலைக்கண்டு, சிவபெருமான் அதனை  
குக்குமவடிவமாய்ச் செய்தருளினார். பின்பு அத்தீர்த்தம், ஒரு  
பண்வடிவங்கொண்டு, கயிலாயத்திலும், வைகுரத்தத்திலும்,  
த்தியலோகத்திலும் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கும்போது சத்  
யலோகாதிபராகிய பிரமதேவரிடத்துச் சென்றஅகத்தியமுனி  
வர் அப்பெண்ணைக்கண்டு விவாகஞ் செய்துகொள்ளுதற்கு விரு  
ப்பினார். பிரமதேவர் அதனையறிந்து, அகத்தியனே! இப்பெ  
ண்ணை உன் கடத்தில் வைத்துக்கொண்டு போவாயாகவென்று  
சொல்ல, அவ்வாறே அகத்தியமுனிவர் அப்பெண்ணைக் கடத்  
தில்வைத்துக்கொண்டுவந்து சையகிரியின் உச்சியில் அந்தக்கட  
த்தை வைத்தார்.

சையகிரியில் முற்காலத்தில் பல முனிவர்கள் ஒரு பலா  
சமர நீழலில் வசித்துக்கொண்டிருந்தார்கள். இந்திரன் யாகத்  
தன்பொருட்டு அந்தப் பலாசமரத்தை வெட்டுதலும், முனிவ  
ர்கள் கோபங்கொண்டு இந்திரனே! உனக்கு அரசு ஒழிபச்  
கடவதென்று சபித்தார்கள். இந்திரனுங் கோபங்கொண்டு  
முனிவர்களே! குற்றமில்லாத என்னைக் குற்றமுள்ளவனாக எண்  
ணிச்சபித்தமையால், நீங்கள் இம்மலையில் மூங்கிலாகக் கடவி  
ர்களென்று சபித்தான். முனிவர்கள் இந்திரனை யுபசரித்து,  
வேந்தனே! எங்களுக்கிட்ட சாபம் நீங்கும் வழியாதென்றுகே  
ட்க, இந்திரன் அகத்தியமுனிவர் கடத்தினின்று வரும்தீர்த்தத்  
த்தினால் உங்களுக்கிட்ட சாபம் நீங்கும் என்றான். முனிவர்கள்  
இந்திரன் சாபப்படி சையகிரியில் மூங்கிலாயிருந்தார்கள் அக  
த்தியமுனிவர் வைத்த கடத்தின்மேல் ஒருகாகம் வந்து ஏறுத  
லும், அகத்தியமுனிவர் அதைக்கண்டு போ போ என்றார். அவ்  
வார்த்தையைக் கும்பத்திலிருந்த நதியாகிய பெண் தன்னைச்  
சொல்லியதாக நினைந்து நீர்வடிவாய் விரைவிற்பெருகி, கும்ப  
த்தினின்றும் புறத்தில் ஓடினாள். அந்தப் புண்ணிய தீர்த்தம் பா  
யந்தமாத்திரத்தில் முனிவர்கள் இந்திரனிட்ட சாபநீங்கிப் பழ  
யவடிவமுற்றார்கள். பின்பு அந்நதி, வேகமாய்ச்செல்லும்போது  
“கவேரமுனிவருடைய தவத்தின்பொருட்டி அம்முனிவர்க்கு  
ப்” புத்திரியாய்க் காவேரியெண்ணும் பெயரடைந்து, பின்பு  
நதிவடிவாகி, காவேரிப்பூம்பட்டினத்திற் சென்று சுமுத்திரத்  
தோடு டலந்தது, காவேரிசுங்கமமாகின்ற கடற்றுறையை நினை

நதவர்களுமும், மனதில் நினைந்தவைகளை யெல்லாம் பெறுவார். அந்தச் சங்கமுததீர்த்தத்திலே மூழ்கி பொன், வஸ்திரம், ஆபரணம், அரிசி, காய் முதலியவற்றைப் பன்னிரண்டு பிராமணர்க்குத் தானஞ்செய்தவர், பன்னிரண்டு பிறப்பிற்செய்த பாவத்தைப் போக்குவார். அந்தத்தீர்த்தக்கரையில் விவதிகப்பிராமணர்க்குத் தானம் கொடுத்தவர் பிரமலோகத்தை யடைவார். சிவப் பிராமணர்க்குத் தானங்கொடுத்தவர் திருக்கைலாசத்தையடைவார். பிதிர்களுக்குத் திலதருபபணஞ் செய்யின் சாபாவனேசுரர், எள்ளொன்றுக்குப் பதினாயிரவருடம் அப்பிதிர்க்களை வானுலகத்தில் வாழ்வித்தருள்வார். சிவபூசை செய்தவர்கள் சிவவடிவம் பெறுவார்கள். அகத்தியமுனிவர் காவேரியின்மேற்கோபங்கொண்டு காவேரிகல்நத சமுத்திரத்தைக் குடித்துவிடுவேனென்று சையகிரியினின்று வரும்போது, மாயூரநாதரைப்பூசித்து வணங்கினார். மாயூரேசர் அகத்தியமுனிவர் கோபத்தையடக்கி இடபதீர்த்தக்கரையில் உலோபாமுத்திரையை மணஞ்செய்வித்தார். அகத்தியமுனிவர் உலோபாமுத்திரையோடு கூடி மகிழ்ச்சியுற்றார்.

காவேரிநதியின் பிதாவாகியகவேரமுனிவர், மாசிமாததுப் பெளர்ணிமையில் காவேரிசங்கமத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து சாயாவனேசுரரைப் பூசித்துத் துதித்து ஓர் நந்தவனம் வைத்துப் பலநாள் தவம்புரிந்து சாயாவனேசுரருடைய திருவடிநீழலைடைந்தார். கவேரமுனிவர் தவஞ்செய்த இடம் கவேரவனம் எனப் பெயர்பெற்றது.

சாயாதேவியானவள் தன்னாயகனாகிய சூரியதேவனுடையவடிவத்திலுள்ள கூரியமுண்டுகளையும் வெப்பத்தையும் சகிக்கலாற்றாது வருந்தும்போது நாரதமுனிவர், சாயாதேவியை நோக்கி, காவேரிப்பூம்பட்டினத்திற் சென்று காவேரி சங்கமத்தின்மூழ்கி சாயாவனேசுரரை வணங்குவையாயின், உன்கணவன்மேனியின் முண்டுகளையும் வெப்பத்தையும் சகிக்குந்தன்மையை அக்கடவுள் கொடுத்தருள்வாரென்று சொல்ல, சாயாதேவி தன்னாயகனாகிய சூரியதேவன் காமன்கணையால் வருந்தாமலிருக்கும்படி தன்போல் ஒருபெண்ணை மாயத்தால் சிருட்டித்து, நாயகன்பால் விடுத்து அவனறியாமல் காவேரிசங்கமத்



தையடைந்து நீராடப்புகுஞ் சமயத்தில் சூரியதேவன் தன்மேற்  
நீசெய்த மாயத்தையும் செப்கின்ற தவத்தையும் நாரதமுனிவ  
ராலறிந்து, பிரிதலாற்றாமல் காவேரிசங்கமத்தை யடைந்து  
மனைகிடைக்கண்டு என்கண்மணிபே! உன்னை யான் பிரிந்திரேன்  
உன்னைப்போல யானும் இத்தீர்த்தத்தின்முழக்கிச் சாயாவனே  
சரரை வழிபடுகின்றேனென்று கூறுதலும், சாயாதேவி கேட  
ப் பெருமகிழ்ச்சிகொண்டான். பின்பு சூரியதேவனுஞ் சாயா  
தேவியும் சங்கமதீர்த்தத்திலே ஸ்நானஞ்செய்து, சாயாவன  
நாதரைப்பூசித்து வணங்கித் துதிக்கும்போது சாயாவனே  
நர் இடபவாகனமேற்கொண்டு தோன்றி சூரியனே! உன் எண்  
னம்யாதென்று வினவ, சூரியன் சுவாமி! என் மனைகியெண்  
றியவரத்தைக் கொடுத்தருளுவீர் என்று பிரார்த்திக்க, சாயா  
வனநாதர் சாயாதேவியைநோக்கி, உன்கருத்துயாதென்று கேட்  
டருள அவள் சுவாமி என்னுயகன் மேனியிலுள்ள வெப்பத்  
தையும் கூரியமுண்டுகளையும் சகிக்கலாற்றாமல் வருந்துகின்றே  
ன். அவ்வருத்தத்தை நீக்கயருள்வீரென்று பிரார்த்தித்ததலும்  
வெப்பெருமான் சாயையே! உன்கணவன்மேனியின் வெப்பத்தை  
சகிக்கும் ஆற்றலை உனக்குக்கொடுத்தேனாம். காசிபமுனிபால்  
உன்கணவன்மேனியைத் திருத்திக்கொடுப்போம். கவலை நீங்கு  
யாயென்று சொல்லியருளிக், காசிபரை யழைத்து சூரியன்வடி  
யத்தைச் சாணையிற்சேர்த்துத் திருத்திக்கொடுப்பாயாக வென்  
றசொல்லியருளி இந்திரலிங்கத்துட் புதுத்தருளினார். பின்பு  
காசிபமுனிவர் சூரியனைச்சாணையிற்றேய்த்துக் கூரியமுண்டுகளை  
பிப்பாக்கி, சாயாதேவி மகிழும்வண்ணம் செய்தார். சூரியதே  
வனும் சாயாதேவியும் இந்திரேசுரரை வணங்கித்துதித்ததும்  
பதியிற் புருந்து வாழ்ந்தார்கள்.

அதிதியானவன் குருவாகிய வியாழபகவானை வணங்கி  
சுவாமி! அடியேன் புத்திரராகிய தேவர்கள் “திதிபுத்திரராகிய  
அசுரர்கள் விளைவிக்கும் கொடும்போரிலே” யிறவாதவண்ணம்  
யாம்பெறுதற்குச் சிவபெருமானை நோக்கியான் தவஞ்செய்யநினை  
தேன். தவம்விரைவிற்பலிக்குஞ் சிவதலத்தைச் சொல்லியரு  
ளவீரென்று கேட்க, வியாழபகவான் அதிதியை நோக்கி காசி  
யின் மேம்பட்டதலங்கள் ஆறு. அவை திருவெண்காடு, திரு

வையாறு, கௌரிமாயூரம், திருவிடைமருதூர், திருவாஞ்சியம் சாயாவனம் என்பவைகளாம். இவ்வாறனுள்ளும் உத்தமோத்த மமானது சாயாவனமாம். ஆதலினால் நீ! சாயாவனத்தையடைநது காவேரிசங்கமத்திலே ஸ்நானஞ்செய்து, சாயாவனநாதரை வணங்கித்துதித்துத் தவஞ்செய்வாயாயின் உன்மைந்தர்களுக் குமரணமில்லாத வரத்தைச் சாயாவனேசுரர் கொடுத்தருள் வார். நீ அத்தலத்தே சென்று தவம் புரிவாயென்றார். அதனைக் கேட்ட அதிதியானவன் அன்றையத்தினம் தையமாவாசை யூதலால் மகிழ்ச்சியுற்று வந்து, காவேரிசங்கமத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து சாயாவனநாதரையுங் கூவென்றகோதையாரையும் வணங்கிப்பலநாள் அருந்தவம் புரிந்தான். சாயாவனநாதர் உமாதேவியாரோடும் இடப்பவாகனத்தின்மீதெழுந்தருளிவந்து, அதிதிமே! உனதருந்தவத்திற்கு மகிழ்ந்தோம். உனக்கு வேண்டும் வரங்களைக் கேட்பாயாக வென்று சொல்லியருளாலும், அதிதிவணங்கித்துதித்து எம்பெருமானே! நாயேன் மைந்தர்கள் “அசுரர்கள் போரில்” இறவாத வரத்தையளித்தருளவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தாள். சிவபெருமான் அதிதியை நோக்கி “ததமாதத்தில் ஞாயிற்றுக்கிழமையில் அமாவாசையின் முதலும திருவோண நக்ஷத்திரத்தின் நடுவும் விதிபாதயோகத்தின் இறுதியும் அருணோதயமும் பொருந்துகின்ற அருத்தோதயத்திலும், மேற்கூறியவற்றுள் ஞாயிற்றுக்கிழமை நீங்கித் திங்கட்கிழமை சேரும் மகோதயத்திலும், சித்திமாதமுதற் பன்னிரண்டு மாதத்து அமாவாசையிலும், பெளர்ணிமையிலும், சூரியசந்திர கிரகணத்திலும் இந்தச்சங்கமுக தீர்த்தத்திலே மூழ்கினோர்கள் செய்த பாபங்கள் நீங்கிக்கதியடைவார்கள். மேற் சொல்லியகாலங்களிலே தையமாவாசையும் ஆடியமாவாசையும் மாசிப்பூரணையும் பங்குனிப்பூரணையும் சூரியசந்திர கிரகணமும், அருத்தோதயமும், மகோதயமும் உத்தமபுண்ணியகாலங்களாகும்” நீ உத்தம புண்ணிய காலமாகிய தையமாவாசையில் மூழ்கித் தவஞ்செய்தாய் அதனுள்ளுநீரென்பை மிகவுமகிழ்ந்தோம். திருமலைக்கொண்டு பாற்கடலைக்கடைந்து யுக்கடலிடத்துத் தோன்றும் அமுதத்தை உன்மைந்தர்க்கே கொடுப்பிப்போம். அந்தவமுதத்தை யுண்டு உன்மைந்தர்களாகிய தே

வர்கள் மரணமற்றவராவார்கள். நீ கவலையுற்றே யென்று சொல்லியருளித் திருமாலேநோக்கி, பாற்கடலைக்கடைந்து அங்கே தோன்று மமுதத்தைத் தையபுள்ளவர்களாகிய தேவர்களுக்கே கொடுப்பாயாகவென்றுரைத்து இந்திரலிங்கத்திலே புதர்த்தருளினார். அதிதி சாயாவனநாதரைத் தொழுது வானுலகத்தையடைந்தான். திருமாலானவர் பாற்கடலைக்கடைந்து அதிற்றே ன்றிய அமுதத்தைக் கொண்டிவந்து சாயாவனநாதர் சக்ரத்தியில் தேவர்களுக்குக் கொடுத்தருளினார். தேவர்கள் அமுதத்தைபுண்டு மாணமற்றவர்களாகி சாயாவனநாதரைப் பணிந்து போற்றி விண்ணுலகத்தை யடைந்து வாழ்ந்தார்கள்.

காசிபமுனிவர் விரகதையென்பவனே மணந்து “இடியின்னல், என்பவற்றையும் கோட்டான், பருந்து முதலாக உள்ளபூறவைகளையும், அருணன், கலுழன் என்பவர்களையும்” பெற்றார். அருணன் அரம்பையைச் சேர்ந்து சம்பாதி சடாயுவென்னும் இருவரைப்பெற்றான். சம்பாதி “மேலுலகத்திற்கென்று அவ்வுள்ள அப்புதங்களாக” கண்டு வருவேன் என்று பறந்து சூரியமண்டலத்தருகற் செல்லும்போது சூரியனுடைய கிரணவெம்மைக்காரணமுது சிறகுகளை யிழந்து பூமியில் விழுந்து வருகதிச் சிவபெருமான் றிருவடிகளைத் தியானித்து நதித்தான். அச்சமயத்தில் ஆசாயத்திலோர் திருவாக்குத் தோன்றி, சம்பாதிபோகேன்! இம் சூரிய மலாவாசையாதலால் காணிர்ப்பூம்பட்டினத்திற்கென்று காவேரிசங்கமத்தின் மூழ்கிச் சாயாவனேகரரைத்தரிசுப்பாயாயின் உன்சிறகுகள் முன்போல்வளரும். அத்தலத்திற்றவருரைப் வாயாயின் உன்னென்னமுழுதும்முற்றுப்பெறும் இப்பொழுதே நடக்குக என்றது. சம்பாதி அவ்வார்த்தையைக் கேட்டுச் சென்று காவேரிசங்கமத்தின் மூழ்கிச் சாயாவனேகரரைத்தொழுது வலம்புரிந்து துதிக்கும்போது சிறகுகள் முன்போல்வளர்தன. பின்பு சம்பாதி அத்தலத்தில் ‘ஒரிடத்திலேருந்து, எண்ணிக்கூலர் தவம்புரிந்தான். சாயாவனேசுரர் கூவென்ற கோஷையாரோடும் இடபவாகனத்தின்மீதெழுந்தருளிச் சம்பாதியை நோக்கி உன்றவத்திற்கு மிகமுகிழந்தோம். எல்லாஉலகத்திற்கும் போய்வரும் வன்மையும், பல்லுபிரகூலமாகிய ஆயுளும் உனக்குக் கொடுத்தோம், முடிவில் நம்பதத்தை அடை

வாயென்று திருவாய்மலர்த்தருளி இந்திரலிங்கத்திற் புருந்தரு  
ளினார். சம்பாதி தவஞ்செய்தஇடம் சம்பாதி வனமெனப்பெ  
யர்பெற்றது.

உபமன்னியமுனிவர் இந்தக்காவேரி சங்கமத்தில் ஸ்நா  
னஞ்செய்து சாயாவனேசுரரைப் பூசித்து அக்கடவுளிடத்தே  
அறுபத்துமூன்றுநாயனார் சரித்திரத்தைச் சொல்லுதற்கும்,  
எஞ்ஞான்றும் திருக்கயிலாயத்தில் வசித்தற்கும் வரம்பெற்றார்.  
சுருஷணர் இச்சங்க முகதீர்த்தத்தின் மூழ்கி சாயாவனேசுரரை  
த்தரிசித்துச் சாம்பனைப்பெற்றார். சூரியன் இத்தீர்த்தத்தின் மூ  
ழ்க்சாயக்காட்டண்ணலைத் தொழுது மனுஷைப்பெற்றார். இந்திர  
ன் இத்தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து சாயாவனேசுரரைப்போற்  
றிச் சயநனைப்பெற்றான். முகூர்த்தச்சக்கிரவர்த்தி இச்சங்கம  
தீர்த்தத்திலே ஸ்நானஞ்செய்து சாயாவனேசுரரைத் தொழுது  
விண்ணுலகத்திற்சென்று இந்திரனுக்குப் பகைவுராகிய அசுர  
ரகளைக்கொன்று செயர்பெற்று வந்து வாழ்ந்தான். பலராமர்  
இத்தீர்த்தத்திலே ஸ்நானஞ்செய்து சாயக்காட்டைசுரைப்போற்றி  
ப்பலரான் தவஞ்செய்து பகைவரஞ்சும் கலப்பைப்படியைப்  
பெற்றார். வானரவேந்தனாகிய வாலி இச்சங்கமதீர்த்தத்திலே மூ  
ழ்கி சாயக்காட்டண்ணலைப் போற்றி அங்கதனைப் பெற்றான்.  
அன்றியும் அவ்வாலியானவன் தன்னோடெதிர்த்து போர்செய்  
வோர் வலிமையிற்பாதி வலிமையைத் தான்கொள்ளும் வரத்  
தையும் பெற்றான். இத்தீர்த்தத்திலே ஸ்நானஞ்செய்து சாய்க்  
காட்டிறைவரைப்போற்றி நற்கதி சேர்ந்தோரை யெண்ண்பு  
கின் நகூத்திரங்களும் உறையிடப் போதாதனவாம் என்று  
சொல்லிய சூதமாமுனிவரை கையசாரணியமுனிவர்கள் வண  
ங்கித்துதித்து காவிரிப்பூம்பட்டினத்தைச்சேர்ந்து, காவேரிசங்  
கமத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து திருச்சாயக்காட்டையடைந்து இந்  
திரேசுரரைத் தொழுது ஆதிசைவரைக்கொண்டு பூசித்து வே  
தங்களாற்றுகித்துக் கூவென்றகோதையம்மையாரையும் வணங்  
கிப்போற்றி பற்பல வரங்களைப் பெற்றுக்கொண்டு பல்லயனேசு

